

# پل و سڑک کے درمیان

”بیٹا! علی تو در سے آنے کا کہہ کر گیا تھا۔ تم خواہ مخواہ جاگ کر کیوں تھک رہی ہو۔“ پیپا کی آواز پر اس نے گردن گھما کر ان کی طرف دیکھا اور ایک وحشی سی مسکان چہرے پر سجا کر بولی۔

”جی پیپا میں بس سوئے جا رہی ہوں۔“ اس کے جواب پر وہ بے اختیار مسکرا دی تھی۔ جانتے تھے علی کی واپسی سے پہلے اس نے سونا نہیں ہے۔

”بس تو پھر کمرے میں جا کر لیٹو۔ اتنی ٹھنڈ میں

دی تو وہ اس کی ناراضگی کے خوف سے جلدی سے پل پر لیٹ گئی۔ اسی وقت وہ اس کے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر آیا اور اسے جاگتا دیکھ کر خفگی بھرے انداز میں بولا۔

”پتا تھا مجھے آپ جاگ رہی ہوں گی۔ سارا وقت اسی ٹینشن میں گزر گیا کہ آپ میرا انتظار کر رہی ہوں گی۔ حالانکہ آپ نے مجھ سے پوچھ کر کہا تھا کہ سو جائیں گی۔“

## مکمل ناول

میرس پر کھڑے ہونے سے سوائے بیماری کے کچھ حاصل نہ ہو گا اور علی اب کوئی چھوٹا سا بچہ نہیں ہے۔ وہ اب ایک آرکٹیکٹ سے اور صاحب اس وقت اپنے دوستوں کے ساتھ ملے گئے ہیں مصروف ہوں گے۔ لہذا تم بھی اس کی فکر چھوڑو اور آرام سے سو جاؤ۔“

پیپا کی بات کے جواب میں اسے ناچار اپنے کمرے کی طرف قدم بڑھانے پڑے ورنہ دل تو یہی چاہ رہا تھا کہ وہیں ریٹنگ پر کنٹیاں ٹکا کر اس کا انتظار کرتی رہے۔ اسے اس کے کمرے کے دروازے تک چھوڑ کر پیپا اپنے کمرے میں چلے گئے اور وہ اندر آگئی۔

بندر پر ٹھہری وہ گھڑی کی ٹک ٹک سننے علی کی راہ تک رہی تھی۔ ڈیڑھ بجے کے قریب گیٹ کھلنے اور پھر گاڑی اندر آنے کی آواز سنائی دی تو اس نے سکون کا سانس لیا۔ میڑھیوں پر علی کے قدموں کی چاپ سنائی

وہ اس کے پھولے ہوئے منہ کو دیکھ کر مسکراتے ہوئے بولی۔

”گو تمہارے انتظار میں کون جاگ رہا ہے۔“

تو میں قلم دیکھ رہی تھی جو ابھی ابھی ختم ہوئی ہے۔

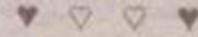
”اب آپ مجھ سے جھوٹ بھی بولا کریں گی۔“ علی نے بڑے افسوس سے کہا۔

”پری آپ میرے لئے خود کو اتنی اذیت دیتی ہیں۔“

”مجھے اس وقت بڑی سخت شرمندگی ہو رہی ہے۔“ وہ اس کے پاس بیٹھتا ہوا بولا تو وہ کھکھلا کر ہنس پڑی اور اس کے پل اپنے ہاتھوں سے بکھیرتے ہوئے شرارتی انداز میں بولی۔

”میرا خیال ہے کہ شرمندہ صاحب اب آپ خود بھی سو جائیں اور مجھے بھی سونے دیں۔ باقی کا افسوس وغیرہ کل کے لئے اٹھا رہیں۔“ وہ اس کی بات کا کوئی

جواب دینے پر کمرے سے چلا گیا تو وہ خود بھی دوبارہ سے لیٹ گئی۔



”مہی یہ ہلنکٹ کتنا خوبصورت ہے۔“ تائیر کی آواز پر حمیرا نے بیگ میں سامان رکھتے ہوئے ایک نظر اس کی طرف دیکھا اور مسکرا دیں۔ وہ بند پر بکھرے تمام سامان کو بڑے شوق اور دلچسپی سے دیکھ رہی تھی۔ پھولے چھوٹے کپڑے، سوئیٹر، موزے، ٹوپے، پیموڑ کے ڈبے، مدر کی سبکی تمام پروڈکٹیں اور بہت سی دیگر چیزیں جو حمیرا بیگ میں رکھ رہی تھیں وہ ان تمام چیزوں کو بڑی محبت سے سختی مہی کا خوشی سے جھلانا

چھو دیکھنے لگی تو اس کی خود پر مرکوز نگاہیں محسوس کر کے حمیرا نے ہلکے سے ایک طرف رکھ دیے اور اس کے برابر میں بیٹھتے ہوئے بولیں۔

”ہنی! تمہیں بھائی کا شوق ہے۔ تمہارا دل چاہتا ہے کہ تمہارا ایک بھائی ہو جس کے ساتھ تم کھیلو، شرارتیں کرو اور شور بنگام مچا کر سارا گھر سر پر اٹھائے رکھو۔“ ان کی بات پر اس نے اثبات میں گردن ہلا دی اور بولی۔

”مہی میرا دل چاہتا ہے کہ میرا بھی کوئی بہن یا بھائی ہو۔ مجھے تو گھر میں اتنی خاموشی لگتی ہے بالکل بھی مزہ نہیں آتا۔ اب آپ اور پیپا تو ایک دم بس۔ میرا بھائی آئے گا میں پھر تو مجھے کسی فریڈ کے گھر جا کر کھیلنے





کی بھی ضرورت نہیں ہوگی۔ ہم لوگ ایک ساتھ سائیکلنگ کیا کریں گے۔ ساتھ بیٹھ کر ہوم ورک کریں گے اور سو فٹنگ کرنے جایا کریں گے اور اسکول بھی ایک ساتھ جایا کریں گے۔ وہ اس میں اپنے مستقبل کے پروگرام سے آگاہ کرنے لگی تو قہقہہ لگا کر ہنس پڑیں۔

”تمہارا ارادہ تو اسے پیدا ہوتے کے ساتھ ہی اسکول لے جانے کا لگ رہا ہے۔ بھئی یہ تو فاول ہے۔“ مئی کی بات پر وہ جھینپ سی گئی جبکہ وہ اس کے چہرے پر نگاہیں جمائے پر سوچ انداز میں بولیں۔

”بھئی! تمہیں جیسی تو نہیں ہوگی اس سے؟“

”جیسی کس بات کی مئی؟“ وہ حیران ہوئی۔

”جیسی اس بات کی کہ وہ تمہاری محبت شیر کرنے آ رہا ہے۔ آخر تمہاری ساڑھے سات سالہ حکومت کا خاتمہ کروے گا وہ۔“ مئی کی بات پر وہ قدرے برا مان کر بولی۔

”جی نہیں اس سے بالکل بھی جیسی نہیں ہوں گی بلکہ میں تو اس سے بہت پیار کروں گی۔ آپ سے اور پیار سے بھی زیادہ میں اس سے پیار کروں گی۔ آپ دیکھ لیتے گا۔“

”پتا نہیں میں دیکھ پاؤں گی یا نہیں۔“ مئی کی بات اس کی سمجھ میں بالکل بھی نہیں آئی تھی اسی لئے وہ حیران ہو کر ان کا چہرہ دیکھنے لگی تھی جبکہ وہ کچھ چپ اور بھی ہوئی نظر آنے لگی تھیں۔

”بھئی! تم مجھ سے ایک پر اس کرو گی؟“ مئی نے اچانک اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر پوچھا تو وہ اپنے چہرے پر بچھنے کی جی اور سادی سی معصومیت لئے انہیں دیکھنے لگی تھی۔

”تم بھائی کا بیش بہت خیال رکھو گی۔ اگر میں کہیں چلی گئی تو تم اسے کبھی بھی میری کمی محسوس نہیں ہونے دو گی۔ اس سے بہت پیار کرو گی۔ بولو بھئی کیا تم ایسا کرو گی؟ take care of him Will you“ وہ ان کی بات کا مفہوم ہی نہیں سمجھ پائی تھی تو کہتی کیا۔

”مئی آپ کہاں جا رہی ہیں؟“ کچھ دیر بعد اس نے اپنی سمجھ کے حساب سے بڑا معقول سوال کیا تو حمیرا نے ایک طویل سانس لے کر اس کے ہاتھ چھوڑ دیئے اور خود کو تار مل کرتے ہوئے بولیں۔

”کیس نہیں جانو۔ میں تو بس ایسے ہی تم سے پوچھ رہی تھی کہ تم بھائی سے کتنا پیار کرو گی۔ اب ایسا کرو تم جا کر اپنا ہوم ورک کرو۔ میں بھی سلمان کی پیکنگ سے کچھ تھک سی گئی ہوں اس لئے تھوڑا سا ریسٹ کروں گی۔“ مئی نے حسب عادت اس کے گل پر پیار کیا اور وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گئی۔

اس کے جانے کے بعد حمیرا بھی بیڈ پر لیٹ گئیں اور خود کو سرزنش کرنے لگیں کہ تاہم سے اس طرح کی بات نہیں کرنی چاہئے تھی۔ وہ ابھی اتنی چھوٹی اور معصوم ہے کہ ان کی بات تو کیا سمجھے گی بلکہ الٹا کچھ ڈر جائے گی۔ مگر خود ان کا دل عجیب سے وہیوں میں مبتلا تھا۔ انہیں لگتا کہ وہ نہ خفا فرشتہ جس کی آمد کی وہ خود سب سے زیادہ منتظر ہیں جب اس دنیا میں آئے گا تو شاید وہ خود یہاں نہیں رہیں گی۔ وہ اپنی یہ تمام فلیٹنگز کسی کے ساتھ بھی شیر نہیں کر سکتی تھیں کہ شعیب نے ان کی ایک آدھ مرتبہ کی اس قسم کی باتوں پر سخت برہمی کا اظہار کیا تھا۔ اور انہیں وہی اور بالکل قرار دے دیا تھا۔ بظاہر ان کے اس طرح سوچنے کی کوئی معقول وجہ بھی نہیں تھی۔ ان کا کیس بالکل نارمل تھا۔ تمام میڈیکل رپورٹس اور ڈاکٹرز کی آراء پوزیٹو تھیں مگر وہ اپنے دل کا کیا کرتیں جو ہر لمحے ہی کہتا تھا کہ سب کچھ ٹھیک نہیں۔ ان لوگوں کی زندگی میں ایک سانحہ رونما ہونے والا ہے۔ وہ ابھی بہت سا بچہ چاہتی تھیں اپنے عزیز از جان شوہر کے لئے، اپنے محبتوں بھرے اس آشیانے کے لئے اور سب سے بڑھ کر اپنے بچوں کے لئے۔ مگر ان کا وجدان انہیں کسی انسانیت کے ہوجانے کی حقیقی اطلاع دے رہا تھا۔

شعیب مراد جو ان کے فرسٹ کزن تھے، ان سے حمیرا کی شادی خالصتاً شعیب کی پسند سے ہوئی تھی۔ وہ ان کے سب سے چھوٹے زاد تھے اور نند بھانج کی رواجی

چپقلش کی وجہ سے دونوں ہی طرف سے اس شادی کی سخت مخالفت کی گئی تھی مگر شعیب کو پتا نہیں ان میں ایسا کیا نظر آیا تھا کہ وہ کسی بھی قیمت پر اپنی اس خواہش سے دستبردار ہونے کو تیار نہ تھے۔ ان کی ضد کے آگے آخر کار گھر والوں کو ہار بانی ہی پڑی تھی اور یوں حمیرا بیاہ کر ان کے گھر آ گئی تھیں۔ شادی کے بعد شعیب کی اپنے لئے دیوانگی دیکھ کر حمیرا حیران رہ گئی تھیں وہ ان سے بے تحاشا محبت کرتے تھے اور وہ اس پاپتوں کی پھوار میں بھگتی اپنی خوش نصیبی پر خود ہی رشک کیا کرتیں۔ شعیب ایک اچھے اور محبت کرنے والے شوہر ہونے کے ساتھ ساتھ ایک بہت ہی کامیاب اور مستند سرجن بھی تھے۔

Transplantation میں ان کی مہارت اور ہنرمندی کے بڑے بڑے سرجنز معترف تھے۔ ان کے کریڈٹ پر بے شمار کامیاب آپریشنز تھے۔ شادی کے بعد انہوں نے اپنا ذاتی ہسپتال تعمیر کروایا پھر کچھ ہی عرصے میں ان کے ہسپتال نے اپنی ایک شناخت اور نام پیدا کر لیا۔ شادی کے ایک سال بعد تائبہ پیدا ہوئی تو وہ دونوں ہی بیٹی کی پیدائش پر بہت خوش ہوئے۔ پھر آگے پیچھے پہلے پھوٹی جان اور پھر پوچھا جان کا انتقال ہوا تو گھر میں صرف وہ تینوں ہی رہ گئے۔ شعیب اپنے ماں باپ کے اکلوتے بیٹے تھے باقی ان کی دو بیٹیاں تھیں جو شادی کے بعد کینیڈا اور امریکہ میں مقیم تھیں۔

حمیرا کو بیٹے کی شدید خواہش تھی۔ وہ چاہتی تھیں کہ خدا انہیں ایک بیٹے سے نواز دے۔ بس پھر ان کی کلی مکمل ہو جائے گی۔ بیٹے کے لئے ان کا اتنا شوق کہ کہ شعیب مسکرا دیا کرتے تھے مگر ان کی اس خواہش کی تکمیل فوراً نہ ہو سکی تھی اور اب جبکہ تائبہ ساڑھے سات سال کی ہو گئی تھی وہ دو سری مرتبہ کنکینٹ ہو گئی تھیں۔ آج کل میں کسی بھی روز میں ہسپتال چلے جاتا تھا اور اسی لئے اکیلے ہونے کی وجہ سے انہوں نے خود ہی تمام تیاریاں مکمل کی ہوئی تھیں۔

♥ ♥ ♥ ♥

مئی رات سے ہسپتال گئی ہوئی تھیں۔ وہ گھر میں ملازمین کے ساتھ تھا تھی۔ بیبا مئی کو ہسپتال لے جانے کے بعد نہ تو گھر آئے تھے اور نہ ہی کوئی فون کیا تھا۔ وہ صبح سو کر اٹھی تو دل اتنا اداس سا ہو رہا تھا کہ اس نے اسکول جانے کا ارادہ ملتوی کر دیا۔ اسے بیبا پر شدید غصہ آ رہا تھا جو ابھی تک آئے بھی نہیں۔ کیا وہ اپنے ننھے سے بھائی کو دیکھنے ہسپتال نہیں جائے گی؟ صبح سے دوپہر ہو گئی۔ وہ پونہ بیو کھلائی ہوئی ادھر سے ادھر پھرتی رہی۔ فون کی تیل بجی تو اس نے دوڑ کر ریسیور اٹھالیا۔ دوسری طرف بیبا کی آواز سن کر وہ خوشی سے بھرپور آواز میں بولی۔

”بیبا! میرا بھائی آیا؟ کیا ہے وہ؟ مئی کیسی ہیں؟“ وہ ایک سانس میں کئی سوال پوچھ گئی تھی۔ اس کے سوال کے جواب میں بیبا نے اسے کریم بیبا کو فون دینے کے لئے کہا تو وہ بیبا سے ناراض ہو گئی۔

”میری بات کا جواب بھی نہیں دیا۔ کریم بیبا کیا مجھ سے زیادہ اہم ہیں۔“ وہ دل ہی دل میں سوچتی کریم بیبا کو بلا لائی۔

”دوسری طرف بیبا نے پتا نہیں کیا خبر سنائی تھی کہ کریم بیبا کے منہ سے بے اختیار چیخ کی صورت نہیں ایسا نہیں ہو سکتا۔“ لگا تھا۔

”دو چار سیکنڈ وہ بیبا کی بات خاموشی سے سنتے رہے تھے اور پھر انہوں نے ہلکے ہوئے انداز میں ریسیور واپس رکھ دیا تھا۔ فون رکھ کر انہوں نے ایک نظر اس کے حیران پریشان چہرے پر ڈالی اور پتا نہیں کیوں ان کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے تھے انہیں روتا دیکھ کر اس کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا تھا۔ وہ بہت چھوٹی تھی۔ تائبہ اور کم عمر مگر کریم بیبا کے اس طرح رونے نے اسے بری طرح سہا دیا تھا۔ جو بات اس کا دل اسے سمجھا رہا تھا وہ تو اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھی۔

کریم بیبا نے اسے بھینچ کر اپنے گلے سے لگایا تو وہ تڑپ کر ان کی گرفت سے نکل گئی اور اگلے قدموں



چلتی ہوئی دیوار سے ٹیک لگا کر کھڑی ہو گئی۔ انہوں نے ایک ترجم بھری نگاہ اس پر ڈالی اور فون پر کسی کا نمبر ڈائل کرنے لگے۔ وہ سامنے سامنے کرتے دماغ کے ساتھ ان کی آواز سن رہی تھی۔ انہوں نے اسلام آباد کے گھر فون کیا تھا اور جو خبر وہ وہاں ان لوگوں کو سنا رہے تھے وہ اس کے کان سن تو رہے تھے مگر دل اور دماغ ان تمام باتوں کو ماننے سے انکاری تھے۔

تھوڑی سی دیر میں ان کا گھر لوگوں سے بھر گیا تھا۔ وہ سب لوگوں سے چھپ کر لان میں درخت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئی تھی۔ اندر سے لوگوں کی دھاڑیں مار مار کر رونے کی آوازیں آرہی تھیں اور اس کا دل چاہ رہا تھا کہ چل کر سب کو چپ کرادے اور اپنے گھر سے ہاتھ پکڑ کر ان تمام لوگوں کو نکال دے۔ پھر شام سے کچھ پہلے پیپا مئی کو لے آئے تھے۔ مئی کو آنا دیکھ کر وہ بے اختیار بھاگتی ہوئی پیپا کے پاس آگئی تھی۔ سوئی ہوئی مئی کو اس نے پیچ کر اور جھجھوڑ کر کتنی ہی آوازیں دی تھیں مگر انہوں نے اس کی کسی بھی پکار کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ اپنی گود میں ایک تھمی سی جان کو اٹھائے ہوئے پیپا نے آگے بڑھ کر گھٹنوں کے بل بیٹھ کر اسے اپنے سینے سے لگایا تو وہ دھاڑیں مار مار کر رو پڑی تھی۔

”پیپا! مئی میری بات کا جواب کیوں نہیں دے رہیں۔ وہ تو میرے لئے بھائی لینے گئی تھیں۔ آپ کہتے ہیں ان سے وہ آپ کی بات مان لیں گی۔ پیپا مئی سے کہیں اٹھ کر بیٹھیں۔“ وہ ہلک ہلک کر رو رہی تھی اور اسے دلاس دینے کی کوشش میں شعیب خود پھوٹ پھوٹ کر رو پڑے تھے۔ پھر وہ سب لوگ اس کی مئی کو پتا نہیں کہاں لے گئے تھے۔ وہ چنچنی رو گئی تھی کہ میری مئی کو کہیں مت لے جاؤ مگر اس کی التجا کسی نے بھی نہ سنی تھی۔

جس بھائی کی آمد کی وہ بھی مئی کی طرح منتظر تھی وہ آگیا تھا مگر اس نے آنکھ اٹھا کر اس کی طرف دیکھا بھی نہیں تھا۔ روٹی سسکتی نہ ہی اس ننھے سے بچے کا دھیان رکھ رہی تھیں۔ پیپا خود سارا وقت کمرے میں بند رہتے تھے۔ اس کی طرح انہوں نے بھی اپنے بیٹے

کو غور سے دیکھا تک نہیں تھا۔

وہ مئی کے انتقال کا تیسرا دن تھا۔ وہ اپنے کمرے میں ننا کے ساتھ سو رہی تھی۔ علی بھی وہیں ننا کے برابر میں لیٹا پر سکون نیند سو رہا تھا۔ وہ پتا نہیں رات کا کون سا پہر تھا جب کمرے کا دروازہ کھول کر مئی اندر گئی تھیں اور دھیرے سے اسے پکارا تھا۔

”بھئی! مئی کی پکار پر وہ فوراً اٹھ کر بیٹھ گئی تھی اور اپنے سامنے انہیں موجود دیکھ کر رونے لگی تھی۔ ”مئی! آپ ہم لوگوں کو چھوڑ کر کہاں چلی گئی ہیں۔ پلیز واپس آجائیں۔“ اس کی بات پر مئی نے اس کو اپنے گلے سے لگایا تھا اور بڑے پیار سے بولی تھیں۔ ”میں تو ہر وقت تمہارے ساتھ ہوں سوٹ ہارٹ۔ اور دیکھو تم تو میری بہت ہی بہادر بیٹی ہو اور بہادر بچے اس طرح تو نہیں روتے۔ اگر تم اپنے آپ کو نہیں سنبھالو گی تو میرے علی کا دھیان کون رکھے گا۔ جانو! تمہیں بھائی کا بہت زیادہ خیال رکھنا ہے۔ اتنا کہ اسے کبھی میری کمی محسوس نہ ہو۔ تم ایسا کرو گی ناں؟“ مئی نے بڑی آس و امید سے اس کی طرف دیکھا تھا اور اس نے اپنی آنکھوں سے آنسو صاف کرتے ہوئے گردن ہلا دی تھی۔ مئی اس کے جواب پر مطمئن ہوئی مسکرائی کھڑی ہونے لگیں تو اس نے ان کا ہاتھ پکڑ کر التجائیہ انداز میں کہا تھا۔

”مئی! مت جائیں پلیز! میں آپ کے بغیر نہیں رہ سکتی۔“ وہ بے بسی سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے بولی تھیں۔

”بھئی! تم اکیلی تو نہیں ہو پیپا! میں تمہارے پاس اور علی بھی تو ہے۔ ان دونوں کے ہوتے تم تھا تو نہیں ہو۔“ مئی نے اس کا ہاتھ چوما تھا اور پھر اس کی پکار اور رونے کے باوجود چلی گئی تھیں۔

وہ چنچ کر مئی کو آوازیں دے رہی تھی۔ جب اس نے ننا کی آواز سنی تھی وہ اس کے برابر میں بیٹھی غصے خورہ اسے اٹھا رہی تھیں۔ اس نے آنکھیں کھول کر دیکھا تو ننا اس پر جھکی اپنے اٹک چھپاتی بغور اسی کی طرف دیکھ رہی تھیں۔

”بیٹا! خواب میں ڈر گئی ہو۔“ ننا نے رندھی ہوئی آواز میں کہا تو وہ بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”بیٹا! بھی مئی آگئی تھیں آپ نے انہیں دیکھا تھا؟“ اس کی بات کے جواب میں ننا نے روتے ہوئے مئی میں سر ہلایا تھا اور اس کا سر اپنے ہاتھ پر رکھ کر اسے اپنے برابر میں لٹا کر اس کے اوپر دعائیں پڑھ پڑھ کر پھونکنے لگی تھیں۔ ننا کہہ رہی تھیں کہ اس نے خواب دیکھا ہے مگر وہ یہ بات ماننے کے لئے تیار ہی نہیں تھی۔ مئی اصل میں میرے پاس آگئی تھیں۔ وہ خاموشی سے ننا کے پاس لیٹی مئی کی خوشبو محسوس کر رہی تھی۔

اسی وقت شاید بھوک کی وجہ سے علی نے رونا شروع کیا تو وہ پہلی مرتبہ اس ننھے سے وجود کی طرف متوجہ ہوئی تھی۔ ننا نے فیڈر میں اس کے لئے دودھ بنایا اور بول اس کے منہ سے لگا دی جبکہ وہ چپ چاپ بیٹھی اپنے بھائی کو دیکھ رہی تھی۔ اسے دودھ پلا کر ننا دوبارہ سو گئیں تو وہ ان کے برابر سے اٹھ کر دوسری طرف آکر علی کے پاس بیٹھ گئی۔ وہ بے خبر سو رہا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھوں میں علی کا چہرہ تھام کر اس کے کئی بوسے لئے تھے۔ پتا نہیں کیا ہو رہا تھا اسے وہ خود اپنی کیفیت سمجھنے سے قاصر تھی مگر ایک عجیب سی محبت اور کشش تھی جو اسے اس کی طرف کھینچ رہی تھی۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ ساری دنیا سے چھپا کر اسے کہیں بہت ہی احتیاط اور محبت سے رکھے جہاں کوئی دیکھ اور کوئی غم اسے چھو بھی نہ سکے۔

اب تک وہ مئی کے جانے کا ماتم کر رہی تھی مگر اب اچانک ہی اس کی سوچ اور خیالات بدل رہے تھے۔ اسے علی کا دکھ اپنے دکھ سے کہیں بڑا نظر آ رہا تھا۔ اس نے تو اتنے سال تک مئی کی محبت اور چاہت سمیٹی تھی اور وہ کتابد نصیب تھا جسے ماں کی آغوش لمحے بھر کے لئے بھی نصیب نہ ہوئی تھی۔ اس نے دنیا میں آکر ابھی پہلی سانس ہی لی تھی کہ اس کی ماں نے دنیا سے اپنا تانا بانی توڑ لیا تھا۔ وہ پہلی مرتبہ اپنا دکھ بھلائے علی کے دکھ پر بے آواز روئی تھی اور پھر وہ ساری رات اس

نے روتے ہوئے گزار دی تھی۔

مئی کے چالیسویں تک ننا وہیں رہی تھیں۔ اس دوران انہوں نے پیپا کا تائبہ کا اور سب سے بڑھ کر علی کا بے حد خیال رکھا تھا۔ خود وہ سارا سارا دن علی کے سر ہانے بیٹھی رہتی تھی۔ ننا کو بغور علی کے تمام کام کرتا ہوا دیکھتی رہتی تھی۔ جاتے وقت جب ننا علی کو بھی اپنے ساتھ لے جانے لگیں تو وہ پیپا کے پاس آگئی تھی۔

”پیپا! ننا علی کو اپنے ساتھ لے جا رہی ہیں۔“ اس کی اطلاع پر پیپا نے بڑے سکون سے گردن ہلا دی تو وہ چنچ اٹھی۔

”آپ اسے جانے دے رہے ہیں؟“ ”بیٹا! یہاں اس کی دیکھ بھال کون کرے گا۔ اتنے چھوٹے بچے کو سنبھالنا آسان کام نہیں ہے۔“ انہوں نے اس کا اظہارِ باب محسوس کرتے ہوئے تسلی آمیز انداز میں کہا تو وہ فوراً بولی۔

”میں رکھوں گی اس کا خیال۔“ اس کی بات پر پیپا نے صرف مسکرانے کا اظہار کیا تھا۔

”پیپا! آپ علی کو روک لیں۔ میں نے مئی سے وعدہ کیا تھا کہ میں علی کا خیال رکھوں گی۔ اب اگر علی چلا گیا تو مئی مجھ سے ناراض ہو جائیں گی۔“ وہ روتے ہوئے بولی تو ان کا دل اپنی اس بے حد حساس بیٹی کے لئے کڑھ کر رہ گیا۔ وہ سمجھ سکتے تھے کہ ماں کی موت نے اس معصوم کے دل و دماغ پر کیسے اثرات مرتب کئے ہیں۔ اس کا سر اپنے کندھے سے لگا کر انہوں نے سمجھانے والا انداز اختیار کیا اور کتنی ہی دیر وہ اسے سمجھاتے رہے کہ ننا کے ساتھ چلے جانا ہی علی کے حق میں زیادہ بہتر ہے اور جب وہ چاہے گی پیپا اسے اسلام آباد لے جائیں گے پھر جب علی دو چار سال کا ہو جائے گا تو وہ اسے واپس اپنے پاس لے آئیں گے۔ پیپا کے تمام سمجھانے بھجانے کا اس پر کوئی اثر نہ ہوا تھا اور بدستور اپنی ضد پر قائم رہی تھی۔

ناچار پیپا کو اپنے روتے میں سختی پیدا کرنی پڑی تھی۔ ان کی ڈانٹ پر وہ چپ ہو کر ایک طرف بیٹھ گئی تھی۔



اس کے یکدم خاموش ہو جانے پر ان کا دل دکھ سے بھر گیا تھا۔ وہ تو بلا کی ضدی اور شرارتی تھی۔ یوں چپ چاپ سنا تو اس کی سرشت میں ہی نہیں تھا۔ مگر وہ اس وقت اس کے لئے کچھ بھی نہیں کر سکتے تھے اس کی مظلانہ ضد آخر وہ کیوں کر مان سکتے تھے جو محبت اور توجہ نانا علی کو دے سکتی تھیں وہ کوئی گورنس کبھی بھی نہیں دے سکتی تھی اس لئے انہوں نے نانا کی تجویز سے اتفاق کیا تھا اور علی کو ان کے ساتھ بھیج رہے تھے۔ حمیرا کے بغیر تو ابھی خود وہ صحت سے ہی نہیں رہے تھے کہ کہاں گھر اور بچوں کی ذمہ داری درست طریقے سے اٹھلاتے۔ علی نانا کے ساتھ چلا گیا تو اس کا سکھ چین بھی اپنے ساتھ لے گیا۔ اس نے کھانا پینا سب چھوڑ دیا تھا۔ بخار ایسا چڑھا تھا کہ اترنے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ اس کی بیماری نے پاپا کو بھلا کر رکھ دیا تھا۔ انہوں نے ہر چین کر لیا مگر اس کا بخار اتر کر نہیں دیا۔ یہاں تک کہ اسے ہسپتال لے کر لایا۔

اس کی پندرہ دنوں کی بیماری نے انہیں تو ڈھچھوڑ کر رکھ دیا تھا۔ وہ منہ سے ایک بھی لفظ کے بغیر ہسپتال کے بستر پر پڑی رہتی تھی۔ اس کی بیماری کسی ڈاکٹر کی سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔ آخر کار پاپا نے علی کو واپس بلوانے کا فیصلہ کیا۔ وہ اس چھوٹی سی بچی سے شکست کھا گئے تھے۔ علی کے واپس آنے کی دیر تھی کہ وہ ایک دم ٹھیک ہو گئی تھی۔ اس کی صحت یابی پر پاپا نے سکون کا سانس لیا تھا۔ علی کو اس کی ضد کے ہاتھوں مجبور ہو کر بلوا تو لیا تھا مگر اب اس کی دیکھ بھال کا مسئلہ تھا۔ نانا کے لئے یہ تو ممکن نہیں تھا کہ وہ اپنا گھر یا چھوڑ کر یہاں آجائیں۔ آخر وہاں بھی ان کے بچے تھے گھر تھا اس لئے اپنی تمام تر تشویش کے باوجود وہ اس مسئلے کا کوئی حل نکالنے سے قاصر تھیں۔

پاپا نے اپنے جاننے والوں سے کسی گورنس کی دستیابی کے بارے میں بات کی تو آخر کار جلد ہی انہیں ایک خاتون میسر آ گئیں۔ چالیس پینتالیس کے لگ بھگ ان کی عمر ہوئی۔ ان کے شوہر نے انہیں اولاد نہ ہونے کے جرم میں چھوڑ دیا تھا۔ کچھ بڑھی لکھی اور

ایچھے گھرانے کی محسوس ہوئیں تو پاپا نے انہیں رکھ لیا۔ شادی آئی کے آنے کے باوجود علی زیادہ وقت اسی کے پاس رہا کرتا۔ وہ اسکول سے آکر سارا سارا دن اسے گود میں اٹھائے یہاں سے وہاں پھرتی رہتی۔ وہ علی کا کوئی بھی کام کرنے سے نہیں گھبراتی تھی۔ اس کی فلیئر بنائی ہوئی اس کے کپڑے بدلنے ہوں یا اس کا Pampers ہی کیوں نہ پہنچ کرنا ہو۔ وہ تمام کام اچھی عمدگی اور چابکدستی سے کرتی کہ شادی آئی حیران رہ جاتیں۔ علی سے اس کا والہانہ لگاؤ دیکھ کر شعیب کو اکثر ہی حمیرا یاد آ جاتی۔ کتنی خواہش تھی انہیں ایک بیٹے کی۔ آج وہ بیٹا موجود تھا مگر اس کے لئے ممتا کے خزانے لٹائے والی وہ ہستی نہیں تھی۔

علی چار ماہ کا ہوا تو اس نے شادی آئی سے کہہ کر اس کے لئے سیریلیک منگوا کر انہیں مزید حیران کر دیا۔ کبھی کبھی تو انہیں ایسا لگتا جیسے وہ مفت کی گولہ وصول کر رہی ہیں۔ اس کے تمام کام تو وہ خود ہی کر لیا کرتی تھی۔ رات میں وہ علی اور شادی آئی ایک ہی کمرے میں سوتے تھے۔ کئی مرتبہ ایسا ہوا کہ علی اسٹریپا ہونے سے یا بھوک سے رونے لگتا اور شادی آئی سوئی رہ جاتیں جبکہ وہ اس کی ہلکی سی آواز پر اٹھ کر بیٹھ جایا کرتی۔ پھر خود ہی اسے پیچ کر دیتی یا فلیئر دیا کرتی۔ جتنی دیر وہ اسکول میں ہوتی اس کا سارا دھیان علی کی طرف رہتا۔ گھر واپس آتے ہی وہ بیکر رکھے بغیر علی کے پاس آ جاتی۔

وہ خود اس سے بہت مانوس ہو گیا تھا۔ گھٹنوں گھٹنوں چلتا وہ ہمکتا ہوا اپنے بازو اس کی طرف بڑھتا اور وہ اسے اپنی آغوش میں چھپا کر خوب پیچھے پیچھے کر لیا کرتی۔ دوستوں میں کھیلوں میں گھٹنوں میں اور لی وی میں اس کی کسی بھی چیز میں دلچسپی نہ رہی تھی۔ اس کی بیزاری سے تنگ آکر اس کی فریڈز بھی اس سے بہت دور ہو گئی تھیں۔ وہ اپنی عمر کے حساب سے شرارتیں کرتیں، کھیلتی کودتی اور وہ ایک طرف بیٹھی علی کے بارے میں سوچتی رہتی۔ صرف آٹھ سال کی عمر میں اس کا بچپن رخصت ہو گیا

تھا۔ اب وہ صرف ایک ماں تھی علی کی ماں۔ اس کا دھیان رکھنا اس کی ضرورتوں کا خیال رکھنا اسے علی کے علاوہ کچھ سوچنا ہی نہیں کرتا تھا۔

شروع شروع میں علی کے بارے میں اس کا اتنا پوز ہو جاتا تھا کہ وہ علی سے جدائی کا صدمہ سمجھ کر برداشت کر لیا مگر اب تو انہیں رخصت ہوئے ایک سال ہونے کو آیا تھا اور اس کی دیوانگی بجائے کم ہونے کے بڑھتی جا رہی تھی۔ پہلے پہل انہوں نے اسے پار محبت سے سمجھایا کہ اسے اپنی فریڈز کے ساتھ بھی کچھ وقت گزارنا چاہئے اسے دوسرے بچوں کی طرح کھیل کود میں دلچسپی لینی چاہئے مگر جب اس نے ان کی کسی نصیحت پر کان نہ دھرایا تو انہوں نے اپنے دوسرے میں سختی پیدا کر لی۔ وہ ان کے کہنے پر کھینچنے لگے علی چلی جاتی مگر وہ دیکھتے تھے کہ اس کے چہرے پر خوشی کا کوئی رنگ نہیں ہوتا تھا۔ وہ کھیل کر واپس آتی تو پانگوں کی طرح علی کو گود میں اٹھا کر پیار کرتے لگتی۔

وہ اس کی حالت دیکھ کر ڈر سے کہنے لگتا ان کی بیٹی انشیا آتی مریض بن گئی تھی۔ بہت سوچ بچار کے بعد وہ اس نیچے پر پہنچے کہ اسے کسی سائیکل سٹوڈ کو دکھانا چاہئے۔ اس کے ساتھ کافی ساری سسٹمز کرنے کے بعد سائیکل سٹوڈ نے پاپا سے کہا کہ انہیں تشویش میں مبتلا نہیں ہونا چاہئے۔ صرف یہ ہے کہ ان کی بیٹی عام لوگوں کی ہے۔ نسبت کچھ زیادہ ہی حساس ہے۔ وقت گزرنے کے ساتھ اس کا رویہ بتدریج نارمل ہوتا چلا جائے گا۔ زور زبردستی سے یا کسی بھی قسم کا پریشانی لگنے سے اس کے اعصاب پر برا اثر پڑے گا۔ اسے موقع دینا چاہئے وہ خود ٹھیک ہو جائے گی اور یوں پاپا نے اس کی دیوانگی کے ساتھ سمجھوٹا کر لیا تھا۔

اس کا رزلٹ آؤٹ ہوا تھا۔ پرائز ڈسٹری بیوٹن سرکس میں پاپا آئے تھے۔ بیش کی طرح اس نے اس پر بھی اپنی کلاس میں پہلی پوزیشن لی تھی۔ اپنی ٹرائی گفٹس اور رپورٹ کارڈ اٹھائے وہ پاپا کے پاس آئی تو انہیں لگا کہ شاید وہ ابھی ہسٹریک ہو کر رونا شروع کرے گی۔ اس کے اسکول میں پیرٹس، پیچر ڈسٹنگ

ہوتی یا سالانہ فنکشن ہمیشہ می ہی آیا کرتی تھیں۔ پاپا ہر بار وعدہ کرنے کے باوجود غائب ہو جاتے اور بعد میں می ان سے خوب لڑتی تھیں کہ انہیں اپنی اکلوتی بیٹی کی اسٹڈیز میں کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ اسی لئے انہیں لگا تھا کہ وہ حمیرا کی کمی کو محسوس کرتے ہوئے شاید رونا شروع کر دے گی مگر ان کی توقعات کے برخلاف وہ آرام سے مسکراتی ہوئی انہیں اپنی رپورٹ کارڈ اور گفٹس دکھانے لگی تو انہوں نے بھی سکون کا سانس لیا۔ اپنی لاڈلی بیٹی کی آنکھوں میں آنسو وہ کیونکر برداشت کر سکتے تھے۔

وہ سارا دن اس نے پاپا، علی اور شادی آئی نے باہر گھومتے پھرتے گزارا تھا۔ پاپا نے اسے بہت ساری شاپنگ کرائی، کھلونے دلوائے اور اس کی پسند کا ڈنر کرایا۔ وہ خوش تھے کہ تائبہ بھل گئی ہے اور اس کی خاطر انہوں نے اپنے موڈ کے خلاف تمام دن گھر سے باہر گزارا تھا۔

رات سونے سے پہلے وہ ایک نظر علی اور تائبہ کو دیکھنے ان کے بید روم میں آئے تو تائبہ کو بستر سے غائب پا کر وہ کچھ پریشان سے ہو گئے۔ ہاتھ روم کی لائٹ بجی بند تھی۔ وہ اسے دیکھنے کے لئے لاؤنج کی طرف جانے لگے تو اسٹڈی روم کی لائٹ علی دیکھ کر وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے۔ اسٹڈی روم میں فلور کشن پر سر رکھو بے خبر سو رہی تھی۔ وہ بے آواز قدموں سے چلتے اس کے پاس آگئے۔ وہ گہری نیند میں سو رہی تھی۔ چہرے پر پھیلی آنسوؤں کی لکیریں بتا رہی تھیں کہ وہ روتے روتے سوئی ہے۔ اس کے سینے پر ایک ڈائری اونڈھی رکھی ہوئی تھی شاید وہ سونے سے پہلے کچھ لکھتی رہی تھی۔ وہ اس کے پاس کارپٹ پر بیٹھ گئے اور بڑے آرام سے ڈائری اس کے ہاتھ میں سے نکال کر اٹھالی۔ پوری ڈائری خالی تھی۔ صرف پہلے ایک دو صفحوں پر کچھ لکھا ہوا تھا۔ انہوں نے ڈائری پڑھتی شروع کی۔

”میری بیماری می!“

آج میں نے آپ کو بہت مس کیا۔ آپ کو جتا ہے



میں نے اس بار بھی اپنی کلاس میں فرسٹ پوزیشن لی ہے۔ آئیڈیوٹیم میں بیٹھے پاپا کو دیکھ کر میرا دل چاہ رہا تھا کہ میں جی جی کر روؤں۔ یاد ہے لاسٹ ایئر میرے رزلٹ والے دن پاپا وعدہ کرنے کے باوجود نہیں آئے تھے اور ہم دونوں ہی ان سے سخت خفا ہو گئے تھے۔ پھر رات میں پاپا نے ہم دونوں سے ایک سکو ز کیا تھا اور ہم لوگ ایک ساتھ ڈنر کرنے گئے تھے۔ آج پاپا میرے کے بغیر خود ہی آگے تب بھی میرا دل بہت سارا روئے کو چاہ رہا تھا۔ مگر میں نے اپنے اوپر کنٹرول کیا اگر میں روئی تو میرے روئے سے پاپا پریشان ہو جاتے۔ میں پاپا کو اپنی وجہ سے دکھی نہیں کرنا چاہتی۔ وہ پہلے ہی اتنے اب سیٹ رہتے ہیں۔ میں انہیں اپنی وجہ سے اور نیشن کیوں دوں۔ مٹی پاپا بالکل چیخ ہو گئے ہیں وہ ہر وقت چپ چاپ رہتے ہیں اب نہ تو وہ اتفاق انکل کے ساتھ کالٹ کھینچے جاتے ہیں اور نہ ہی مڈٹر انکل کے ساتھ جیم خانہ جاتے ہیں۔ ہسپتال سے آکر وہ سارا وقت میرے اور علی کے ساتھ گزار دیتے ہیں۔ وہ میرا اور علی کا بہت خیال رکھتے ہیں۔ مٹی آپ کیوں چلی گئیں۔ آپ کے بغیر میں پاپا اور ہمارا گھر سب ہی بہت ادا ہے۔

پتا ہے مٹی پچھلے مہینے نرگس پچھو پاکستان آئی تھیں۔ ہم لوگوں سے ملنے آئیں تو مجھے دیکھ کر کہنے لگیں کہ ”ارے تائب تو ہو سو حیرا کی کالی ہے“ مجھے ان کی بات سن کر بہت خوشی ہوئی۔ مٹی آپ بتائیں کیا میں واقعی آپ کے جیسی ہوں؟ آپ تو اتنی خوبصورت تھیں ”اتنی پیاری اور چار منگ“ سوٹ مٹی! علی کا میں بہت خیال رکھتی ہوں وہ اب بہت شرارتی ہو گیا ہے اور مجھے تو ایک منٹ کے لئے بھی نہیں چھوڑتا۔ شاہدہ آنٹی بتاری تھیں کہ جب میں اسکول میں ہوتی ہوں ”علی اس وقت گھنٹوں گھنٹوں چلتا مجھے پورے گھر میں تلاش کرتا ہے میرے پاس سے وہ کسی کی بھی گود میں نہیں جاتا۔ یہاں تک کہ پاپا کے پاس بھی نہیں۔ اچھی مٹی! پلیز آج آپ مجھے خواب میں نظر آجائیں میری اسلامیات کی پچر میڈم تحریم بتاری تھیں کہ اللہ

میاں کو جو لوگ بہت اچھے لگتے ہیں وہ انہیں اپنے پاس بلا لیتے ہیں۔ وہاں آسمان پر اللہ میاں نے ایک بہت سی خوبصورت جنت بنائی ہے۔ مٹی آپ کو جنت میں مدہ آتا ہے؟ وہ جگہ کیا بہت ہی خوبصورت ہے؟ کیا ہمارے گھر سے بھی زیادہ؟ پلیز مٹی تھوڑی سی دیر کے لئے اپنی جنت سے مجھے ملنے آجائیں۔ میں خواب میں آپ سے ملنا چاہتی ہوں۔ پلیز۔“ وہ ڈائری ایک طرف رکھ کر اب بغور اسے دیکھ رہے تھے۔ آنسوؤں سے بھیجے چہرے پر کھری مسکراہٹ بتاری تھی کہ وہ خواب میں اپنی ماں کی آغوش میں چھپی اپنے دل کی تمام باتیں انہیں بتاری ہے۔ اس کے دیکھ پر وہ اپنے اشک بمشکل روک پاسے تھے۔ ان کی بیٹی اتنی حساس اور مختلف ہوئی اس کا زیادہ اندازہ انہیں آج سے پہلے کبھی نہ تھا۔ وہ تو جانتے تھے کہ وہ رفتہ رفتہ بدل رہی ہے۔ مگر وہ تو حیران دھیرے اپنے خول میں سمٹی جا رہی تھی۔ وہ اتنی ہموں کی لڑکی اپنی فلیٹنگز ان سے چھپائے اپنے دکھوں کو خود ہی سے جا رہی تھی۔ انہوں نے جبکہ کراس کے ساتھ پر پیار کیا اور اسے اپنے بازوؤں میں اٹھائے اپنے دل روم میں لے آئے۔

پھر انہوں نے اس کا پہلے سے بھی زیادہ خیال رکھنا شروع کر دیا۔ اس کے ساتھ بیٹھ کر بہت ساری باتیں کرتے۔ مٹی کے بارے میں، علی کے بارے میں اور خود اس کے اپنے بارے میں۔ اس کی خوشی کی خاطر انہوں نے دوبارہ سے جیم خانہ جانا شروع کر دیا۔ علی اور وہ بھی ان کے ساتھ جاتے۔ جس طرح پہلے مٹی سے اس کی بہت دوستی تھی اسی طرح اب پاپا سے بھی اس کی بہت دوستی ہو گئی تھی۔ وہ اپنی کوئی بھی بات پاپا سے نہیں چھپاتی تھی۔ ان کی بہنوں نے اور خانہ ان کے دوسرے افراد نے انہیں دوسری شاہی کا مشورہ دیا جسے انہوں نے بغیر کوئی اہمیت دے دی فوراً رد کر دیا۔ کوئی دوسری عورت حمیرا کی جگہ لے ہی نہیں سکتی تھی۔ انہوں نے از دو اپنی زندگی کے ساڑھے آٹھ سال اتنے بھر پور اور خوشگوار گزارے تھے کہ وہ ان کی یاد

میں ساری زندگی بتا سکتے تھے۔ ان کی زندگی کا محور اب صرف اور صرف ان کے بچے تھے۔ ان کا پروفیشن اور ان کے بچے اب ان کے جینے کا بہانہ تھے۔ وقت دھیرے دھیرے گزر رہا تھا۔ علی چھٹی سال کا ہوا تو پاپا نے اسے مینٹل سوسری میں داخل کروا دیا۔ مٹی کے کیوں نے جو پہلا نام پکارا وہ ”بجو“ تھا۔ تو سب اب دلچسپی میں اسے ”بجو“ کہتا وہ بے حد پیارا لگا تھا۔ مٹی وہ اور علی دونوں ہی اسکول پہنچے جاتے۔ واپس آکر وہ علی کے کپڑے بدلواتی اس کا منہ ہاتھ دھلاتی پھر اپنے ہاتھوں سے نوالے بنانا کرکھانا کھلاتی۔ وہ کھانے پینے کے معاملے میں بہت خیرے دکھاتا تھا۔ شاہدہ آنٹی تک آجائیں وہ ان کی بھائی کوئی بھی چیز نہیں کھاتا تھا۔ تائب پورے گھر میں اس کے پیچھے پیچھے بھاگتی۔ بڑی وقتوں سے اسے کھانا کھانے میں کامیاب ہوتی۔ شاہدہ آنٹی کو دیکھ دیکھ کر اس نے بھی تھوڑا بہت پکایا سیکھ لیا تھا۔ اس لئے کبھی کبھی وہ علی کے لئے اپنے ہاتھ سے کسٹڈ بناتی، کبھی پکی چھڑی اور کبھی دلی۔ اس کوشش میں اکثر اوقات اس کے ہاتھ جل جاتے مگر وہ اس تکلیف کی پروا نہیں کرتی تھی۔

ایک آدھ مرتبہ پاپا کی نظر اس کے چھٹے ہوئے ہاتھ پر پڑ گئی تو انہوں نے شاہدہ آنٹی کی خوب خبر لی کہ وہ بچی سے اتنی غافل رہتی ہیں۔ اسے بھی پاپا نے سخت تنبیہ کی تھی کہ چولہے میں نہیں گھسا۔ مگر وہ اس دل کا کیا کرتی جو علی کی خدمت کرنے کے لئے چلتا رہتا تھا۔ یوں وہ پاپا اور شاہدہ آنٹی سے چوری چھپے اکثر ہی علی کے لئے کچھ نہ کچھ پکا دیا کرتی۔

علی چار سال کا ہو گیا تھا۔ خود وہ 7th کلاس میں آئی تھی۔ انہیں دونوں شاہدہ آنٹی کو ان کے بھائی نے اپنے پاس جدہ بلا لیا تو وہ اپنے بھائی کے پاس جدہ چلی گئیں۔ ان کے جانے سے پاپا ایک مرتبہ پھر پریشان ہو گئے۔

بچے ان سے مانوس ہو گئے تھے۔ فوری طور پر ان کا نام تبدیل ملنا انہیں مشکل نظر آ رہا تھا مگر یہ دیکھ کر ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ شاہدہ آنٹی کے چلے جانے

کے باوجود گھر میں اور بچوں کی زندگی میں کہیں کوئی بے ترتیبی نظر نہیں آ رہی تھی۔ وہ صبح تائب کو اسکول کے لئے اٹھانے آتے تو وہ انہیں پہلے سے جاکتی ہوئی مٹی۔ جلدی جلدی خود تیار ہو کر علی کو بھی اسکول کے لئے تیار کراتی۔ اس کے بیک و فیرو چیک کرتی اور پھر علی کا ہاتھ پکڑ کر ناشتے کی میز پر آکر بیٹھ جاتی۔ کھانا پکانے کا تو کوئی مسئلہ نہ تھا۔ کہ ہم پاپا پر اسے ملازم تھے۔ کھانا پکانا اور گھر کے بیشتر امور انہیں کی نگرانی میں انجام پایا کرتے تھے۔ وہ اپنی بیٹی کی کچھ داری اور مہیجور انداز کو دل ہی دل میں سراہ کر کچھ مطمئن ہو گئے اور یہی سوچا کہ جب بھی کوئی اچھی خاتون ملیں انہیں رکھ لیں گے۔ جلد بازی کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ علی کو انہوں نے اپنے پاس سانا چاہا تو تائب نے منع کر دیا۔ ”پاپا! مجھے علی کے بغیر خند نہیں آئے گی۔“ خود علی نے بھی اسی کے پاس سونے کی خواہش کا اظہار کیا تو وہ بچوں کی بات مان گئے۔ رات میں بچوں کو دیکھتے آتے تو علی اس کے بازو پر سر رکھ کر سوتا نظر آتا۔ وہ اسے ساتھ لپٹا کر گہری خند سوتی ہوئی ملتی۔ وہ بسن بھائی کا ایک دوسرے سے اتنا پیارا اور لگاؤ تھا کہ دیکھ کر سرشار سے ہو جاتے۔ خدا نے انہیں اتنی اچھی اولاد سے نوازا تھا۔ وہ اپنے رب کا جتنا بھی شکر ادا کرتے کم تھا۔ اس رات روزانہ کی طرح وہ علی کو کمانی سناری تھی۔ روز رات کو سونے سے پہلے وہ اس سے کمانی سنتا تھا۔ کبھی وہ اسے سنڈرٹا کی کمانی سناتی، کبھی سنوہاٹ، کبھی سلیپیگ بیٹی اور کبھی چیک اینڈ وائینڈر اسٹاک کی۔ کمانی سنتے سنتے اچانک علی نے اس سے سوال کیا تھا۔

”بجو! پری کیسی ہوتی ہے؟“ وہ اس کے سوال پر مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

”پری بہت خوبصورت ہوتی ہے۔ وہ بڑی ہمدرد اور نیک ہوتی ہے۔“ وہ اس کے ہاتھ پر سے اپنا سراٹھا کر بولا تھا۔

”کتنی خوبصورت ہوتی ہے؟ کیا آپ کے جتنی؟“ وہ چار سال کی عمری میں بلا کا زین اور سمجھدار تھا۔ وہ



اس کے سوال جواب پر ہنستے ہوئے بولی تھی۔

”علی! کیا میں خوبصورت ہوں؟“

”ہاں!“ وہ سنجیدہ شکل بنا کر بولا۔

”بتائیں ناں بھوپری آپ کے جیسی خوبصورت ہوتی ہے؟“ وہ اپنا سوال بھولا نہیں تھا۔

”پتا نہیں بھئی۔ میں نے کبھی اصل میں کوئی پری دیکھی تھوڑی ہے۔ بس سنا ہے کہ پریاں بہت خوبصورت ہوتی ہیں۔“ اس نے محسوسیت سے جواب دیا تو علی نے کہا۔

”بس پھر اب میں آپ کو بھونیس کہوں گا۔ آپ تو پری ہیں۔“ وہ علی کی بات پر ہنس پڑی تھی اور اس روز کے بعد سے علی نے اسے بھوکے بجائے پری کہنا شروع کر دیا تھا۔ شروع شروع میں وہ اس نام پر بہت چڑی تھی۔ علی کو منع بھی کیا تھا۔ جتنا وہ چڑی وہ اتنا ہی اسے پری کہنا۔ پاپا کی بدالت میں اس کا مقدمہ پہنچا تو وہ اس کی ناراض شکل دیکھ کر ہنس پڑے تھے اور بجائے علی کو منع کرنے کے الٹا اسے شاباش دینے لگے تھے کہ اس نے تائبہ کے لئے بڑا ہی مناسب تک نیم تجویز کیا ہے۔

پاپا کی حمایت یا کر علی اور شیر ہو گیا تھا۔ بالا خرا سے اس تک نیم سے مجھوٹا کرتا ہی پڑ گیا تھا۔ اسے لگتا کہ اگر علی نے کسی اور کے سامنے اسے اس نام سے پکارا تو ضرور اس کا مذاق بنے گا۔ مگر ایسا کبھی بھی نہیں ہوا تھا۔ ہر کوئی علی کو سراہتا کہ اس نے تائبہ کے لئے بہت اچھا نام منتخب کیا ہے۔

وہ اپنے ساتھ بٹھا کر علی کو ہوم ورک کراتی۔ اس کی پڑھائی کے معاملے میں وہ بہت زیادہ دلچسپی لیتی۔ شام میں پاپا گھر واپس آتے تو وہ دونوں انہیں بیگ پھیلائے بڑھتے ہوئے نظر آتے۔ تائبہ تو تھی ہی بہت سمجھ دار۔ انہیں کبھی بھی اسے پڑھائی کے بارے میں کوئی تاکید کرنے کی ضرورت پیش نہیں آتی تھی مگر اس معاملے میں علی بھی بہن کے ہم قدم بلکہ اس سے دس قدم آگے ہی تھا۔ وہ بے تحاشا ذہین تھا۔ اپنے ہم عمر بچوں کے مقابلے میں اس کی ذہانت اور لیاقت کے

سب ہی قائل تھے۔ ہوم ورک کرنے کے بعد علی اپنے دوستوں کے ساتھ کھینے چلا جاتا تو وہ پاپا کے ساتھ بیٹھ کر باتیں کرنے لگتی۔

وہ جیسے جیسے بڑی ہو رہی تھی اسے اپنے پاپا سے اور بھی زیادہ محبت ہونے لگی تھی۔ وہ کہنے لگتی تھی۔ اس کی مٹی کے مرنے کے بعد وہ ان لوگوں کے لئے امشب بدر لے کر نہیں آئے تھے۔ ان کے بیڑ روم میں آج بھی اس کی مٹی کی اندارج تصویر لگی ہوئی تھی۔ اسے پاپا کی تمنا کی بہت افسوس ہوتا۔ چند سال کی عمر میں وہ اتنا تو سمجھ سکتی تھی کہ پاپا خود کو کتنا اکیلا سمجھتے ہیں۔ وہ ان لوگوں کا اتنا دھیان رکھتے ہیں مگر خود ان کا دھیان رکھنے والا کون تھا؟ اس نے دھیرے دھیرے علی کی طرح چلیا کا بھی خیال رکھنا شروع کر دیا۔

ان کے کپڑے وارڈ روب میں چنگ کر کے صبح سے رکھتی۔ ٹائیاں موزے اور رومال سیلے سے الگ جگہ رکھتی۔ مٹی کے بغیر پاپا کی زندگی میں کتنی بے ترتیبی آگئی تھی۔ اب صبح جب پاپا ہسپتال جانے کے لئے تیار ہو رہے ہوتے وہ ان کی تیاری میں مدد کرانے ان کے کمرے میں آجاتی۔ ان کی ٹائی کی ٹاٹ بنا کر دیتی۔ ان کے شوپاز لٹ کر رکھتی۔ شروع شروع میں انہوں نے اسے ایسا کرنے سے روکا مگر جب وہ برا مان کر ان سے ناراض ہونے لگی تو انہیں خاموشی اختیار کرنی پڑی۔

شایدہ آئی کی صحبت میں وہ کافی کچھ پکاتا تو سیکھ ہی گئی تھی۔ اس لئے اب علی کے لئے بچ باکس وہی تیار کرتی۔ خود پاپا کو اب صرف اسی کے ہاتھ کی چائے پینہ آتی تھی۔ اس کی زندگی کا محور اور مقصد بس پاپا اور علی تھے۔ ان دونوں کو کبھی کوئی دکھ نہ پہنچے۔ بس وہ ہمیشہ خوش رہیں۔ وہ ہر لمحہ یہی دعا کرتی۔

انٹر سائنس پری میڈیکل گروپ سے کر کے فارغ ہوئی تو آگے وہ کون سی فیملی اختیار کرتی ہے فیصلہ پاپا نے علی طور پر اس پر چھوڑ دیا۔ وہ پڑھائی کے معاملے میں زور زبردستی کے قائل نہ تھے۔ اس نے

نرسس بہت محنت کی تھی اسے یاد تھا کہ مٹی اسے ڈاکٹر بنانا چاہتی تھیں۔ اس کی انٹریس بہت اچھی پرستشج کی تھی تو وہ مٹی کی خواہش کیونکر نہ پوری کرتی۔ پاپا نے اس کا فیصلہ سنا تو انہیں بھی بہت خوشی ہوئی اور اس کا ایڈمیشن ڈی ایم سی میں ہو گیا۔ علی ان دنوں سکسٹھ اسٹینڈرڈ میں تھا۔ میڈیکل کی ٹف پڑھائی سے بالکل بھی مشکل نہیں لگتی تھی۔ کھر میں اس کی راہنمائی کے لئے پاپا موجود تھے۔ اس کے اسائنمنٹس اور نوٹس ساری گلاس میں بہترین ہوتے تھے۔ پاپا پڑھائی میں اس کو بہت گائیڈ کر رہے تھے۔ ان دنوں علی نے پڑھائی کے معاملے میں پاپا کو ہر گز بھی مایوس نہیں کیا تھا۔ علی نے اولیول کا امتحان شاندار نمبروں سے پاس کیا تھا۔ تمام مضامین میں اس کا اے گریڈ تھا۔ پھر اسے لیول میں بھی اس نے تمام مضامین میں اے گریڈ حاصل کر کے پاپا کا سرخ سرے بلند کر دیا۔

اسے لیول میں تمام مضامین میں اے گریڈ حاصل کرنا اولی مذاق نہ تھا۔ خود تائبہ کا یہ حال تھا جیسے یہ کامیابی کی نہیں بلکہ خود اسی کی ہے۔ وہ ان دنوں باؤس باب کر رہی تھی۔ تائبہ کی طرح چلیا نے علی کو بھی مکمل آزادی دی تھی کہ وہ آگے جو کچھ پڑھنا چاہتا ہے پڑھے۔ اس نے اپنے لئے آرکیٹیکٹ کی فیملی کا انتخاب کیا تھا۔ تائبہ کی باؤس باب مکمل ہوئی تو اس نے پاپا کا ہسپتال جوائن کر لیا تھا۔

وہ بہت خوبصورت تھی۔ بڑھی لکھی تھی اور پھر باب ویل آف فیملی سے تعلق رکھتی تھی۔ چنانچہ میڈیکل کی پڑھائی کے دوران ہی کئی اچھے گھرانوں سے اس کے لئے رشتے اتار شروع ہو گئے تھے مگر ان میں سے کسی کے بارے میں بھی پاپا نے سنجیدگی سے نہیں سوچا تھا۔ وہ چاہتے تھے کہ پاپا تائبہ اپنی پڑھائی مکمل کر لے پھر شادی کریں گے۔ خاندان میں بھی کئی اول نے ان سے اس خواہش کا اظہار کیا تھا۔ خود ان کی بہن نرسس اور تائبہ کی خالہ نمونے بھی اپنے بیٹوں کے لئے تائبہ کا ہاتھ مانگا تھا۔ اب وقت آیا تھا کہ وہ کیونگی کے ساتھ اس موضوع پر سوچیں۔ ان کا زیادہ

تھکاؤ خاندان میں کرنے کی طرف تھا مگر وہ مٹی کی رائے اور اس کی پسند ناپسند کو ہر حال میں مقدم سمجھتے تھے۔ نرسس شکارگو میں رہتی تھیں اور ان کے بیٹے نے ایم بی اے کیا ہوا تھا اور وہیں ایک فرم میں ملازم تھا جبکہ نمونے کے بیٹے نے کمپیوٹر انجینئرنگ کیا ہوا تھا اور ایک ملٹی ٹیٹل میں جاب کر رہا تھا۔ نمونے کی فیملی لاہور میں سیٹل تھی۔ وہ ان دونوں میں سے کسی ایک کے لئے ہائی بھرتا چاہتے تھے۔ اگر اس کی مٹی زندہ ہوتی تو وہی اس سے اس بارے میں بات کرتیں ان کی مٹی اس موقع پر شعیب کو بہت محسوس ہوئی تھی۔ آخر کار انہوں نے خود ہی اس سے بات کی۔ ان کا خیال تھا کہ ان کی بیٹی اتنی فرمانبردار اور سعادت مند ہے کہ یہ فیصلہ ان کی مرضی پر چھوڑ دے گی اور ان کی رضا کے آگے سر جھکا دے گی مگر اس مقام پر وہ اتنی مختلف حلیت ہوئی کہ وہ حیران رہ گئے۔

اس نے دونوں پروپوزلز ریجیکٹ کر دیے تھے۔ ان کے زیادہ اصرار اور اس بات پر کہ کیا وہ کسی کو پسند کرتی ہے یا نہیں اور شادی کرنا چاہتی ہے اس نے انکار میں گردن ہلا کر یہ کہا تھا کہ وہ پاپا اور علی کو چھوڑ کر کراچی سے یا ہر کہیں نہیں جائے گی۔ نہ شکارگو اور نہ ہی لاہور۔ پاپا نے ہر جتن کر لیا۔ کتنی ساری مثالیں دیں۔ اسے اس کی مٹی کا بتایا کہ وہ اسلام آباد میں اپنے گھر والوں کو چھوڑ کر ان کے ساتھ کراچی آگئی تھیں۔ انہوں نے اسے سمجھایا تھا کہ شادی کے بعد ہر لڑکی کو اپنے ماں باپ اور بہن بھائیوں کو چھوڑنا پڑتا ہے مگر وہ ان کی کسی بھی دلیل سے قائل نہ ہوئی تھی۔ اس کے پاس آخری ہتھیار آنسو تھے سو وہ آنسو بہانے بیٹھ گئی تھی۔ اور ہمیشہ کی طرح پاپا اس کے آنسوؤں سے پار گئے تھے۔ نرسس اور نمونے دونوں ہی کو انکار کر دیا گیا۔ نمونے تو پھر بھی اعلیٰ طبقے کا بیٹا تھا اور اس بات پر خفا نہیں ہوئیں مگر نرسس نے اس انکار کو اپنی توہین سمجھا اور بھائی سے خوب لڑجھک کر تمام تعلقات منقطع کر لئے۔

علی اس سارے قصے میں خاموش تماشائی بنا رہا



تھا۔ اس طرح تو اس نے اس سے پہلے بھی سوچا بھی نہیں تھا کہ اس کی ماں جیسی بہن کبھی اسے چھوڑ کر بھی چلی جائے گی۔ اپنی سگی ماں کو تو اس نے صرف تصویروں اور موزوں میں ہی دیکھا تھا مگر ماں کی ہمتا کیا ہوتی ہے اور ماں کی گود میں کیسی گرمی، تحفظ اور اطمینان ملتا ہے یہ سب تو اس نے تائبہ ہی سے پایا تھا۔ جتنی شدت سے تائبہ مٹی کو یاد کرتی تھی علی نے کبھی بھی نہیں کیا تھا۔ اس کی ماں تو اس کے پاس تھی۔ وقتی طور پر اس کی شادی کا ایسا دھب گیا تھا کہ خاندان میں انکار کر کے فوراً ہی خاندان سے باہر کہیں رشتہ طے کر کے وہ سب لوگوں کو مزید ناراض نہیں کر سکتے تھے۔ اس قصے سے نجات ملنے پر اس نے سکون کا سانس لیا تھا۔

مگر اس نے یہ ضرور سوچا تھا کہ اس بار تو پاپا نے اس کی ضد مان لی ہے کیا آئندہ بھی وہ اس کی بات مان لیں گے؟ وہ پاپا کو کیسے بتائے کہ اسے شادی کرنی ہی نہیں ہے۔ نہ آج نہ کل۔ وہ ہمیشہ پاپا اور علی کے ساتھ رہنا چاہتی ہے۔ ان لوگوں کی زندگی میں کسی تیسرے فرد کی گھنٹی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ وہ کیسے پاپا اور علی کو چھوڑ کر جا سکتی تھی۔ اس کے بغیر پاپا کا کیا ہو گا۔ وہ تو اپنی صحت کے معاملے میں اتنی لاپرواہی برتتے ہیں۔ اپنے مریضوں کے چکر میں لگ کر انہیں اپنی صحت کا اور اپنی ڈائٹ کا بالکل بھی خیال نہیں رہتا اور علی وہ تو برصالی کی دھن میں کھانا پینا تک بھول جاتا ہے۔ ابھی تو اس کا آرکشیڈکچو کا پہلا سال ہے۔ ابھی تو اسے بہت آگے جانا ہے۔ میں کیسے اسے چھوڑ کر چلی جاؤں۔ اس کا بس چلنا تو اپنے گھر کسی کو رشتہ لے کر آنے ہی نہیں دیتی کہ نہ کوئی آئے اور نہ ہی اسے پاپا کے سامنے انکار کرنا پڑے۔

دن یونی پر سکون انداز میں گزور رہے تھے کہ اس سکون کو درہم برہم کرنے کے لئے عاصم شیرازی کی والدہ ان کے گھر چلی آئیں۔ عاصم ڈی ایم سی میں اس کے ساتھ تھا۔ وہ اس سے دو سال سینئر تھا۔ کالج کے دنوں میں وہ خواہ خواہ اس کے آگے پیچھے پھرا کرتا تھا۔

کبھی اپنے نوٹس اسے لا کر دے دیتا کبھی اپنے پیکر اور کبھی کوئی ریفرنس بلکہ تائبہ کی فرینڈز عاصم کے حوالے سے اکثر اسے چھیڑا کرتی تھیں مگر وہ اس کا پیکر چھڑا کر کوئی نوٹس نہیں لیتی تھی۔ کالج کے زمانے میں تمام ہی لڑکے اس قسم کے افسوس میں انور ہو جاتے تھے جس خود اس نے بھی عاصم کی حوصلہ افزائی نہیں کی تھی بلکہ زیادہ تر اسے انور کو دیا کرتی تھی۔ اب اس کا پروپونل آیا تو وہ پوچھا گئی۔ اتنے سال بعد وہ اچانک دوبارہ اس کی زندگی میں پچھل بچانے چلا آیا تھا۔ ورنہ کالج سے فارغ ہونے کے بعد تائبہ نے اسے دوبارہ کبھی نہیں دیکھا تھا۔

پاپا کو اس رشتے پر کوئی اعتراض نہ تھا۔ عاصم ایک کھاتے بیٹے گھرانے سے تعلق رکھتا تھا۔ خود بھی سلجھا ہوا پڑھا لکھا شخص تھا۔ ان کا خیال تھا کہ شاید تائبہ نے عاصم ہی کی وجہ سے اس سے پہلے ٹرکس اور ٹرو کو انکار کرنے کو کہا تھا۔

پاپا نے اس سے پوچھا تو حسب سابق اس نے انکار کر دیا۔ وہ اس کے انکار پر بری طرح پریشان ہو گئے تھے۔ وہ چاہتے تو پاپا ہونے کے ناتے اس پر زبردستی کر سکتے تھے۔ اپنا فیصلہ اس کے اوپر مسلط کر سکتے تھے۔ مگر ان کی بیٹی عام لوگوں سے مختلف اور بے حد حساس تھی۔ وہ اس کی مرضی کے خلاف اسے کسی کام کے لئے مجبور نہیں کر سکتے تھے۔ تائبہ کا مختلف ہونا اس سے پہلے ان کے لئے اتنا باعث تکلیف کبھی نہیں رہا تھا۔ ہر لڑکی کے لئے شادی کی ایک مخصوص عمر ہوتی ہے اور وہ عمر گزر جائے تو پھر کچھ بھی نہیں ہو سکتا۔ وہ بیٹی کے فرض سے پسندوش ہونا چاہتے تھے۔ ان کا دل چاہتا کہ تائبہ اپنے گھر کی ہو جائے۔ اس کے ساتھ کی تمام لڑکیوں کی شادیاں ہو گئی تھیں۔ خود اس کی تمام فرینڈز بیاہی گئی تھیں۔ ان کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے کیسے قائل کریں۔ ان دنوں وہ بہت ڈسٹربڈ رہنے لگے تھے۔

بیٹی کا مستقبل ان کے لئے سوالیہ نشان بننا جا رہا تھا۔ وہ اسے کوئی دیکھ نہیں دیتا چاہتے تھے۔ وہ آجکے

طرح نازک تھی وہ اس کے احساسات کو مجروح نہیں کرنا چاہتے تھے۔ مگر خود کو فکر مند ہونے سے بھی نہیں روک سکتے تھے۔ علی نے پاپا کو اس سے پہلے اتنا فکر مند اور پریشان کبھی نہیں دیکھا تھا۔ وہ محسوس کر سکتا تھا کہ پاپا تائبہ کی شادی کی وجہ سے پریشان رہتے ہیں۔ اس سے پاپا کی پریشانی دیکھی نہ گئی تو وہ تائبہ کے پاس چلا آیا۔

”ہی! آپ پاپا کی بات مان کیوں نہیں لیتیں؟ عاصم ایک اچھا انسان ہے اور اس کی فیملی بھی اچھی لگ رہی ہے۔“ علی کی بات پر اس نے لی وی سے نظریں ہٹا کر اسے ایک نظروں دیکھا اور لاپرواہی سے بولی۔ ”تم ابھی بچے ہو اور یہ معاملہ تمہارے پونے کا ہے بھی نہیں۔ اس لئے کوئی اور بات کرو۔“ اس کی بات پر علی نے برا سامنہ بنا کر کہا۔

”I am not a child“ آرکشیڈکچو کے نور تھو ایئر میں ہوں میں اور اتنا تو سمجھ ہی سکتا ہوں کہ پاپا آپ کی وجہ سے بہت پریشان ہیں۔“ ”ہاں بھی اب ہمارا علی بڑا ہو گیا ہے۔“ وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑی تھی۔ ”تم کتنے بھی بڑے ہو جاؤ میرے لئے تو وہی چھوٹے سے بچے ہی رہو گے۔ جسے میں اپنے ہاتھوں سے نسلاقی تھی اور جو میرے ہاتھ پر سر رکھ کر سویا کرتا تھا۔“ اس نے بڑی خوبصورتی سے موضوع ہی بدل دیا تو علی بد مزہ ہو کر وہاں سے کھڑا ہو گیا۔

پھر عاصم کے گھر والوں کو انکار کر دیا گیا اور وہ ایک مرتبہ پھر سکون ہو گئی۔ یہ پاپا مٹی تو وہ دوبارہ پاپا اور علی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ علی رات میں ڈرائنگ بورڈ پر ٹیٹ لگائے لی اور سیٹ اسکوائر سنہالے ڈرائنگ ہالے میں مصروف ہوتا تو وہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد اسے چائے یا کافی بنا کر دیا کرتی۔ وہ بہت جینٹلسن اور رصا کو تھا۔ آرکشیڈکچو کے پہلے سال سے ہی وہ لگاؤ فرسٹ کلاس فرسٹ پوزیشن لے رہا تھا۔ کبھی اس کے دوست کمپائن اسٹڈی کے لئے اس کے ساتھ آجاتے تو وہ ان سب کا بھی علی کی طرح خیال رکھتی۔

علی کے تمام دوستوں کی وہ بچہ تھی۔ وہ ان سب سے ایسے ملتی جیسے ان سے بیس بیس سال بڑی ہو۔ ان لوگوں کے پاس بیٹھ کر انہیں آرٹسٹک انداز میں ڈرائنگ بنانا دیکھتی اور کبھی کبھار اپنے مشوروں سے بھی نوازا کرتی۔

علی کو مغل آرکشیڈکچو پر آنکھ پڑی۔ پر ڈرائنگ بنانے کا پروجیکٹ ملا تو اس نے تائبہ کے مشورے پر مغل آرکشیڈکچو میں سے تاج محل کا انتخاب کیا۔ اس کے باقی کلاس فیلوز نے نسبتاً ”آسان عمارتوں کا انتخاب کیا تھا اور اسے بھی اس مصیبت میں پھنسنے سے روکا تھا۔ مگر اس نے دوستوں کے مشوروں کو خاطر میں لائے بغیر پاپا سے ایڑیا جانے کی بات کی تھی۔ ہر سال ہی وہ تائبہ اور پاپا کیس نہ کیس کھوٹے پھرنے ضرور جلیا کرتے تھے۔ اس بار علی کے پروجیکٹ کی وجہ سے وہ لوگ اتڑیا آگئے۔ ظاہر ہے اس کا بنیادی انٹرنیٹ تاج محل میں تھا سو وہ لوگ آکر چلے آئے۔ پاپا تو کسی ٹورسٹ کی طرح گھومنے پھرنے میں مصروف تھے مگر وہ علی کی بھرپور مدد کر رہی تھی۔ وہ ہر ہرزائیے سے تاج محل کی تصویریں کھینچ رہا تھا۔ اس نے اپنے ویڈیو کیمرے سے تاج محل کی موزی بھی بنائی تاکہ کراچی جا کر اسے ڈرائنگ بناتے ہوئے کوئی وقت نہ ہو۔ تائبہ اسے مختلف مشوروں سے نوازی رہتی کہ یہاں سے بھی تصویر لو، خالی دروازے کا کلو زاپ لو، وہاں دیوار کے قریب سے ایک سپور کرو۔ وہ وہاں ایک دو آرکشیڈکچو سے بھی ملا تھا اور ان سے تاج محل کے بارے میں ضروری معلومات اکٹھی کی تھیں۔ پاپا ان دونوں کی دیوانگی پر ہنسا کرتے تھے اور اسے چھیڑتے کہ ”ڈاکٹر صاحب! نیم حکیم خطرو جان ہوتا ہے تم ڈاکٹر ہی ٹھیک ہو آرکشیڈکچو میں ٹانگ نہ اڑاؤ۔“ وہ مسکرا دیتی۔ وہاں سے واپس آکر علی نے اللہ کا نام لے کر اپنا کام شروع کیا۔

اپنے اس پروجیکٹ کے لئے اس نے دن رات محنت کی۔ سارا سارا دن کمپیوٹر پر بیٹھا ڈرائنگ بناتا



رہتا اور اس محنت کا اسے پورا پورا اصلہ بھی مل گیا تھا۔ اس کے کام کو سب ہی نے بہت سراہا تھا۔ اس کے دوست اساتذہ ہر کوئی اسے سراہ رہا تھا۔

اس کے کام کی پورے کالج میں دھوم مچ گئی تھی۔ اس کے تمام اساتذہ نے اسے مستقبل کا ایک ذہین اور قابل آرکیٹیکچر قرار دیا تھا اور ہمیشہ کی طرح اس کی کامیابی تائبہ کو اپنی کامیابی محسوس ہوئی تھی۔ وہ اچھے پڑھنے والی کی سلامتی اور حفاظت کے لئے دعا میں مانگا کرتی۔ وہ اگر بیمار ہو جاتا تو اسے لگتا کہ شاید علی کو نظر لگ گئی ہے۔ وہ تھا بھی تو اتنا پیارا۔ وہ بالکل پیلا کی جوانی تھا۔ انیس کی طرح ہنستا اور اسرار۔ علی گھر سے کالج کے لئے یا نہیں اور جانے کے لئے نکلنے لگتا تو وہ بالکل ماؤں والے انداز میں دوسرے بیٹھے بیٹھے اس پر دعا میں پڑھ کر پھونکا کرتی۔ اس کی ان باتوں پر علی اس کا خوب ریکارڈ لگاتا مگر وہ بالکل بھی پروا نہیں کرتی تھی۔

فائل ایئر میں اپنے تھیسس کے سلسلے میں کچھ گائیڈنس اور ریفرنس حاصل کرنے کے لئے علی کا ایک پرائیویٹ فرم میں جانا ہوا۔ وہ ایک آرکیٹیکچرل کنسلٹنسی تھی جس میں سول انجینئرز، آرکیٹیکچر اور پلاننگ وغیرہ کام کرتے تھے۔ علی کا وہاں کافی زیادہ تانا بانا ہوا اور پتا نہیں وہاں کے آئر مرٹنی ہاشمی کو اس میں ایسی کیا خاص بات نظر آئی کہ انہوں نے اسے اپنے ہاں جاب آفر کر دی۔ دوران تعلیم ہی جاب وہ بھی اپنی اچھی فرم میں۔ علی تو خوشی سے دیوانہ ہو گیا۔ پھر بھی اس نے پیپا سے مشورہ کرنا ضروری سمجھا۔ اس کے انتظار پر پیپا نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

"Go ahead young man" اور یوں اس نے مرٹنی ہاشمی کی فرم جوائن کر لی تھی۔ وہاں جوائن کرنے سے علی کو اپنی صلاحیتوں کے اظہار کا بہترین موقع ملا تھا۔ ابھی تک تو وہ صرف طالب علم تھا اب عملی میدان میں کام کر کے وہ خود کو بہت پر اعتماد محسوس کر رہا تھا۔ وہیں جاب کرنے کے ساتھ ساتھ

اس کا تھیسس مکمل ہوا تھا۔ اسے مرٹنی ہاشمی کے ہاں کام کرتے سات آٹھ ماہ ہو گئے تھے۔ پچھلے ہفتے ہی اس کا فائل ایئر کا رزلٹ نکلا تھا۔ ہمیشہ کی طرح اس نے اس بار بھی میدان مار لیا تھا۔ آرکیٹیکچر کی ڈگری وہ بھی فرسٹ کلاس فرسٹ پوزیشن اور گولڈ میڈل کے ساتھ تائبہ کے تو قدم زمین پر نہیں ٹک رہے تھے۔ اپنی کامیابی کی خوشی میں اس نے آج اپنے دوستوں کو ٹریٹ دی تھی جس میں دیر سے واپس آنے کا وہ بتا کر گیا تھا تائبہ اپنی عادت سے مجبور اس کے انتظار میں جا رہی تھی۔

مرٹنی نے علی کی صلاحیتوں پر بھروسہ کرتے ہوئے ایک پروجیکٹ اس کے حوالے کیا جو اسے انفرادی کرنا تھا۔ مرٹنی کی اس پروجیکٹ میں شرکت صرف ایک ایڈوائزر کی حد تک تھی۔ علی ان دنوں بہت خوش بلکہ بر جوش تھا۔ خود کو ان تمام صلاحیتوں کا اہل ثابت کرنے کے خیال سے جو مرٹنی نے اس میں دیکھیں وہ دن رات ایک کر کے محنت کر رہا تھا۔ ان دنوں علی کی زبان پر یہ بات اپنے پروجیکٹ کے حصے ہوتے یا مرٹنی ہاشمی کے بارے میں کوئی بات۔

اس شام وہ گھر پر اکیلی تھی۔ پیپا کا فون آیا تھا کہ وہ کچھ دیر سے آفس کے اور علی ابھی تک آفس سے گھر نہیں آیا تھا۔ وہ اکیلی سخت بور ہو رہی تھی۔ علی کے اوپر بھی بہت غصہ آ رہا تھا جو ان دنوں کچھ زیادہ ہی مصروف رہنے لگا تھا۔ اسی وقت علی کی گاڑی کا پارکن سٹائل دیا تو اس نے شکر ادا کیا۔ کم از کم اب وہ بورے سے توجھ جائے گی۔ چونکہ اس نے گیت کھول دیا۔ وہ لان سے تیز قدموں سے چلتی پور ٹیکو کی طرف آگئی۔ علی کی گاڑی کے پیچھے ایک اور گاڑی بھی اندر داخل ہوئی۔ وہ حیران نظموں سے اس دوسری گاڑی کو دیکھنے لگی جبکہ علی اپنی گاڑی کا دروازہ کھول کر اترنا جلدی سے پیچھے والی گاڑی کی طرف بڑھ گیا تھا جس میں ایک انجانی شخصیت برآمد ہوئی تھی۔ بلیک پینٹ، ڈائٹ شرٹ اور ریڈ اور بلیک ٹائی میں ملبوس اس شخص

نے اپنے ایک ہاتھ میں بڑی ماروائی سے کوٹ ڈالا ہوا تھا جبکہ دوسرے ہاتھ میں موبائل پکڑا ہوا تھا۔

علی اس سے کچھ بات کرنا اس طرف گھوما تو نظریں سیدھی تائبہ پر پڑی تھیں۔ وہ مسکراتا ہوا اس کے پاس آگیا۔ وہ شخص بھی علی کے ساتھ چلا اور حیرت آگیا تھا۔

"یہ میری بڑی بہن ہیں تائبہ۔" علی نے مرٹنی کی طرف دیکھتے ہوئے تعارف کرایا اور پھر اس سے مخاطب ہوا۔

"پری! یہ مرٹنی ہاشمی ہیں۔" تائبہ نے ایک نظر اس پر ڈالتے ہوئے مسکرا کر سلام کیا تو وہ ردواری سے مسکراتا جواب دے کر رسمی انداز میں کہنے لگا۔

"خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔" اس نے بھی اسی قسم کے الفاظ استعمال کئے تعارف کی رسم انجام پذیر ہوئی تو علی اس سے بولا۔

"پری! میں اور مرٹنی اسٹڈی میں کیمپس ٹر پر کام کریں گے۔ آپ وہیں ہم لوگوں کے لئے چائے بھجوا دیجئے گا۔" پھر علی اور مرٹنی اسٹڈی میں بند ہو گئے اور وہ کچن میں آکر چائے کے لئے لوازمات نرالی پر سجائے گئے۔ وہ تو عام مہمانوں کے ساتھ بھی بڑی اچھی میزبان ثابت ہوئی تھی۔ جبکہ یہاں تو علی کے پاس تشریف لائے تھے۔

اپنے کسی جونیئر کو لیک کے گھر آ جانا یقیناً کوئی معمولی بات نہ تھی۔ اس نے نرالی اچھی طرح بھر کر کریم پیلا کے ہاتھ بھجوا دی۔ وہ بے چارے بہت ضعیف ہو گئے تھے اس لئے تائبہ اب ان سے صرف اوپر اوپر کے کام کرایا کرتی تھی۔ کھانا وغیرہ وہ خود ہی پکاتی۔

علی کی واپسی سے اسے تو کوئی فائدہ نہیں ہوا تھا۔ وہ تو ابھی بھی اکیلی پوری ہو رہی تھی۔ آٹھ بجے پیپا آگئے تو اس کی بورسٹ کا خاتمہ ہوا۔ رات کے نو بج رہے تھے۔ ساڑھے تین گھنٹوں سے اسٹڈی میں بند وہ دونوں پتا نہیں کون سا معرہ حل کر رہے تھے پیپا نے اس سے کھانا لگانے کے لئے کہا اور خود آٹھ کر اسٹڈی

میں غالباً "ان لوگوں کو کھانے کے لئے بلانے چلے گئے تو وہ جلدی جلدی کھانا لگانے لگی۔ علی کھانے پینے کا بہت شوقین تھا اس لئے ان کے ہاں کھانے کی میز پر ہمیشہ ہی انواع و اقسام کی ڈشز پائی جاتی تھیں۔ اس لئے وہ ہرگز پریشان نہ تھی کہ مہمان کی خاطر کس طرح کرے۔ دس پندرہ منٹ بعد وہ دونوں پیپا کے ساتھ باہر آتے نظر آئے۔ تائبہ ڈائننگ ٹیبل کے پاس کھڑی ان لوگوں کا انتظار کر رہی تھی۔ پیپا شاید اسے زبردستی اصرار کر کے کھانے کے لئے روک رہے تھے اور وہ انکار کر رہا تھا۔ آخر کار جیت پیپا ہی کی ہوئی تھی اور وہ ان دونوں کے ساتھ چلتا ڈائننگ ٹیبل کے پاس آگیا تھا۔

کھانے کی میز پر پیپا اور علی اسے مختلف ڈشز آفر کر رہے تھے۔ پیپا اسے شامی کباب کی ڈش پکڑا رہے تھے تو علی بریانی کی ڈش اس کے سامنے رکھتا ہوا کہہ رہا تھا۔ "اتنی مزے دار بریانی آپ نے اس سے پہلے کبھی بھی نہیں کھائی ہوگی۔ پری سے زیادہ اچھی بریانی کوئی اور نہیں پکا سکتا۔" اس نے خاموشی سے بریانی کی ڈش لے لی تھی اور تھوڑے سے چاول اپنی پلیٹ میں ڈال لئے تھے۔ پیپا کے اصرار پر شامی کباب بھی پلیٹ میں رکھ لیا تھا۔

وہ خود خاموشی سے کھانا کھا رہی تھی۔ انجان لوگوں سے ایک دم بے تکلف ہو جانا اس کی فطرت میں شامل ہی نہیں تھا۔ کھانے کے بعد وہ تینوں ڈرائنگ روم میں بیٹھ گئے اور تائبہ سب کے لئے کافی بنانے کچن میں آگئی۔ ٹرے اٹھائے وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی تو اندر بڑے خوشگوار ماحول میں گفت و شنید جاری تھی۔ وہ پیپا کی کسی بات کا جواب دے رہا تھا۔ تائبہ اس کی بات کے ختم ہونے کا انتظار کر رہی تھی کہ۔

بات ختم کرے تو وہ اس سے چینی کا پوچھنے اپنی بات ایک لمحے کے لئے روک کر وہ اس کی طرف متوجہ ہوا اور بولا "ڈیڑھ چمچ" اور دوبارہ سے اپنی گفتگو کا سلسلہ وہیں سے جوڑ دیا جہاں سے ٹوٹا تھا۔ کیا اس کی وہ



کے بجائے چار آنکھیں ہیں۔ تائب نے سوچا تھا۔  
بظاہر ہلکی طرف متوجہ ہونے کے باوجود اس نے اسے  
کس طرح دیکھ لیا تھا۔ وہ حیران ہوئی کہ میں چینی ملا  
کر اس کے پاس کپ لے آئی تھی اس نے شکریہ کے  
ساتھ قبول کر لیا۔ پایا اور علی کو بھی کافی دے کر وہ خود  
بھی اخلاق نبھانے کی خاطر وہیں بیٹھ گئی۔ علی پیلا سے  
کہہ رہا تھا۔

”یہ تو ابھی نہیں رہے تھے میں زبردستی لایا ہوں۔  
میں نے کہا کہ میں نے کپینڈر پر اپنے پروجیکٹ کا کچھ  
کام کیا ہے جس پر میں ان کی رائے لینا چاہتا ہوں تو  
کہتے تھے کہ فلائی پر کافی کر کے لے آؤ میں یہاں دیکھ  
لوں گا مگر میں اڑ گیا کہ آپ کو ضرور میرے ساتھ چلنا  
ہے اور وہیں جا کر میرا کام سمجھنا ہے۔“ علی کی باتوں پر وہ  
خاموشی سے مسکراتا ہوا کافی کے سب لے رہا تھا۔  
اس کی اس بات پر پیلا نے مرتضیٰ سے کہا تھا۔

”یہ تو علی نے بتا اچھا کیا کہ آپ کو لے آیا۔ میں  
خود بھی آپ سے ملنا چاہتا تھا۔ علی کے منہ سے صبح  
شام آپ کا نام سن سن کر مجھے آپ سے ملنے کا اچھا  
خاصا شوق ہو گیا تھا۔“ پیلا کی بات پر وہ ایک دم بولا تھا۔  
”میرے آنے کی وجہ بھی یہ تھی کہ علی آپ کا ذکر  
اتنا کرتا ہے کہ میں سخت قسم کے شوق میں مبتلا ہو گیا  
تھا کہ اتنے ذہین اور قابل شخص سے اب تک میں  
کیوں نہیں ملا۔“

”اس جوالی تعریف کا بے حد شکریہ۔“ پیلا نے زندہ  
دلی سے فقہہ لگایا تو وہ بھی ہنس پڑا تھا۔ کافی کے سب  
لے لیتی وہ خاموشی سے ان لوگوں کی باتیں سن رہی تھی وہ  
پیلا سے کہہ رہا تھا۔

”علی میں مجھے پائیس تیس سالہ مرتضیٰ کی جھلک  
نظر آئی تھی اسی لیے جب یہ میرے پاس آیا تو میں نے  
اسے جاب آفر کی تھی۔ اس کی عمر میں میں بھی بالکل  
ایسا ہی تھا۔ اتنا ہی کمپیٹنٹ اور ڈانٹا کم۔ اس میں  
بہت صلاحیتیں ہیں۔ یہ زندگی میں بہت آگے جائے  
گا۔ اس کے اندر پوٹنشل ہے ٹیلنٹ ہے اور سب  
سے بڑھ کر یہ بہت مخلص ہے۔ ایسے لوگوں کی میں بہت

قدر کرتا ہوں۔ میں نے اپنی فرم میں سب تک اور  
فرش لوگ رکھے ہیں۔ اگر ہر کوئی تجربہ کاری ایسا  
کرے گا تو فرش لوگ کیا کریں گے۔ میرا ذاتی خیال  
یہ ہے کہ جیسے قابل اور مخلصی گرجو میں ہو  
ہیں اتنا کوئی تجربہ کار آدمی نہیں ہو سکتا۔ نئے نئے  
کرتے ہیں۔ نئے آئیڈیاز ذہن میں ہوتے ہیں۔ لی  
سوچ اور زیادہ انرجیٹک۔ میرا یہ تجربہ تو کم از کم بہت  
کامیاب رہا ہے۔“ وہ اس کے علی کی تعریفیں کر رہا  
تھا۔

تائب کو اچانک ہی اس بندے میں بہت زیادہ دلچسپی  
محسوس ہوئی۔ وہ جو اتنی دیر سے بیٹھی لاپرواہی سے  
یہاں وہاں نظریں دوڑا رہی تھی اب اس پر نظریں  
بجائے بغور اسے بولتا سن رہی تھی۔ اسے وہ بندہ ایک  
دم بہت اچھا لگنے لگا تھا۔ پیلا نے اس کے خیالات کو  
سر رہا تھا۔ انہیں بھی وہ یقیناً ”بہت اچھا لگا تھا اور وہ  
کسی سے اتنی بے تکلفی سے بات نہیں کیا کرتے  
تھے۔ علی اور مرتضیٰ اپنے پرویشن کے حوالے سے پیلا  
سے باتیں کر رہے تھے۔

”پری! آپ بھی تو کچھ بولیں۔“ علی اچانک اس کی  
طرف متوجہ ہوا تھا۔ علی کی بات پر مرتضیٰ نے بھی  
ایک لمحے کو اس کی طرف دیکھا تھا۔

”میں آپ لوگوں کو سن رہی ہوں۔“ وہ علی سے بولی  
تو اس پر سے نظریں ہٹا کر مرتضیٰ سے کہنے لگا۔

”پتا ہے مرتضیٰ پری نے بھی پیلا کی طرح میڈیسن  
پڑھی ہے۔“ مرتضیٰ نے ایک نظر علی کو دیکھا اور پھر  
اس کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔

”پھر تو آپ انگلینڈ کے ہسپتال میں جاب کر رہی  
ہوں گی۔“ جواب میں اس نے گردن ہلا دی تھی۔ مزید  
پانچ دس منٹ بیٹھ کر مرتضیٰ ان لوگوں سے اجازت  
طلب کرنا جانے کے لئے کھڑا ہو گیا۔ پیلا اور علی اسے  
باہر تک چھوڑنے گئے۔

کافی کے کپ پکچن میں رکھ کر وہ اپنے کمرے میں  
آئی اور وضو کرنے کے لئے ہاتھ روم میں گھس گئی۔  
وضو کر کے وہ نماز کے لئے دوپٹہ اوڑھ رہی تھی کہ علی

در آیا اور اس سے بولا۔

”پری آپ کو مرتضیٰ کیسے لگے؟“

”بہت اچھے لگے۔ جیسی تم ان کی تعریفیں کیا کرتے  
تھے۔ وہ بالکل ویسے ہی ہیں اور یقیناً“ وہ بہت  
Perspicacious بھی ہیں۔“ بھی تو انہوں نے  
تمہارے اندر چھپے ہوئے ٹیلنٹ کو کھوج نکالا۔“ ابھی  
کچھ دیر پہلے ہی اس نے اس بندے کے بارے میں  
اچھی رائے قائم کی تھی اس لئے بڑی سچائی سے اس  
کی تعریف کر رہی تھی۔ اس کے جواب نے علی کو  
بہت خوش کر دیا تھا وہ مسکراتا ہوا صوفے پر پھیل کر  
بیٹھ گیا اور کہنے لگا۔

”میں تو مرتضیٰ کو آئیڈیالائز کرتا ہوں۔ وہ اپنے  
پرویشن سے عشق کرتے ہیں میں بالکل ان جیسا بننا  
چاہتا ہوں۔ انہوں نے بھی ہمارے کالج ہی سے  
گریجویشن کی تھی پھر وہیں سے ماسٹرز کیا ہے۔“ رین  
اور رائن“ میں۔ اس کے بعد وہ مزید پڑھائی کے لئے  
امریکہ چلے گئے وہاں پڑھائی کے دوران ہی انہیں اتنی  
اچھی اچھی جگہوں سے جاب آفر ہوئیں مگر وہ ان  
سب کو ٹھکرا کر پاکستان واپس آ گئے۔ وہ صرف حب  
وطنی کا راگ نہیں لاپتے لیکن اپنے عمل سے  
جابت کرتے ہیں کہ انہیں اپنے ملک سے محبت ہے۔  
یہاں آکر انہوں نے اپنی فرم کا آغاز کیا اور صرف پانچ  
چھ سال میں ہی ان کی فرم کہاں سے کہاں پہنچ گئی  
ہے۔“ علی کو باتوں کے موڈ میں دیکھ کر وہ بھی بیٹھ پر بیٹھ  
گئی تھی اور مسکراتے ہوئے ”مرتضیٰ نامہ“ سن رہی  
تھی۔

”ان کی فرم تو میں نے صرف ایک سپروائٹنس کے  
لئے جوائن کی ہے میرا ارادہ تو اپنی ذاتی کنسلٹنسی  
کھولنے کا ہے۔“ وہ اپنے مستقبل کے ارادوں کا  
اظہار کر رہا تھا۔

”لیکن اس سے پہلے تمہیں ماسٹرز کر لینا چاہئے۔“  
تائب نے اپنی رائے ظاہر کی تو وہ سر ہلاتا ہوا بولا۔

”ہاں ایک دو سال مرتضیٰ کی فرم میں کام کر کے پھر  
میں پہلے ماسٹرز کرنے اسٹینڈس جاؤں گا اس کے بعد اپنی

فرم اسٹیلٹس کروں گا۔“ اپنی بات ختم کر کے اچانک  
وہ مسکراتا ہوا کہنے لگا۔

”وہاں سب لوگ کہتے ہیں کہ تم نے مرتضیٰ پر ایسا  
کیا جادو کر دیا ہے جو وہ تمہارا اتنا Admirer بن گیا  
ہے۔ وہ تو اچھے اچھوں کے کام میں عیب نکالتا ہے۔  
لیکن وہ مجھے بہت امپورٹنس دیتے ہیں۔ میرے  
مشوروں کو بہت دھیان سے سنتے ہیں اور میرے سینئر  
کو لیکچر پروفیسر ملز جیلسی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔“  
علی کی باتیں وہ بڑے غور سے سن رہی تھی۔ اسے  
اپنے ذہین اور قابل بھائی پر فخر ہو رہا تھا اور وہ شخص بھی  
بہت اچھا لگ رہا تھا جو اسے اہمیت دے رہا تھا۔ یقیناً  
وہ خود بہت غیر معمولی ذہانت کا حامل شخص ہو گا جس  
نے علی کے اندر چھپے ہنر کو تلاش کر لیا تھا۔

علی نے اپنا پیلا پروجیکٹ کامیابی کے ساتھ مکمل  
کر لیا تھا۔ آج کل وہ ”مکرم ہڈرز“ کے لئے فلیٹ اور  
شاپنگ مال کی ڈیزائننگ میں مرتضیٰ کی معاونت کر رہا  
تھا۔ اس کے علاوہ دو اور آرکیٹیکٹ بھی اس  
پروجیکٹ میں مرتضیٰ کے اسسٹنٹ کے طور پر کام  
کر رہے تھے۔

وہ پکچن میں تھی جب فون کی بیل نے اسے اپنی  
طرف متوجہ کیا۔ پہلے ہاتھ پوچھتی ہوئی وہ جلدی سے  
لاؤنج میں آئی اور فون ریسیو کیا۔ اس کے سلام کے  
جواب میں دو سری طرف سے مرتضیٰ بولا۔

”وعلیکم السلام“ میں مرتضیٰ بات کر رہا ہوں۔“ اپنا  
نام بتا کر وہ ایک سیکنڈ کے لئے خاموش ہو کر سوچنے لگا  
کہ علی کی بمن کا نام کیا ہے مگر ذہن پر زور ڈالنے کے  
باوجود نام یاد نہ آیا تو بولا۔

”آپ علی کی سسٹریات کر رہی ہیں؟“  
”جی“ وہ اس کے فون کرنے پر حیران ہوتی ہوئی  
مزید بولی۔ ”علی تو ابھی تک آفس سے واپس نہیں  
آیا۔ کیا وہ آپ کے ساتھ آفس میں موجود نہیں  
ہے؟“ اسے اچانک ہی عجیب عجیب ہم ستانے لگے۔  
اپنے اندر ہوتی دھکڑ پکڑ کو کنٹرول کرتی وہ اس کے  
جواب کی منتظر تھی۔



”جی وہ میرے ساتھ ہی ہے۔ ہم لوگوں کا آج لیٹ  
ناٹ آفس میں رک کر کام کرنے کا ارادہ ہے۔ علی کو  
میں نے کسی کام سے باہر بھیجا ہے اور اسی کے کہنے پر  
آپ کو مسیج دینے کے لئے فون کیا تھا کہ وہ رات  
میں گھر نہیں آئے گا۔“ اس کی بات پر تائبہ کاموڈیری  
طرح خراب ہو گیا۔

مرضی سے تو کچھ کہہ نہیں سکتی تھی اس لئے  
”چھا“ اور ”تھنک یو“ کہہ کر فون بند کر دیا مگر دل  
میں وہ پکا ارادہ کر چکی تھی کہ علی کی طبیعت اچھی طرح  
صاف کرنی ہے۔ ایسا بھی کیا کام کا جنوں کہ بندہ اپنا  
آرام سکون اور نیند سب قربان کر دے۔ ساری رات  
چلتی کڑھتی وہ علی کو دل ہی دل میں خوب برا بھلا کہہ  
چکی تھی۔ صبح اس نے ہسپتال جانے کا ارادہ ملتوی  
کر دیا اور گھر میں رک کر علی کی واپسی کا انتظار کرنے  
لگی۔ پیپا علی کی چھٹائی کا سوچ کر ہنستے ہوئے ہسپتال  
چلے گئے تھے۔ دس بجے کے قریب چوکیدار کے گیٹ  
کھولنے کی آواز سنائی دی تو وہ غصے کے مارے اٹھ کر  
باہر بھی نہیں گئی اور وہیں لاؤنچ میں صوبنے پر بیٹھ کر  
اپنے غصے کو پینے کی کوشش کرنے لگی۔ لاؤنچ کا دروازہ  
کھول کر اندر آتے مرضی اور علی کو دیکھ کر اس کے  
پیروں تلے سے زمین ٹھکنے لگی۔ وہ بے اختیار اٹھ  
کھڑی ہوئی تھی۔ علی کی کمر کے گرد ہاتھ ڈالے وہ  
آہستہ قدموں سے چلتا اسی کی طرف آ رہا تھا۔ علی کا  
لنگڑا کا چہنما وہ بھی مرضی کے سارے اس نے اپنے  
سینے پر ہاتھ رکھ دیا۔ گویا دل کی دھڑکنوں کو قابو کرنے کی  
کوشش کی تھی۔

”علی کیا ہوا؟ تم ٹھیک تو ہونا۔“ وہ ایک دم آگے  
بڑھ کر علی کی طرف آئی تھی اور اس کے بازو کو اپنی  
گرفت میں لے کر ہر اسان نظروں سے اس کے  
چہرے کا جائزہ لینے لگی تھی۔  
”یہ بالکل ٹھیک ہے۔ معمولی سا اہکسیڈنٹ ہوا  
ہے۔ آپ اسے بستر پر لینے دیں پھر آرام سے بات  
کر لیجئے گا۔“ اس کے پریشان چہرے پر نظریں جمائے  
مرضی نے رسائیت سے کہا تو وہ ایک دم اس کی طرف

متوجہ ہوئی۔  
”آپ نے مجھ سے جھوٹ بولا تھا؟“ وہ سخت غصے  
میں نظر آ رہی تھی۔ مرضی نے گردن ہلا دی تھی  
اور بولا تھا۔  
”میں کیا کرتا۔ علی نے مجھے منع کیا تھا کہ اصل  
بات مت بتانا میری بہن پریشان ہو جائے گی۔“ وہ  
سنجیدگی سے بولا تو وہ تمام تر مروت اور اخلاق بالائے  
طلاق رکھ کر اس پر الٹ پڑی۔

”اب تو یقیناً“ مجھے بہت خوشی ہو رہی ہے۔ اس کا  
کیا ہے۔ یہ تو بالکل ہے آپ کو تو کم از کم صحیح بات بتانی  
چاہئے تھی۔ اگر خدا نخواستہ کچھ ہو جاتا پھر۔“ آگے  
کی بات اس سے کی ہی نہیں گئی کہ آنکھوں سے آنسو  
بہنا شروع ہو گئے تھے۔ اس کے رونے پر وہ دونوں ہی  
بوکھلا گئے تھے۔

”پری! میں بالکل ٹھیک ہوں۔ دیکھیں آپ کے  
سامنے تو ہوں میں۔ بہت ہی معمولی سی چوٹیں آئی  
تھیں۔ میں اب بالکل ٹھیک ہوں علی نے بڑی محبت  
سے اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا تو وہ اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ  
چھڑا کر غرائی۔  
”بات مت کرو مجھ سے۔“ علی نے بے بسی سے  
ایک نظراتے اور ایک نظر مرضی کو دیکھا تو وہ علی سے  
بولا۔

”علی تمہارا اینڈ روم کہاں ہے۔ آؤ میں تمہیں  
تمہارے کمرے تک چھوڑ آؤں۔“ یقیناً اس رونے  
دھونے کے مظاہرے میں علی بے چارے پر پری  
گزر رہی تھی۔ اسے آرام کی ضرورت تھی جبکہ بہن  
صاحبہ یہیں کھڑے کھڑے تمام حساب بے باق کر کے  
کے موڈ میں تھیں۔ علی کی نشاندہی پر وہ اسے لے  
آگے بڑھ گیا تو وہ بھی ان دونوں کے پیچھے چلتی علی کے  
کمرے میں آئی۔ مرضی نے بستر پر لیٹنے میں اس کی  
مدد کی۔ علی کے چہرے پر موجود تکلیف کے آثار  
بتا رہے تھے کہ چلنے پھرنے میں اسے کتنی تکلیف کا  
سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔

”اہکسیڈنٹ ہوا کیسے؟“ وہ دونوں کی طرف

جان اور شکوہ  
شکوہ و شہادت  
جس میں پکے کھانڈن کا کردار یاد رہے۔  
یہ ایک شہادت ہے۔ اس میں اصل واقعہ درج ہے۔  
جو کھانڈن کو دیکھنا تھا۔

شکوہ ہے تو مزید ہے



سوالیہ انداز میں دیکھنے لگی تو علی اس کی تسلی کی خاطر تفصیل سے بتائے لگا۔

”میں اور مرتضیٰ ساٹھ سے واپس آ رہے تھے گاڑی میں ہی ڈرائیو کر رہا تھا کہ اچانک سامنے سے ایک اور گاڑی آگئی۔ اور گاڑی سے ٹکرائی۔ ہم دونوں پتا نہیں کیسے بھڑانے طور پر بچ گئے۔“ وہ علی کے پاس ہی بیٹھ پر بیٹھ گئی تھی جبکہ مرتضیٰ سامنے رکھی کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔

”آپ خود ڈاکٹر ہیں۔ اچھی طرح چیک کر لیں۔ کوئی فریکچر نہیں ہوا ہے۔ کوئی اور Complication بھی نہیں ہے صرف ہاتھوں اور پیروں پر چوٹ لگی ہے۔ تھوڑا بہت ریسٹ کرے گا تو بالکل ٹھیک ہو جائے گا۔“ مرتضیٰ نے علی کی جان بچانے کے لئے خود ہی جواب دے دیا۔

بڑا ٹھیک اندازہ تھا علی کا۔ وہ دل ہی دل میں سوچ رہا تھا اگر جو اسے رات فون پر ایک سیٹلنٹ کا بتا رہا تو یہ تو پتا نہیں کیا کر گزرتی۔ وہ اس کے ڈاکٹر ہونے پر حیران تھا۔ ایک ڈاکٹر اور اتنے کمزور دل کی مالک۔ اس کے جواب پر تائبہ نے بغور اس کی طرف دیکھا اور فکر مندی سے بولی۔

”آپ تو ٹھیک ہیں ناں۔ آپ کو تو کوئی چوٹ نہیں لگی؟“ اس کے بات کرنے کا انداز بالکل ویسا ہی تھا جیسے وہ علی کے دوستوں کے ساتھ اختیار کیا کرتی تھی۔ بڑی آیاؤں والا۔

مرتضیٰ کو آج وہ اس دن سے بالکل مختلف لگ رہی تھی۔ وہ اس کی فکر مندی پر مسکراتا ہوا بولا۔

”الحمد للہ میں بالکل ٹھیک ہوں۔ معمولی سی خراشوں کے علاوہ اور کوئی چوٹ نہیں لگی۔“ پھر وہ علی سے کہنے لگا۔ ”اچھا علی میں چلتا ہوں۔ اپنا خیال رکھنا۔“ وہ جانے کے لئے کھڑا ہونے لگا تو وہ فوراً اٹھتے ہوئے بولی۔

”آپ بیٹھے پلیز۔ میں کافی لاتی ہوں۔“ اس کی بات پر علی بھی اصرار کرنے لگا۔

”ہاں پری! ان کو ایسے مت جانے دیجئے گا۔ ساری

رات یہ میرے ساتھ ہسپتال میں خوار ہوئے ہیں۔ کالی خالی نہیں بلکہ بہت اچھا سا ناشتہ لائیں۔“ ان دونوں کے اصرار پر وہ بیٹھ بڑا اور بولا۔

”ناشتہ بھی کروں گا اور کافی بھی پیوں گا مگر آج نہیں پھر کبھی۔ ابھی مجھے ایک بہت ضروری مینٹگ میں شرکت کرنی ہے اور اس سے پہلے گھر جا کر اپنا حلیہ درست کرنا ہے۔“ وہ اپنی سلوٹ زوہ بلیو شرٹ کی طرف اشارہ کرنے لگا۔ ان دونوں کو خدا حافظ کہتا وہ کمرے سے باہر نکلا تو وہ بھی اسے گیت تک چھوڑنے کے لئے اس کے ساتھ ہی باہر آگئی۔

”آپ کا بہت شکریہ۔ آپ نے علی کے لئے اتنی تکلیف اٹھائی میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ آپ کا شکریہ کن الفاظ میں ادا کروں۔“ اس نے اپنے ساتھ چلتی اس لڑکی کو بڑے غور سے دیکھا جو بڑی سنجیدگی اور تشکر آمیز انداز میں اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”حالا تکہ آپ کو تو مجھ سے ناراض ہونا چاہئے کہ میں نے آپ سے جھوٹ بولا تھا۔“ اس کی بات پر تائبہ کو اپنا کچھ دیر پہلے کاروبار یاد آیا تو وہ کچھ شرمندہ سی ہو گئی۔

”آٹم سوری۔ اگر آپ کو میری کوئی بات بری لگی ہے تو میں اس کے لئے ایک سکیوز کرتی ہوں۔“ وہ ایک دم قہقہہ لگا کر فیس بڑا تھا۔ تائبہ کو اس کے قہقہے کی وجہ سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ اسے خدا حافظ کہتا وہ اپنی گاڑی میں بیٹھ گیا تھا۔

پورے چھ دن تک اس نے علی کے کہیں بھی آئے جانے پر سخت پابندی لگائے رکھی۔ اسے بستر پر لٹائے وہ اس کی خدمت میں کرنے میں مصروف رہی۔ خوب اچھی طرح اسے زیر دستی فروٹ کھلاتی دوپھ پلاتی اور وہ بے چارہ احتجاج کرتا رہ جاتا۔ اس موقع پر پاپا بھی تائبہ کے حمایتی بن گئے تھے اور اس کے ساتھ ساتھ خود بھی اسے کھانے پلانے اور آرام کرانے میں مصروف تھے۔

اس کے تمام کوئیز گھر پر آکر اس کی عیادت کر کے گئے تھے۔ خود مرتضیٰ اس دن کے بعد سے دوبارہ نہیں

آیا تھا۔ البتہ اس نے فون پر ایک دو مرتبہ اس کی خیریت پوچھی تھی۔ ساتویں دن کہیں جا کر علی کو بستر چھوڑنے اور آفس جانے کی اجازت ملی تو اس نے سکون کا سانس لیا تھا۔ تائبہ نے اسے آفس جانے کی اجازت صرف اس شرط پر دی تھی کہ وہ آفس ٹائم ختم ہونے کے بعد سیدھا گھر آئے گا اور ملاوڑ کے کاموں میں لگ کر خود کو ہرگز بھی بلکان نہیں کرے گا۔ علی کے وعدہ کرنے کے باوجود بھی اسے بے اعتباری تھی اس لئے اسے اس کی گاڑی میں دفتر نہیں جانے دیا بلکہ جب خود ہسپتال کے لئے نکل رہی تھی تو پہلے ڈرائیور نے علی کو اس کے آفس چھوڑا اور پھر اسے ہسپتال۔ واپسی کے لئے بھی اس نے علی سے یہی کہا کہ ڈرائیور کے ساتھ آکر شام میں اسے یک کر لے گی اور علی کو ناچار اس کی تمام شرائط ماننی پڑ رہی تھیں۔

شام کو ٹھیک پانچ بجے وہ علی کے آفس پہنچ گئی تھی۔ وہ سیمپشن پر بیٹھی اس گنڈ لکنگ لڑکی سے وہ علی کی بابت دریافت کر رہی تھی کہ پیچھے سے مرتضیٰ کی آواز سنائی دی۔ وہ اپنے ساتھ چلتے کسی کوئی کے ساتھ باتیں کرتا ہوا وہاں سے جا رہا تھا۔ باتیں کرتے اچانک اس کی نظر اس پر پڑی تو وہ فوراً رک گیا اور اس کی طرف آتا ہوا بولا۔ ”السلام علیکم“ اس نے سلام کا جواب دیا تو وہ اس کی یہاں موجودگی پر حیرانی ظاہر کرتا ہوا بولا۔

”آپ یہاں؟ خیریت تو ہے ناں؟“

”جی خیریت ہے۔ مجھے علی سے کچھ کام تھا۔“ اس نے کام کی نوعیت بتانے سے پرہیز کیا۔

”علی تو خاور یزوانی صاحب کے ساتھ ان کے گھر کے لئے ٹاکس پریز کر کے گیا ہے۔“ مرتضیٰ سے دو تین قدم پیچھے کھڑے اس دو سرے بندے نے علی کی غیر موجودگی کی اطلاع دی تو اس کا موبو بڑی طرح آف ہو گیا۔

”اچھا علی ان کے ساتھ گیا ہے۔ ویسے ان کا کام کتنا رہ گیا ہے؟“ مرتضیٰ کو اس ذکر سے ایک اور بات

یاد آئی تو وہ اس کے بارے میں پوچھنے لگا۔

”علی تو پریشان ہو گیا ہے۔ خاور صاحب کی پسندی اتنی مشکل ہے۔ ان کے گھر کا انٹیریئر بڑا ہی مشکل ثابت ہو رہا ہے بے چارے کے لئے۔“ اس دو سرے بندے نے ہنستے ہوئے بتایا تھا۔ تائبہ ان دونوں کی باتیں خاموشی سے سن رہی تھی۔

”علی ابھی تھوڑی دیر میں آجائے گا۔ آپ آئیے پلیز۔“ مرتضیٰ نے غالباً اسے اپنے کمرے میں چلنے کی آفر کی تو وہ انکار کرتے کرتے رہ گئی۔ اب یہاں تک آگئی تھی تو اس طرح چلے جانا اسے بد تمیزی محسوس ہوا۔ اس نے قدم بڑھائے تو مرتضیٰ جو اس کے انتظار میں کھڑا تھا وہ بھی اس کے ساتھ چلنے لگا۔ وہ دو سرے بندہ کسی اور کمرے میں گھس گیا تھا۔ اس کا پورا آفس ہی بہت شاندار تھا۔ وہاں کا انٹیریئر زبردست تھا اور اگر یہاں کا انٹیریئر اچھا نہیں ہوتا تو پھر کہاں کا ہوتا۔ آخر یہ ایک آرکیٹیکچرل فرم تھی۔ اگر یہاں کا انٹیریئر اچھا نہیں ہو گا تو کتنا شمس تو پہلی دفعہ کے بعد دوبارہ بھی آئیں گے بھی نہیں۔ وہ وہاں کی سجاوٹ کو سراہتی اس کے ساتھ ایک کمرے میں داخل ہوئی تو داد دینے بغیر نہ رہ سکی۔

کمرے میں موجود فرنیچر، ان ڈور پلانٹس، پردے یہاں تک کہ ٹیبل پر رکھا کھینڈر بھی سب کچھ اتنی مناسبت سے اور اچھی طرح رکھا ہوا تھا کہ کئے بغیر بھی جتا چل جائے کہ یہ چیف ایگزیکٹو اور مینجنگ ڈائریکٹر کا کمرہ ہے۔ اسے بیٹھنے کی آفر کرتا وہ اپنی سیٹ پر بیٹھا ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالی اور بولا۔

”اپنے آفس کا سارا انٹیریئر میں نے خود کیا ہے۔ یہاں تک کہ سارا فرنیچر بھی میں نے ہی ڈیزائن کیا ہے۔“ وہ اس کے منہ سے یہ بات سن کر دھک سے رہ گئی۔ کیا اسے پتا چل گیا تھا کہ وہ وہاں کے انٹیریئر کے بارے میں سوچ رہی ہے یا وہ یونہی بات برائے بات کے لئے یہ بات کہہ گیا تھا۔ تائبہ نے ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالی تو وہ بھرپور مسکراہٹ چہرے پر سجائے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ بلاشبہ وہ ایک بہت ہی



ذہن شخص تھا اور اسے اپنے تاثرات دوسروں سے چھپانے بھی آتے تھے۔ اس لئے تائبہ اس کی طرف دیکھنے کے باوجود بھی کوئی اندازہ نہیں لگائی۔  
 ”کیا ایس کی آپ چائے کافی یا کولڈ ڈرنک؟“ وہ انٹرکام اٹھائے اس سے پوچھنے لگا تو اس نے فوراً ہی کہا۔

”کچھ بھی نہیں۔ آپ پلیز تکلف مت کریں۔“ وہ یہاں چائے کافی پینے تو نہیں آئی تھی۔ اسے علی کی بد تمیزی پر سخت غصہ آ رہا تھا۔  
 ”پھر کچھ کچھ تو۔ آخر آپ پہلی مرتبہ ہمارے آفس آئی ہیں۔“ اس نے دوبارہ اصرار کیا تو اس نے مجبوراً چائے کے لئے کہہ دیا۔ وہ انٹرکام پر چائے لانے کے لئے کہہ کر فارغ ہوا تو اس کی فون کال آئی۔ وہ فون پر شاید اپنے کسی کلائنٹ سے بات کر رہا تھا اور تائبہ اس کی میز کے پیچھے بڑی خوبصورتی سے رکھے مختلف بلڈنگز کے ماڈلز دیکھنے لگی تھی۔

مرٹضی نے باتیں کرتے کرتے بڑے غور سے اس لڑکی کی طرف دیکھا جو کائن کے ساتھ سے سوٹ میں ملبوس کسی بھی غیر ضروری آرائش اور سجاوٹ کے بیغیر تھی۔ اس کے چہرے پر میک اپ کے نام پر شاید صرف لپ اسٹک ہی لگی ہوئی تھی۔ اپنے کمر تک آتے لائٹ براؤن بالوں کی سیدھی مانگ کے ساتھ چوٹی باندھے وہ آج کل کی لڑکیوں سے بہت مختلف تھی۔ اسے بننے سنورنے کا کوئی شوق نہ تھا۔ اسے کمرے میں موجود اس شاندار اور پینڈ سم بندے سے زیادہ وہ ماڈلز قابل توجہ محسوس ہو رہے تھے۔ آنکھوں پر گولڈن فریم کا نازک سا چشمہ لگائے وہ بڑے انہماک سے وہیں دیکھے جا رہی تھی۔ اسی وقت یہاں نے چائے لا کر رکھی اور چینی ملا کر ان دونوں کے آگے کپ رکھتا واپس چلا گیا۔

مرٹضی نے فون بند کر کے اس سے کہا۔ ”آپ چائے لیں۔“ اس نے خاموشی سے کپ اٹھالیا اور چائے پینے لگی۔ ”آپ نے صرف ایم بی بی ایس کیا ہے یا کسی خاص فیلڈ میں اسپیشلائزیشن بھی کی

ہے۔“ مرٹضی کے سوال پر وہ مسکرا دی اور بولی۔  
 ”صرف ایم بی بی ایس کیا ہے۔ ویسے آپ کسی میڈیکل کے اسٹوڈنٹ سے پوچھیں تو اسے وہ پانچ سال پانچ صدیوں کے برابر محسوس ہوتے ہیں اور ان کے لئے ”صرف“ کا لفظ بہت بڑی زیادتی ہے۔“ اس کی بات کو مرٹضی نے بہت انجوائے کیا تھا اس لئے ہنستے ہوئے بولا تھا۔

”میرا مطلب یہ نہیں تھا جو آپ سمجھیں۔“ وہ بڑی فرصت سے بیٹھا اس سے بات چیت کو انجوائے کر رہا تھا۔ ابھی وہ کوئی جواب دینے ہی والی تھی کہ دستک دے کر علی اندر آ گیا۔ اس پر نظر پڑتی ہی اسے صبح کی بات یاد آگئی جو وہ کام میں لگ کر بھول چکا تھا۔ اس لئے ایک دم گڑبڑا گیا۔ اسے دیکھ کر وہ فوراً اپنی کرسی سے کھڑی ہو گئی اور اس سے بولی۔

”کہاں رہ گئے تھے میں کب سے انتظار کر رہی ہوں۔“ پھر اس کے جواب دینے سے پہلے کہنے لگی۔  
 ”میں گاڑی میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔“ علی نے بڑی فرماں برداری سے گردن ہلا دی تو وہ بیک کندھے پر ڈالتی مرٹضی کی سمت مڑی۔  
 ”اچھا مرٹضی صاحب! خدا حافظ! آپ کی مہمان نوازی کا بہت بہت شکریہ۔“ وہ اس کی بات پر اپنی سیٹ سے کھڑا ہوا تو ابولا۔

”میری مجبوری ہے کہ مجھے رسی جیلے بولنے نہیں آتے۔ اس لئے میری طرف سے صرف خدا حافظ پر اکتفا کیجئے۔“ وہ اپنی ذہانت سے بھرپور آنکھیں اس پر جمائے مسکرا کر بولا تو وہ ایک نظر اس پر ڈال کر کمرے سے نکل گئی۔

اگلے روز آفس سے واپس آ کر کچھ دیر ریٹ کرنے کے بعد علی ایس جیلے کی تیاری کرنے لگا تو وہ پوچھتے بغیر نہ رہ سکی۔ ”ابھی تو آفس سے آئے ہو۔ اب پھر کہاں جاتا ہے؟“  
 ”مجھے مرٹضی نے ڈنر پر انوائٹ کیا ہے۔ وہیں کی تیاری ہے۔“ وہ بالوں میں برش کرتا ہوا بولا تو وہ حیران

ہو کر پوچھنے لگی۔  
 ”ڈنر اس خوشی میں؟“  
 ”خوشی خوشی تو مجھے نہیں پتا۔ انہوں نے کہا آج رات کا کھانا میرے ساتھ براہٹ میں کھاؤ اور میں نے ان کی دعوت قبول کر لی۔“ وہ لا رو الکی سے جواب دیتا پر فیمو اسپرے کرنے لگا تو وہ فیمو کی شیشی اس کے ہاتھ سے لیتے ہوئے بولی۔

”آخر بات کیا ہے؟ یہ مرٹضی ہاشمی تم پر کچھ ضرورت سے زیادہ ہی مہمان ہیں۔ کل میرے ساتھ بھی بہت سی تکی بی سلوک کیا تھا۔ پتا کرو کہیں ان کی کوئی بہن وہن تو نہیں ہے جس کے لئے وہ تمہیں ہموار کر رہے ہیں۔“ علی اس کے شک و شبہ پر بے اختیار ہنس رہا تھا۔

”پری! آپ بھی حد کرتی ہیں۔ ایسا ہی تو شہزادہ کلفام ہوں ناں میں۔“  
 ”ارے تمہیں کچھ نہیں پتا دنیا میں کیسے کیسے چال باز لوگ پڑے ہیں۔ بہر حال تم محتاط رہو تو بہتر ہے۔“ اس کی بات پر علی کو شرارت سوچیں تو سنجیدہ شکل بنا کر بولا۔

”قرضی کریں ایسا ہے بھی تو اس میں آخر برائی کیا ہے۔ مرٹضی کو دیکھ کر ہی اندازہ ہو جاتا ہے کہ ان کی بہن بھی یقیناً بہت خوبصورت ہوگی۔“ وہ علی کی شرارت پر سچ سچ چڑ گئی اور اسے گھورنے لگی تو وہ ڈرنے کی ایکٹنگ کر رہا ہوا بولا۔

”سچ کہہ رہا ہوں۔ مرٹضی کے بارے میں ہمارے ہاں ایک آرکیشکٹ ہے شیریں اس نے کمشنس دیے ہیں کہ انہیں بلڈنگز اور گھر وغیرہ ڈیزائن کرنے کے بجائے کم سے کم ماڈلنگ تو شروع کر ہی دینی چاہئے۔ سنسن اینڈ ہیجز یا جیلٹ کے ایڈورٹائزمنٹ کے لئے وہ بڑے موزوں ہیں۔ ویسے یہ کمشنس ان کی غیر موجودگی میں دیئے گئے تھے۔ ان کے سامنے کسی کی اس قسم کی بات کرنے کی مجال نہیں ہے۔“ علی کی بات پر وہ بھی ہنس پڑی تھی۔ پھر علی چلا گیا تو وہ لاؤنج میں بیٹا کے ساتھ بیٹھ گئی اور ٹی وی دیکھنے

لگی۔ علی کی واپسی ساڑھے گیارہ بجے کے بعد ہوئی تھی۔  
 اگلے روز چھٹی کا دن تھا اس لئے وہ اور پاپا آرام سے بیٹھنے بیوی دیکھنے میں مگن تھے جب علی سینی پر کسی پاپ گانے کی دھن بجانا اندر داخل ہوا۔

”کیوں بھی صابز اڈے! آپ کا ڈنر کیسا رہا؟“ پاپا نے علی سے پوچھا تو وہ پری کے برابر میں بیٹھا ہوا بولا۔  
 ”ایک دم فرسٹ کلاس۔ مرٹضی کی کمپنی اتنی اچھی ہوتی ہے کہ رپورٹ کا سوال ہی نہیں ہے۔“  
 ”کیا ہے ایسے کیوں دیکھ رہے ہو مجھے؟“ وہ علی کو ایک ننگ اپنی طرف دیکھتا کر کچھ چڑ کر بولی۔

”آپ بہت خوبصورت لگ رہی ہیں اس لئے۔“ اس نے بڑی سنجیدگی سے تائبہ کی تعریف کی تھی۔  
 ”ان لان کے کپڑوں اور دھلے ہوئے منہ کے ساتھ میں صرف تمہیں ہی خوبصورت لگ سکتی ہوں۔“ وہ برا سامند بنا کر بولی تو علی ہنستے ہوئے کہنے لگا۔

ہو سکتا ہے اسی حلیے میں آپ کسی اور کو بھی خوبصورت لگ جائیں۔ آئینہ آل امید پر دنیا قائم ہے۔“

”پاپا دیکھیں اس علی کے بچے کو۔“ وہ علی کی بکواس پر پاپا سے شکایت کرنے لگی تو وہ اسے چپکارتے ہوئے کہنے لگے۔  
 ”بیٹا وہ مذاق کر رہا ہے۔ تم کیوں ناراض ہوتی ہو۔“ علی ابھی بھی چہرے پر معنی خیز مسکراہٹ سجائے بڑے غور سے اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ اسے نظر انداز کر کے دوبارہ ٹی وی کی طرف متوجہ ہو گئی۔

”پری خوش ہو جائیں۔ مرٹضی کی بہن کی انکم جمنٹ ہو رہی ہے۔ اب آپ ان بے چاروں کی نیت پر شک نہیں کر سکیں گی۔“ علی ہاتھ میں دعوتی کارڈ پکڑے اس کے پاس بچن میں آکر بولا تو وہ Donuts فرمائی کرتے ہوئے ایک نظر اس کے چہرے پر ڈال کر بولی۔

”کیا پتا کوئی اور بہن بھی ہو۔“ وہ تائبہ کی شرارت



سمجھ کر خود بھی شرارتی انداز میں بولا۔

”میرا خیال ہے اس سسپنس کا خاتمہ  
انجی جمنٹ والے دن ہو جائے گا۔ پتا چل جائے گا کہ  
کتنی عرصے میں پھر آپ چل رہی ہیں میرے ساتھ  
انجی جمنٹ میں۔“

”میں کیا کروں گی جا کر۔ نہ میں کسی کو جانتی ہوں نہ  
کوئی میرا ان سے تعلق۔ تم چلے جانا۔“ اس نے  
صاف انکار کر دیا۔ اس کے جواب پر علی کا منہ بن گیا  
تھا۔ مگر وہ اپنے اصرار سے باز نہ آیا تھا۔ شام میں دوبارہ  
اس سے چلنے کے بارے میں پوچھنے لگا تو وہ بری طرح جڑ  
گئی۔

”علی! مجھے اس طرح انجانے لوگوں میں جا کر بالکل  
مزہ نہیں آتا۔“

”انہوں نے اتنی محبت اور خلوص سے وہ فیملی بلایا  
ہے اور آپ نخرے کر رہی ہیں۔“ پاپا خاموشی سے  
دونوں بہن بھائی کی نوک جھونک سن رہے تھے۔ علی  
کی بات پر وہ اسہٹا ایسے انداز میں ہنس پڑی تھی۔

”انہوں نے اخلاقاً سب کو انوائٹ کر لیا تو اس کا  
یہ مطلب نہیں ہے کہ سب کے سب اٹھ کر پہنچ  
جائیں اور ایسے تو ہمارے گھر کتنے انوفیشینل آتے ہیں  
جہاں سب کو بلایا جاتا ہے مگر ہم سب تو نہیں چل  
دیتے۔“

”اور لوگوں میں اور مرتضیٰ بھائی میں بہت فرق  
ہے۔“ علی نے فحشی بھرے انداز میں کہا تو وہ حیران  
ہو کر بولی۔

”مرتضیٰ بھائی؟ یہ مرتضیٰ تمہارے بھائی کب سے  
ہو گئے؟“

”میری ان سے بہت کمزور فرینڈ شپ ہو گئی ہے۔  
اسی لئے انہوں نے مجھے اس بات کی اجازت دی ہے  
کہ میں انہیں بھائی کہہ سکتا ہوں۔“ آخر تل وہ مجھ سے  
اٹنے پڑے ہیں۔ پروفیشنل لیول پر تو بھائی یا انکل کہنا  
اچھا نہیں لگتا مگر جہاں دوستی ہو وہاں تو اچھا لگتا ہے۔  
پلیز پری چلیں ناں۔“ علی نے اپنی بات ختم کر کے وہی  
دوبارہ مرنے کی ایک ٹانگ والا رویہ اپنایا تو پاپا بھی اسے

سمجھانے لگے کہ جانے میں کوئی حرج نہیں۔ خود  
کسی سینیئر میں شرکت کرنی تھی۔ اس لئے ان کا ہاتھ  
تو ناممکن تھا۔ علی کی ناراضگی اور پیلا کے اصرار پر  
کاروہ تلاء ہوئی تھی۔

اگلے روز علی جی ٹائم میں اسے لینے ہسپتال پہنچا  
وہ حیران ہو کر اس کے آنے کی وجہ دریافت کرنے  
لگی۔ ”بس آپ سے ایک کام تھا اسی لئے آؤں۔“  
جلدی اٹھ گیا۔ چلیں جلدی کریں۔“ اس نے جلدی  
جلدی کا ایسا شور مچایا کہ وہ بوکھلائے ہوئے انداز میں  
اپنا اسٹیکس کوپ اور اوور کلب ہاتھوں میں لئے اس کے  
پچھے بھاگتی دوڑتی گاڑی میں بیٹھ گئی۔ علی نے گاڑی کو  
پر لا کر روکی تو وہ اسے گھور کر رہ گئی۔

”اب بتائیے چکو مسئلہ کیا ہے؟“

”آپ اندر تو آئیں۔ ابھی پتا چل جائے گا۔“ وہ  
لا پرواہی سے جواب دیتا آگے بڑھ گیا۔ اسے اپنے  
کمرے میں داخل ہوتا دیکھ کر تائبہ بھی وہیں اس کے  
پچھے چلی آئی۔ اندر گھس کر وہ اس سے کہنے لگا۔

”اپنی وارڈ روپ کھولیں اور آپ کے پاس بیٹھ  
اچھے ڈھنسن ہیں وہ سب مجھے دکھائیں۔“ وہ علی کے  
حکم پر انداز پر چڑ گئی۔

”کیوں تمہیں میرے کپڑوں سے کیا کام ہے؟“

”مجھے یہ کام ہے کہ آج رات میں جس فنکشن  
میں ہمیں جانا ہے وہاں میرے بہت سارے کو لیگز اور  
دیگر جاننے والے بھی مدعو ہیں اور میں ان سے یہ  
تعارف تو ہرگز نہیں کروا سکتا کہ یہ جو بڑی بی ٹاپ ڈیل  
سے کپڑوں میں ملبوس خاتون کھڑی ہیں یہ میری بہن  
ہیں۔ لہذا آپ کے کپڑوں کا انتخاب میں کروں گا۔“  
علی نے خود ہی آگے بڑھ کر اس کی وارڈ روپ کھولی  
اور ایک ایک کر کے پتنگ ہوئے تمام ڈھنسن نکالنے  
لگا۔ وہ خاموشی سے کھڑی علی کی تمام کارروائی دیکھ رہی  
تھی۔

پچھ دیہ تمام کپڑوں کا معائنہ کرنے کے بعد اس نے  
بڑی مایوسی سے اس کی طرف دیکھا اور بولا۔ ”ایسا لگ  
رہا ہے کہ یہ کسی ساٹھ ستر سالہ خاتون کی وارڈ روپ

ہے۔ کوئی ایک بھی جوڑا ایسا نہیں جو آپ کی ایجنٹ کے  
ٹائٹ سے مناسبت رکھتا ہو۔“

”ٹھیک ہے تو میں نہیں جانتی۔ جب مجھے لے  
جانے سے تمہاری انسلٹ ہوئی ہے تو مجھے بھی جانے  
کا کوئی شوق نہیں۔“ وہ براہمان کر رہی تھی علی نے اس کی  
بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے اس کا ہاتھ  
پکڑا اور کمرے سے باہر نکل آیا۔ اسے دوبارہ پور ٹیکو  
میں آکر گاڑی کی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ جھنجھلا گئی۔

”علی! آخر تمہارے ساتھ مسئلہ کیا ہے؟ اب کہاں  
ہار ہے ہو؟“ وہ کوئی جواب دینے بنا سے اپنی برابر والی  
سیٹ پر بٹھا کر خود بھی ڈرائیونگ سیٹ پر آگیا اور گاڑی  
اشارت کر دی۔ وہ علی کے پراسرار انداز پر زنج سی  
ہو گئی تھی۔

گاڑی میں زمزمہ پر لا کر ایک بوتھ کے سامنے  
روک کر علی گاڑی سے اترتا تو وہ بھی اتر آئی۔ علی کیا  
کرنا چاہ رہا تھا اب اس کی سمجھ میں اچھی طرح آگیا  
تھا۔ مگر وہ جگہ کسی بھی بحث مباحثہ کے لئے موزوں  
نہیں تھی اس لئے وہ خاموشی سے اس کے ساتھ اندر  
آئی۔ علی بغور مختلف کپڑوں کا معائنہ کر رہا تھا۔ وہاں  
موجود سیکڑ کرل نے اس سے اس کی پسند پوچھ کر اب  
خود ہی آگے بڑھ کر مختلف ڈھنسن دکھانے شروع  
کر دیئے تھے مگر کوئی لباس بھی علی کے معیار پر پورا  
نہیں اتر رہا تھا۔ وہ صرف خاموش تماشا کی حیثیت  
سے علی کے ہم قدم تھی۔ آخر کار علی کو ایک جوڑا پسند  
آئی گیا تھا۔ کائن نیٹ اور گنڈا کالا لٹ پتنگ کلر کا  
سوٹ جس کی قمیص کا اوپری حصہ بھاری کام اور نچلا  
حصہ ٹکوں سے مرصع تھا۔ پتنگ پلیم کائن کی شلوار اور  
قمیص ہی کے میٹریل کا وہ پٹہ جس پر پتنگ لگے ہوئے  
تھے علی کو اتنا بھاری جوڑا پسند کرنا دیکھ کر اس کے  
اوسان خطا ہو گئے۔

”علی! ہمارے کسی کزن کی شادی نہیں ہے جس  
میں ہمیں اتنا ہیوی ڈریس پہن کر جاؤں۔“ علی نے اس  
کی منمنہاٹ پر دھیان دیئے بغیر سوٹ پیک کر لیا  
ہسٹنٹ کی اور بوتھ کے باہر آگیا تو اس سے بولا۔

”کزنز کی شادیوں میں کون سا آپ ہٹنگ سے تیار  
ہوتی ہیں۔ آپ کو تو شوق ہے اپنے اوپر برہنہ طاری  
کرنے کا۔ سر حال آج آپ میری پسند کی تیاری کریں  
گی۔“ اسے برے برے منہ بنا تو کچھ کر وہ ہنس پڑا اور  
گاڑی اشارت کر دی۔ شام تک علی اس کی منت  
ساجت کر کے اسے اس بات پر تلاء کر چکا تھا کہ وہ اس  
کا خریدار ہوا سوٹ پہنے۔ وہ علی کا دل نہیں توڑنا چاہتی  
تھی اس لئے ناچاچتے ہوئے بھی وہ سوٹ پہن لیا۔ وہ  
ڈرائیونگ سیٹ کے سامنے کھڑی پال برش کر رہی تھی  
جب علی اس کے کمرے میں آیا۔ اسے تکسک سے  
درست تیار دیکھ کر وہ بولی۔

”تیار ہو گئے تھ۔ بس پانچ منٹ روک میں بھی تیاری  
ہوں۔“ علی نے ایک بھر پور نظر اس کے سراپے پر  
ڈالی اور بولا۔

”ہری! آپ کو پتا ہے آپ کتنی حسین ہیں۔ بغیر  
کسی میک اپ کے صرف ان کپڑوں ہی میں آپ اتنی  
پیاری لگ رہی ہیں۔“ وہ اس کی تعریف پر ہنس پڑی  
تھی۔ خود اسے اپنے بارے میں کوئی خوش فہمی نہیں  
تھی۔ علی اس کے برابر میں آکر کھڑا ہو گیا تھا۔

”جب میرے کہنے سے یہ کپڑے پہن لئے ہیں تو  
باقی تیاری بھی میری مرضی سے کریں۔“

”اب اور کیا کروں؟“ وہ علی کی فرمائشوں پر عاجز  
ہوئی۔

”صحیح سے میک اپ کریں اور آج یہ گلاسز لگانے  
کی بھی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ پاپا نے کونٹیکٹ  
لینسز سجانے کے لئے نہیں دلائے تھے۔ ان گلاسز  
کے پیچھے آپ کی گرین گرین آنکھوں کی خوبصورتی  
بالکل چھپ جاتی ہے۔“

”جب بقول تمہارے میں اتنی خوبصورت ہوں تو  
پھر تو مجھے کسی قسم کے میک اپ کی کوئی ضرورت نہیں  
ہونی چاہئے۔“ وہ برش رکھتے ہوئے بولی۔ علی نے  
ڈرائیونگ سیٹ کے بائیں جانب جاکر فوئڈیشن  
foemdaton کا aqua اس کے ہاتھ میں پکڑا دیا اور بولا۔

”آج اس خوبصورتی کو چار چاند لگائیں میری



خاطر۔ میرا دل چاہ رہا ہے آج وہاں بس آپ ہی آپ ہوں۔ آپ سے زیادہ کوئی اچھا نہ لگے۔ پھر علی اس کے سر پر کھڑا ہو کر اسے میک اپ کرتا دیکھتا رہا۔ وہ میک اپ کے بارے میں اس کی اتنی معلومات پر حیران تھی۔

”کچھ بتاؤ۔ آخر چکر کیا ہے؟ تمہیں میک اپ کی چیزوں کے بارے میں اتنی درست معلومات کون فراہم کرتا ہے؟“ وہ اس کے مشکوک انداز پر ہنس دیا اور بولا۔

”آخر ہم بھی تو آنکھیں رکھتے ہیں۔ صبح سے شام تک بے شمار لوگوں سے ملتا ہوں اور میں شرطیہ کہہ سکتا ہوں کہ ان میں سے اکثر کو اگر میں بغیر میک اپ کے دیکھوں تو جیج انھوں۔ آپ تو بتا نہیں کون سی دنیا میں رہتی ہیں۔“ اس کے سونٹ کے ساتھ ہنسنے کے لئے جیوری بھی علی نے منتخب کی۔ اپنے ہاتھوں سے اسے کالج کی چوڑیاں پہنائیں۔ پرفیوم اسپرے کیا جب اس نے حسب عادت بالوں کی چوٹی ہتائی چاہی تو علی نے ٹوک دیا۔

”ایسے ہی اچھے لگ رہے ہیں۔ آج بال کھول لیں۔“

”علی میں اپنی سرال نہیں جارہی ہوں۔“ وہ تنک آگئی تھی۔

”بہو بھی ہے آپ آج میری مرضی سے ہی تیار ہوں گی۔“ علی نے اس کے ہاتھ سے لے کر برش رکھ دیا اور اس کا ہاتھ پکڑے کمرے سے باہر نکلا۔ پیلا بھی تیار ہو کر جانے کی تیاری کر رہے تھے۔ اسے اور علی کو آنا دیکھ کر رک گئے۔

”پیلا دیکھیں میں نے پری کو کتنا اچھا تیار کروایا ہے۔“ علی نے پیلا کو دور سے آواز دے کر پکارا وہ بڑی محبت پاش نگاہوں سے بیٹی کو دیکھ رہے تھے اس کے قریب آنے پر انہوں نے بے اختیار آگے بڑھ کر اس کی پیشانی چومی تھی اور نظریں دعاؤں سے کھجور کی تھیں۔ اس سے انہیں اس میں حیران نظریں آئی تھیں۔ وہ بالکل اپنی ماں کی طرح تھی۔ وہ اچانک کچھ سوچ کر افسردہ

سے ہو گئے تھے مگر بچوں کے سامنے قطعاً ”خود کو فراموش“ ظاہر کر کے مسکراتے ہوئے بولے۔

”علی میری بیٹی کا وھیان رکھنا۔ کبھی دوستوں میں لگ جاؤ اور یہ یور ہوئی رہے۔“ وہ پیلا کے بدایت مانے پر ہنسنے ہوئے گردن ہلایا تھا۔

وہ علی کے ساتھ Carlton ہوٹل کے ایریا کو رستہ پارڈ میں داخل ہوئی تو سخت نزوس ہو رہی تھی۔ اس قسم کی تیاری اس نے زندگی میں پہلی مرتبہ کی تھی۔

”علی مجھے سخت گھبراہٹ ہو رہی ہے۔“ علی کا ہاتھ پکڑ کر وہ گھبرائے ہوئے انداز میں بولی تو وہ اس کی شکل دیکھ کر ہنس پڑا۔

”اور مجھے بہت فخر محسوس ہو رہا ہے کہ یہ اتنی خوبصورت خاتون میری بہن ہیں۔ بانی داوے آپ کو اتنی گھبراہٹ ہے کس بات پر؟“ وہ اس کے ہاتھوں کی نمی محسوس کر کے تسلی دیتے ہوئے بولا۔ انہیں ہاتھوں کے دوران چلتے ہوئے وہ دونوں استقبال تک پہنچ گئے تھے۔

”مہمانوں کا استقبال کرنے کے لیے دونوں طرف قطار میں بہت سے لوگ کھڑے تھے۔ جن میں سے وہ کسی کو بھی نہیں جانتی تھی۔ علی نے ان میں سے دو تین لوگوں سے ہاتھ ملائے اور آگے بڑھا تو وہ بھی اس کے ساتھ چلتے گئی۔ کچھ فاصلے پر راؤنڈ ٹیبل کے پاس کھڑے کسی سے باتیں کرتے مرتضیٰ کی نظر ان دونوں پر پڑی تو وہ ان صاحب سے معذرت کرتا تیزی سے ان لوگوں کے پاس آگیا۔ پتا نہیں کیوں اسے ایسا لگا جیسے اسے دیکھ کر مرتضیٰ کی آنکھوں میں ایک دم بڑی خاص سی چمک پیدا ہو گئی ہے۔ وہ علی کا شکریہ ادا کرنا اس سے خیر خیریت دریافت کرتا اچانک اس کی طرف متوجہ ہوا۔

”اور آپ کیسی ہیں؟“ تائبہ نے اس کی طرف دیکھا تو وہ بڑے عام سے انداز میں اس کی خیریت پوچھ رہا تھا۔ کچھ دیر پہلے آنکھوں میں ابھرنے والی ہلک سی اب نظر نہیں آ رہی تھی۔

”I m fine thank you“

”تو علی میں تمہیں اپنی ماں سے ملواؤں۔“ اس کے جواب دیتے کے ساتھ ہی مرتضیٰ نے علی سے کہا تو علی نے فوراً ”قدم آگے بڑھائے اور اس سے بولا۔

”آئیں پری۔ مرتضیٰ بھائی کی ماں سے مل کر آتے ہیں۔“ ان دونوں کے ساتھ چلتی وہ نظریں جھکائے ہوئے بھی یہ بات محسوس کر سکتی تھی کہ اچانک ہی وہ محفل میں مرکز نگاہ بن گئی ہے۔ بہت سے لوگ اسے بخور دیکھ رہے ہیں۔ وہ اتنے لوگوں کی خود پر مرکوز نگاہوں سے کنفیوز سی ہو رہی تھی۔ اس کے برابر چلتے مرتضیٰ نے بڑے غور سے اس کی نزوس شکل کی طرف دیکھا تھا۔

علی کو اچانک وہاں ایک ٹیبل کے پاس اپنے کچھ پرانے دوست نظر آگئے تو بولا ”آپ چلیں مرتضیٰ بھائی میں ابھی ان لوگوں سے ہائے ہیلو کر کے آتا ہوں۔“ مرتضیٰ نے اس کی بات پر گردن ہلادی اور آگے چلے لگا تو اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا کرے؟ علی کے ان دوستوں کو وہ بالکل بھی نہیں جانتی تھی اور مرتضیٰ کے ساتھ جانا بھی اسے بڑا اوکوڑ لگ رہا تھا۔ اسے شش و پنج میں مبتلا دیکھ کر مرتضیٰ بھی ایک دم رک گیا تھا۔

”کیا ہوا؟ آپ رک کیوں گئیں؟ آئیے پلیز۔“ وہ خود کو سخت مشکل میں محسوس کر رہی تھی۔ بڑی مشکلوں سے اپنا اعتماد بحال کر کے وہ مرتضیٰ کے ساتھ چلنے لگی۔ کچھ فاصلے پر پہنچ کر مرتضیٰ ایک خاتون کے پاس پہنچ کر رک گیا تھا۔ بلیک کلر کی سلنگ کی ساڑھی جس پر بنار سی پارڈر بنا ہوا تھے بننے وہ ایک بہت سی گرینس فل شخصیت کی حامل خاتون تھیں۔ ان کے ساتھ ایک اور نسبتاً ”ٹیک خاتون“ بھی کھڑی تھیں۔

”مما یہ تائبہ ہیں۔“ وہ مرتضیٰ کے تعارف کے انداز پر حیران رہ گئی۔ اس کی ماں تو شاید علی کو بھی نہ جانتی ہوں تو اس کی بہن کو کیسے جانیں گی۔ مگر اگلا مل اس کے لیے حیرت انگیز تھا۔ وہ خاتون اپنی بات ادھوری چھوڑ کر ایک دم اس کی طرف متوجہ ہو گئی تھیں اور ایک بہت سی گہری نگاہ اس پر ڈال کر مسکرا دی تھیں۔

223

اسے اپنا آپ اس لمحے بڑا عجیب سا لگا تھا۔ بھلا علی کے بغیر اس کی ماں سے ملنے کے لیے آنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔

”کیسی ہو تائبہ؟“ انہوں نے اس طرح اس کی خیریت دریافت کی۔ جیسے اس سے پہلے بے شمار مرتبہ مل چکی ہوں۔ وہ اپنی بد اخلاقی پر شرمندہ سی ہوئی فوراً بولی۔

”اسلام و علیکم۔ میں ٹھیک ہوں۔“ وہ اس کے اتنی دیر بعد سلام کرنے پر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی تھیں اور بولی تھیں۔

”و علیکم السلام۔“ ان کے ساتھ کھڑی وہ دوسری خاتون بھی بڑی گہری نگاہوں سے اس کا جائزہ لے رہی تھیں۔ اس طرح کی صورت حال کا سامنا وہ زندگی میں پہلی مرتبہ کر رہی تھی اور اپنے نزوس ہونے پر اسے خود پر بہت غصہ آ رہا تھا۔ اسی وقت علی بھی وہاں آیا تو اس نے سکون کا سانس لیا۔ اچانک ایسا لگا جیسے وہ محفوظ ہو گئی ہے۔ بے اختیاری میں اس نے دھیرے سے علی کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔ کہ وہ کہیں پھر نہ غائب ہو جائے۔ اس کے اس طرح علی کے ہاتھ پکڑنے کو کسی اور نے تو نہیں دیکھا مگر مرتضیٰ کی تیز نگاہوں سے یہ چیز چھپی نہیں رہ سکی تھی۔ بے اختیار ایک گہری مسکراہٹ نے اس کے چہرے کا احاطہ کر لیا تھا۔

علی نے مرتضیٰ کے تعارف کروانے پر اس کی ماما کو سلام کیا تو انہوں نے بڑی خوش دلی سے اس کے سلام کا جواب دیتے ہوئے کہا تھا۔ ”بہت ذکر سنا ہے تمہارا مرتضیٰ سے بلکہ امین بھی تمہارے بارے میں بتا رہی تھی۔“ ان کی بات پر علی نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔ ”مجھے امید ہے وہ ذکر تعریفی ہی تھا۔“ وہ اپنے باقی تمام مہمانوں کو فراموش کیے ان دونوں کی طرف عمل طور پر متوجہ تھیں۔ تائبہ کو ان کی خود پر تھوڑی تھوڑی دیر بعد پڑنے والی گہری نگاہوں سے بہت الجھن ہو رہی تھی۔

”اور بیٹا آپ کیا کرتی ہیں؟“ انہوں نے تائبہ سے پوچھا تو اس نے ان کی طرف دیکھ کر دھیرے سے



جواب دیا۔

”میں نے میڈیسن پڑھی ہے اور اپنے پیائی کے ہاسپٹل میں کام کرتی ہوں۔“ وہ اپنا اہم و کھسی حد تک بحال کرنے میں کامیاب ہو چکی تھی اس لیے بڑے سکون سے جواب دیا تھا۔ اس کے جواب پر انہوں نے ایک ستائشی نگاہ اس کے سر پر ڈالی تھی۔ مرضی کی ماما سے فارغ ہو کر علی اسے اپنے کونیز سے ملوانے لے گیا۔ خود مرضی ان دونوں کو چھوڑ کر اپنے دیگر مہمانوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ علی کے کونیز کے ساتھ ہی وہ دونوں بھی اسی ٹیبل پر بیٹھ گئے اور باتیں ہونے لگیں۔ ان میں ایک دو خواتین بھی تھیں اس لیے وہ بور نہیں ہو رہی تھیں۔

تھوڑی دیر کے بعد مرضی کی ماما اپنے ساتھ دو لڑکیوں کو لیے اس کے پاس آئیں اور اس سے بولیں ”بھئی مائے ان دونوں سے ملو۔ یہ میری بڑی بیٹی ہے صبا اور یہ اس سے چھوٹی شفاء“ وہ اپنی کرسی پر سے کھڑی ہو کر ان دونوں سے ہاتھ ملانے لگی۔ ان دونوں کی ڈریسنگ کا اسٹائل ہی بتا رہا تھا کہ وہ شادی شدہ ہیں۔ اس سے ملتے وقت ان دونوں ہی نے بڑی گرم جوشی اور ایک سائنسمنٹ کا مظاہرہ کیا تھا۔

”ہم بمن بھائی میں سب سے بڑے مرضی بھائی ہیں پھر میں ہوں میرے بعد شفاء اور ہم سب سے چھوٹی ایمن جس کی آج انگیجمنٹ ہے۔“ صبا نے اس کی طرف بڑے غور سے دیکھتے ہوئے بتایا تو اس نے گردن ہلادی۔ میز پر موجود باقی لوگ بھی اسی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ وہ کچھ جزیبہ زبونی صبا کو دیکھ رہی تھی جس نے ہاتھ ملانے کے بعد ابھی تک اس کا ہاتھ بڑی محبت سے تھاما ہوا تھا۔ دو چار منٹ وہ لوگ اس سے رسمی سی باتیں کرتی رہیں مگر مائے کو ایسا لگا جیسے وہ باتیں کرنے سے زیادہ اس کا جائزہ لینے میں مصروف تھیں۔ ان لوگوں کے جانے کے بعد وہ دوبارہ کرسی پر بیٹھ گئی اور اپنے برابر بیٹھے علی سے بولی۔

”علی گھر چلو۔“ علی نے اس کا جتنی اور دو ٹوک انداز دیکھ کر کچھ کہنے کے لیے منہ کھولا تو وہ آہستہ آواز

میں بولی ”مجھے بہت پورست ہو رہی ہے اور مجھے فوراً گھر واپس جانا ہے۔“

”یہ بمن بھائی میں کیا راز و نیاز ہو رہے ہیں؟“ علی کی کوئی سز خرم نے دریافت کیا تو وہ مسکراتے ہوئے انہیں اپنی گھر واپسی کا بتانے لگی۔ پھر علی کے تمام ساتھیوں سے خدا حافظ کہتی وہ کھڑی ہو گئی اس کے انداز سے علی کو چاہل گیا تھا کہ اب مزید وہ ایک سیکنڈ بھی نہیں رکنے کی اس لیے وہ بھی بغیر کسی جھجک کے کھڑا ہو گیا تھا۔ واپسی کے راستے پر چلتا علی اور دوسرے نظریں دوڑا کر مرضی کو تلاش کر رہا تھا تاکہ ان سے اجازت لے سکے۔

تین چار افراد کے ساتھ کھڑا باتیں کرتا مرضی اسے نظر آیا تو وہ آگے بڑھ کر اس کی طرف چلا گیا۔ وہ وہیں کھڑی علی کی واپسی کا انتظار کر رہی تھی۔ وہ خاموشی سے کھڑی علی کی واپسی کی منتظر اسی طرف دیکھ رہی تھی۔ علی کی بات سن کر مرضی بھی اس کے ساتھ چلا ہوا اسی طرف آگیا۔ اس کے پاس آکر وہ بڑی سنجیدگی سے بولا۔

”آپ کے آنے کا بہت شکریہ۔ ویسے یہ جو ایمن ہے میری سب سے چھوٹی بمن ہے اور اس سے بڑی دونوں بہنوں کی شادیاں ہو چکی ہیں۔“ وہ اس کے منہ سے اتنی غیر متعلقہ بات سن کر حیران رہ گئی۔ وہ اسے اپنی فیملی کی تفصیلات کس خوشی میں فراہم کر رہا تھا۔ مائے کی نظر اس کے چہرے پر پڑی تو وہاں لبوں پر مسکراہٹ اور آنکھوں میں ڈھیر ساری شرارت نظر آئی۔ اچانک اس کی نظر علی پر پڑی تو وہ بھی مسکراہٹ چھپانے کی ناکام کوشش کرتا نظر آیا۔ اس کا مہوا ایک دم خراب ہو گیا۔ اس کے چہرے پر پھیلتے ناکواری کے رنگ علی سے چھپے نہ رہ سکے تو وہ جلدی سے مرضی سے ہاتھ ملا کر الوداعی کلمات ادا کرنے لگا۔ وہ علی سے پہلے ہی اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گئی تھی۔ راستے میں علی نے دو تین مرتبہ اسے مخاطب کرنے کی کوشش کی لیکن اس نے اس کی کسی بھی بات کا کوئی جواب نہ دیا اور گھر آتے ہی اپنے کمرے میں گھس گئی۔ اگلا پورا



دن اس نے علی سے بات کیے بغیر گزارا۔ رات میں وہ اکیلی لان میں واک کر رہی تھی جب علی بھی آکر اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگا۔

”پری آپ مجھ سے کیوں ناراض ہیں؟“ اس نے ایک لمحے کے لیے رک کر اس کی طرف دیکھا اور دوبارہ چلنا شروع کر دیا۔

”پری پلیز مجھ سے بات کریں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر منجھانہ انداز میں بولا تو اس نے علی کا ہاتھ جھٹکتے ہوئے سرو لہجے میں کہا۔

”do you take me for a fool“  
-Ali

”ہرگز نہیں۔“ علی نے پر زور انداز میں اس کی بات کی تردید کی۔

”ایک ایسی بات جو ہم بہن بھائی کے درمیان ہوئی تھی کیا تمہیں اسے بتانی چاہیے بھی؟“ وہ ناراض لہجے میں بولی۔

”بلیوی میں نے انہیں کوئی بات نہیں بتائی۔ آپ کے خیال سے کیا میں اتنا احمق ہوں کہ انہیں ان کے اور ان کی بہنوں کے بارے میں آپ کے نادور و نایاب خیالات بتاؤں گا۔ فریڈ شپ اپنی جگہ ہے لیکن میں نے انہیں کوئی بات نہیں بتائی تھی۔“ علی کی بات پر وہ طنز انداز میں ہنسی۔

”پھر شاید انہیں فرشتوں نے آکر بتایا ہو گا۔“ وہ علی کی غلط بیانی پر چڑھ گئی تھی۔

”پری میرا یقین کریں۔ میں نے انہیں کچھ نہیں بتایا۔ آپ کی طرح ان کی بات پر میں بھی حیران ہوا تھا اور ساتھ ہی ساتھ ان کی ذہانت کا بھی قائل ہو گیا تھا۔ یہ بات تو آپ بھی مانتی ہیں کہ مرتضیٰ بھائی غیر معمولی ذہین آدمی ہیں۔ مجھے تو بھی کبھی ان کی ذہن آنکھوں سے خوف آنے لگتا ہے۔ ایسا لگتا ہے گویا ایکس رے مشین ہے جو ہمارے اندر کا سارا حال سچ کر رہی ہے۔ وہ آپ کے فیس ایکسپرنٹسز سے شاید کوئی بات بھانپ گئے تھے۔ آپ ان کی بہنوں اور کزنز کو دیکھ بھی تو خالصتاً ”فیکل بہنوں والے“ اسٹائل میں دیکھ رہی

تھیں۔“ علی نے اپنی بات کے اختتام پر اس کی طرف شوخ نظروں سے دیکھا تھا۔ جبکہ وہ ہنوز سنجیدہ شکل بنائے واک کر رہی تھی۔

”پھر بھی آئندہ میں تمہارے ساتھ تمہارے کسی جاننے والے کے ہاں ہرگز نہیں جاؤں گی۔“ اس کی بات پر علی نے بڑی عاجزی سے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔

”پری وہ — تم سے مذاق کر رہے تھے۔“

”لیکن میرا ان کے ساتھ مذاق کا کوئی رشتہ نہیں ہے جو وہ میرے ساتھ مذاق کرتے پھر میں سمجھا دیتا اپنے مرتضیٰ بھائی کو۔“ وہ پرجوش اپنے کمرے میں علی گئی تھی۔ کون تھا وہ جو اس کی شخصیت کے گرو میٹنگ حصار کو توڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس نے اپنے آپ کو ایک قلعے میں قید کر رکھا تھا اور کسی کو بھی وہ اس بات کی اجازت نہیں دے سکتی تھی کہ وہ اس قلعے میں داخل ہو۔ وہ کمرے میں لیٹ کر بھی بہت دیر تک کھولتی رہی تھی۔ اگلے روز سے اس نے علی کے ساتھ اپنا رویہ نارمل کر لیا تھا۔ وہ علی کو یہ نہیں بتا سکتی تھی کہ اسے اصل غصہ اس کی ماں اور بہنوں کے ملے کے انداز پر آیا ہے۔ وہ نا سمجھ بنی نہیں تھی جو ان کے انداز سے کچھ سمجھ نہ پاتی۔

اس روز سنڈے تھا۔ اس کی ساتھی ڈاکٹر ڈاکٹر میمونہ عابد کے ہاں محفل میلاد تھی اور وہ اس میں شرکت کے لیے ان کے گھر گئی ہوئی تھی۔ مغرب سے کچھ پہلے اس کی واپسی ہوئی تھی۔ وہ خوشگوار موڈ کے ساتھ لاؤنج کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی تو پایا اور علی کے ساتھ صوفے پر بیٹھے مرتضیٰ کو دیکھ کر اس کا منہ حلق تک کڑوا ہو گیا۔ دروازہ کھلنے پر ان تینوں نے چونک کر اس کی طرف دیکھا تھا۔

”سلام علیکم بیبا۔“ وہ سلام کرتی پایا کا جواب ملے بغیر ہی تیزی سے میز پر چھایا چڑھ گئی تھی۔ شعیب علی کی اس بد اخلاقی پر سخت متعجب تھے۔ وہ تو اپنے ابا کے اخلاق رکھ رکھاؤ کی وجہ سے ہر جگہ سرائی جاتی تھی

اور اس وقت مہمان کو سلام کیے بغیر وہ کتنی بد تمیزی سے اوپر چلی گئی تھی۔

انہوں نے بڑی شرمندگی کے ساتھ مرتضیٰ کی طرف دیکھا تو وہ بڑے آرام سے بیٹھا تھا اس کے چہرے پر کسی ناراضگی کے کوئی تاثرات نہیں تھے۔ وہ اس کی اعلیٰ تعلیمی پر حیران ہوئے اس نے اپنی انسلٹ کا برا نہیں منایا تھا۔ پھر تائبہ کی بد تمیزی کا اثر زائل کرنے کے لیے وہ سارا وقت مرتضیٰ اور علی کے ساتھ بیٹھ کر باتیں کرتے رہے۔

وہ اپنے کمرے میں آکر آرام سے بیٹھ گئی تھی۔ اس کی بلا سے اگر کریم بیبا نے چائے پیش کر دی تو اچھی بات ہے اور اگر نہیں کی تو میں کیا کروں۔ وہ نماز پڑھ کر میگزین کی ورق گردانی کرنے لگی۔ اسے اس طرح جبرہ نشین ہوئے کافی دیر ہو گئی تھی۔ رات کے کھانے کا وقت ہو رہا تھا اور اسے معلوم تھا کہ علی بھوک کا کتنا کچا ہے۔ جانے سے پہلے وہ چلی کبابوں کا مسالا تیار کر کے گئی تھی۔ اب صرف تلنے کا کام رہتا تھا۔ پلاؤ کے لیے تینی بھی تیار تھی صرف چاول بھجیارتے تھے۔ یہ تمام کام کریم بیبا کے بس کی بات نہیں تھی اس لیے وہ اپنے کمرے سے نکل آئی۔

لاؤنج سے ابھی بھی ان تینوں کی باتیں کرنے کی آواز آرہی تھی۔ موصوف بڑی ہی فرصت سے آکر بیٹھے ہیں ان نے جل کر سوچا تھا۔ پھر جب تمام چیزیں تیار ہو گئیں اور اس نے کھانا میز پر چن دیا تو کریم بیبا سے ان لوگوں کو کھانے کے لیے بلانے کا کہہ کر دوبارہ اپنے کمرے میں بند ہو گئی۔ اپنی پلیٹ میں مسالا ڈالتے ہوئے بیبا نے کریم بیبا سے تائبہ کے بارے میں پوچھا تو وہ کہنے لگی۔

”بیبا کہہ رہی ہیں انہیں بھوک نہیں ہے بعد میں کھا میں گی۔“

”کیسی ہی ہے وہ کھانے پینے کے معاملے میں۔ وہاں میلاد میں ذرا کچھ چکھ لیا ہو گا بس اب کھانا نہیں کھائے گی۔“ بیبا نے مرتضیٰ سے کہا تو اس نے مسکراتے ہوئے گردن ہلا دی تھی۔ رات دس بجے

مرتضیٰ کی واپسی ہوئی تو وہ اپنے کمرے سے نکلی بیبا سونے کے لیے اپنے کمرے میں چلے گئے تھے اور علی بھی شاید اپنے بند روم میں تھا۔ وہ بچن میں آکر اپنے لیے کھانا نکالنے لگی۔

وہ علی سے صاف صاف نظروں میں کتنا چاہتی تھی کہ اسے مرتضیٰ ہاشمی کی اپنے گھر آمد و رفت پسند نہیں اس لیے اس دوست کو گھر سے باہر ہی رکھو۔ مگر ایک جھجک سی آڑے آرہی تھی وہ اپنی ناپسندیدگی کی کیا وجہ بتائے گی۔ زندگی میں پہلی مرتبہ تھا کہ وہ دفاعی حکمت عملی اختیار کرنے پر مجبور ہوئی تھی۔ مقابل کے وار کا سامنا کرنے کی ہمت اسے خود میں نظر نہیں آرہی تھی اسے اپنا defensiveness ہوتا تھا انہیں لگ رہا تھا کہ وہ اس طرح دندنا تا ہوا گھستا چلا آ رہا تھا کہ وہ اپنے قلعے کے دروازے مضبوطی سے بند کیے خود کو ممکنہ شکست سے بچانے کی کوشش کر رہی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥  
وہ اور علی لاؤنج میں بیٹھنے لگی وی پر اشارہ سپورٹس دیکھ رہے تھے۔ فون کی تیل پر تائبہ نے آگے بڑھ کر ریسیور اٹھایا تو دوسری طرف مرتضیٰ کی آواز سنائی دی۔

”سلام علیکم۔ میں مرتضیٰ بات کر رہا ہوں۔“  
”وعلیکم السلام۔“ اس نے سلام کا جواب دیتے کے ساتھ ہی کسی اگلی بات سے قبل ہی اس نے ریسیور علی کی طرف بڑھایا۔ وہ سوالیہ نظروں سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا ”کون ہے؟“ اس نے اشارے سے پوچھا تو وہ آواز بلند ہوئی۔

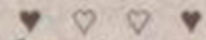
”آپ کے مرتضیٰ بھائی کا ہے۔“ اس کی آواز دوسری طرف بڑے آرام سے سنی گئی ہوگی اس بات کا اسے صد فی صد یقین تھا۔ علی نے اس کے ہاتھ سے ریسیور لے لیا اور بات کرنے لگا۔ وہ بیوی بند کر کے وہاں سے اٹھ گئی۔ بچن سے پانی پی کر وہ لان میں جا رہی تھی۔ علی ابھی بھی مرتضیٰ سے بات کر رہا تھا۔

”آپ کو خود ہی شوق ہے مشکل کام کرنے کا۔ میں نے تو پہلے ہی بتایا تھا۔“ وہ پتا نہیں کس کام کے بارے میں بات کر رہا تھا۔ دوسری طرف اس نے پتا نہیں کیا



جواب دیا تھا کہ علی قتبہ لگا کر ہنس رہا تھا۔

”مرضی بھائی یہ آپ کی زندگی کا مشکل ترین پروجیکٹ ہے اس سے ہمیں آسان تو اہرام مصر کی ڈیزائننگ رہی ہوگی۔“ وہ ہنستے ہوئے کہہ رہا تھا۔ وہ دونوں شاید اپنے کسی نئے پروجیکٹ کو ڈسکس کر رہے تھے۔ تائبہ لان میں چلی گئی تھی۔ علی نے اسے یہاں آتے اور لان کی طرف جاتے نہیں دیکھا تھا۔



چھٹی کا دن تھا وہ علی کے ساتھ گھر کے روزمرہ استعمال کا سامان خریدنے پر مارکیٹ آئی تھی۔ گھر والوں کی خوراک کے بارے میں وہ جتنی فکر مند رہا کرتی تھی اس کا تقاضا تھا کہ وہ فروٹ، سبزی گوشت سب کچھ خود خرید کر لائے۔ تقریباً دو گھنٹے علی بے چارہ اس کے ساتھ خوار ہوا تب کہیں جا کر اس کی شاپنگ مکمل ہوئی۔ واپسی میں گھر جانے کے بجائے علی نے گاڑی دو سرے راستے پر ڈالی تو وہ پوچھنے لگی۔ ”کہاں جا رہے ہو؟“ وہ تیز رفتاری سے ڈرائیو کرتا ہوا بولا۔

”مرضی کے گھر۔ ہمارے گھر سے قریب ہی ہے ان کا گھر۔ مجھے ان سے ایک ضروری فائل لینی ہے۔ صرف دو تین منٹ لگیں گے۔“ وہ اس کے جواب پر بد مزگی سے بولی۔

”علی پہلے مجھے گھر ڈراپ کرو پھر جہاں بھی جانا ہے جاؤ۔“

”ہری کیا ہو گیا ہے آپ کو؟ ایسا بھی ان بے چاروں نے آپ کے ساتھ کچھ نہیں کیا جو آپ کی ان سے اتنی دشمنی ہو جائے۔“ وہ علی کے جواب پر ناراض شکل بنا کر چپ ہو گئی۔ پانچ چھ منٹ بعد ہی گاڑی ایک شاندار سے مکان کے سامنے روک کر علی باہر نکلا۔ اسے دیکھ کر چوکیدار پورا گیٹ کھولنے لگا۔ وہ اس مکان کی طرف سے رخ موڑ کر قصداً ”دوسری طرف“ دیکھنے لگی۔ علی نے ایک نظر اس پر ڈالی اور اندر چلا گیا۔ علی کو گئے تین چار منٹ ہو گئے تھے۔ وہ دل ہی دل میں دعا مانگ رہی تھی کہ مرضی یا اس کے گھر کے

کسی فرد سے اس کی ملاقات نہ ہو علی گیٹ سے باہر نکلا نظر آیا تو اس نے شکر ادا کیا۔ مگر ان کے پیچھے مرضی کی ماما کو دیکھ کر وہ ایک لمحے کو بولکھلا گئی۔ انہیں گاڑی کی طرف آنادیکھ کر وہ جلدی سے باہر نکل آئی اور ان سے پہلے چلتی ان کے پاس آگئی۔

”السلام و علیکم۔“ اس کے سلام کا جواب دینے کے بعد وہ فحشی بھرے لہجے میں بولیں۔

”یہاں تک آکر باہر سے ہی چلی جاؤ گی۔ علی کہہ رہا تھا کہ تم نے اندر آنے سے منع کر دیا ہے کیوں بھی کیا ہم لوگ تمہیں اچھے نہیں لگے۔“ وہ اپنائیت سے بولیں تو وہ بری طرح شرمندہ ہو گئی۔

”لمکی بات نہیں ہے آئی اصل میں اس وقت کچھ جلدی ہے اس لیے۔“ وہ اس کی وضاحت سے قطعاً مطمئن نہ ہوئیں اور بولیں۔

”تم مجھے علی کے سامنے شرمندہ کر آؤ گی۔ چلو اندر شاپاٹ۔“ وہ اتنی بڑی خاتون اسے خود گیٹ پر آکر بلا رہی تھیں وہ اتنی بد تمیز بھی نہیں تھی کہ انہیں منع کر دیتی سونا چار اس نے ان کے ساتھ گیٹ کے اندر قدم رکھ دیا۔ ان کے ساتھ چلتے اس نے لاؤنج میں قدم رکھا تو سامنے ہی صوفے پر مرضی اور ایک لڑکی بیٹھے ہوئے تھے۔ دونوں ہی کے چہروں پر اسے دیکھ کر خیر مقدمی مسکراہٹ آگئی تھی۔ مرضی نے اپنی جگہ پر سے کھڑے ہوتے ہوئے اسے سلام کیا۔ اسے ایسا لگا جیسے وہ اسے گھر آئے مہمان کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں سمجھا رہا تھا۔ ابھی پچھلے بیٹھے ہی تو اس نے اپنے گھر میں مرضی کی عزت افزائی کی تھی۔

وہ لڑکی اس کے پاس آکر مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

”Hello ! I'm Aeman“ اس نے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا جسے تائبہ نے تمام لیا اور مسکراتے ہوئے اس کے ہیلو کا جواب دیا۔

”تو ماما آپ کو اندر لے لی آئیں۔ علی کہہ رہا تھا کہ آپ کو گھر جانے کی بہت جلدی ہے۔“ اس کے ساتھ صوفے پر بیٹھتے ہوئے ایمین نے کہا تو اس نے صرف

مسکراتے پر اکتفا کیا تھا۔ مرضی کی ماما بھی اس کے برابر والے صوفے پر بیٹھ گئی تھیں۔ علی اور مرضی ان لوگوں کے سامنے والے صوفے پر بیٹھے ہوئے تھے۔ وائٹ فی شرٹ اور بلیک جینز پہنے کچھ بے بالوں کے ساتھ وہ اس سوٹ اور ٹائی والے مرضی سے خلاصا مختلف لگ رہا تھا۔

”ایمن جاؤ اپنے ڈیڈی کو بلا کر لاؤ۔“ آنٹی نے ایمین سے کہا تو وہ فوراً ”حکم کی تعمیل میں اٹھ گئی۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ اور مرضی کے ڈیڈی لاؤنج میں داخل ہوئے۔ علی سے شاید وہ پہلے بھی ملے ہوئے تھے اس لیے خوشی سے بولے۔

”کیسے ہو علی۔“ علی نے جواب میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”بالکل ٹھیک آپ سنائیں۔“

”ہم بھی ٹھیک ہی ہیں یار۔ بس آج کل تمہاری آنٹی نے میٹھا کھانے پر پابندی لگائی ہوئی ہے اس لیے زندگی بڑی پھسکی گزر رہی ہے۔“ ان کی بات پر وہاں موجود سبھی لوگ ہنس پڑے تھے۔

”ڈیڈی آپ تائبہ سے تو ملے نہیں۔“ ایمین نے کہا تو وہ صوفے پر بیٹھتے بیٹھتے رک گئے اور بغور اسے مسکراتے ہوئے دیکھنے لگے۔ اس نے انہیں سلام کیا جس کا انہوں نے بڑے پر تپاک انداز میں جواب دیا اور اپنے بیٹے کے برابر ہی میں ٹک گئے۔

”علی یہ تم نے ہمارے ساتھ بہت بڑی زیادتی کی ہے۔ یہ اتنی پیاری لڑکی کو آج تک چھپا کر کہاں رکھا ہوا تھا۔“ انہوں نے علی کو مخاطب کیا۔ ان کی بات پر وہ بری طرح پرل ہو گئی تھی۔ جبکہ علی ہنس پڑا تھا۔ وہ سر جھکا کر بیٹھی خود کو خلاصا محسوس کر رہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے ہر کوئی اسے ہی دیکھے جا رہا ہے۔ آنٹی نے ایمین کو کولڈ ڈرنک لانے کے لیے کہا تو وہ اٹھ کر چلی گئی۔

”تم دونوں میں سے بڑا کون ہے؟“ انکل نے علی سے پوچھا تو وہ سر اٹھا کر انہیں دیکھنے لگی۔ ان کے برابر بیٹھے مرضی پر اتفاقاً ہی اس کی نگاہ پڑ گئی تھی۔ وہ

چہرے پر شرارت بھائے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ وہ اس کے تاثرات سے چڑھی گئی تھی۔ علی انکل کی بات کے جواب میں بولا۔

”تائبہ بڑی ہیں۔“

”اچھا ویسے لگتا نہیں ہے۔ دیکھنے میں وہ تم سے چھوٹی لگتی ہے۔“ ان کی بات پر اچانک ہی اسے ایک خیال سوچا تو فوراً ”بولی۔

”علی مجھ سے پورے دس سال چھوٹا ہے۔“ ستر سال کو اس نے دس سالوں میں بدل دیا تھا۔ تھوڑی بہت مبالغہ آرائی میں کوئی حرج نہیں۔ علی تو ویسے بھی اپنی ہائٹ اور جسامت کی وجہ سے ٹیکس چھپیس سے کم کا نہیں لگتا تھا۔ حالانکہ اس کی قنسسورس سالگرہ اگلے مہینے ہے۔ چھپیس سالہ بھائی کی دس سال بڑی بہن یقیناً ”چھپیس سال کی ہوگی اور کسی چھپیس سالہ خاتون میں کسی کے لیے بھی کوئی انٹرکشن نہیں ہوتی۔ یہاں تو اپنے بچپن سالہ بیٹوں کے لیے بھی اٹھارہ بیس سال کی لڑکی تلاش کی جاتی ہے تو چھپیس سال کی عمر میں اسے کون منہ لگائے گا۔ وہ بھی اپنے ذہن، قاتل اور پینڈ سم بیٹے کے لیے وہ اچانک بڑی پرسکون ہو گئی تھی۔ اس نے اپنی جان بڑی عمدگی سے چھڑائی تھی۔

”بچو جی اب لاکھ سر پنڈو تمہاری اماں کبھی بھی تمہاری بات نہیں مانیں گی۔“ وہ اپنی سوچ پر مسکرا دی تھی۔ ایمین کے کولڈ ڈرنک لانے پر اس کی سوچ کا سلسلہ ٹوٹا تھا۔ وہ اب کیونکہ بالکل پرسکون ہو گئی تھی اس لیے کچھ دیر پہلے والی گھبراہٹ اور بولکھلاہٹ پر بھی قابو پانچ گئی۔

ایمین اپنے ساتھ ایک الیم بھی لائی تھی۔ اس کے برابر میں بیٹھتے ہوئے بولی ”میری انکھیجینٹ کی تصویریں ہیں۔“ وہ اسے تصویریں دکھا رہی تھی۔ جبکہ تینوں مرد حضرات آپس میں گفت و شنید میں مصروف تھے۔ آنٹی اٹھ کر اندر چلی گئی تھیں۔ وہ بھرپور کرتے ہوئے اس کی تمام تصویریں دیکھ رہی تھی۔

”علی! گھر چلیں۔“ اس نے الیم بند کرتے ہوئے



علی کو مخاطب کیا۔  
 ”ایسے تو ہم تمہیں کبھی بھی نہیں جانے دیں گے۔  
 کھانے کا ٹائم ہو رہا ہے کھانا کھا کر جانا۔“ علی سے ملے  
 انگل نے جواب دیا۔ وہ کچھ کہنے ہی والی تھی کہ آنٹی  
 واپس آگئیں انہیں دیکھ کر انگل بولے۔  
 ”بھئی وہ کھانے کا کیا ہوا؟“

”کھانا بالکل تیار ہے۔ بس سلاو رہ گئی ہے۔ جاؤ  
 ایمین سلاو بناؤ جا کر۔“ ایمین نے سلاو بنانے کے نام پر  
 برا سامنہ بنایا تھا۔

”دیکھو ذرا اسے کتنی کام چور ہے۔“ وہ تائبہ سے  
 بولیں تو وہ مسکرا دی۔

”کوئی کنگ کا بالکل شوق نہیں ہے۔ میں کام کرنے کو  
 کہوں تو کہتی ہے نوکر کس مرض کی دوا ہیں۔“ ایمین  
 اپنی برائیاں پر ناراض ہو کر بچن میں چلی گئی تھی۔

”کوئی بات نہیں آنٹی آہستہ آہستہ سیکھ جائے گی۔  
 میں نے بہت سی لڑکیاں دیکھی ہیں جنہیں شادی سے  
 پہلے کوئی کنگ کا بالکل شوق نہیں ہو تا مگر بعد میں وہ سب  
 سیکھ جاتی ہیں۔“ اس نے انہیں دلاسا دینے کی کوشش  
 کی تھی۔

”امید تو یہی ہے“ انہوں نے مایوسی سے سر ہلایا۔  
 ”اور ہماری بیٹی کو کوئی کنگ کا کتنا شوق ہے؟“ انگل  
 نے جو اس کی اور آنٹی کی باتیں بغور سن رہے تھے  
 پوچھا۔

”مجھے بھی کوئی خاص لگاؤ نہیں ہے۔ بس گزارا ہو  
 جاتا ہے۔“ اسے اپنی برائیاں کرنے میں بہت مزہ آ رہا  
 تھا۔

”تمہیں ٹائم بھی کہاں ملتا ہو گا۔ ڈاکٹرز کی لائف تو  
 کتنی بڑی اور نف ہو تی ہے۔“ آنٹی نے سنجیدگی سے  
 کہا۔ علی اور مرتضیٰ اس تمام گفتگو میں خاموش  
 تماشا کی کار کردار ادا کرتے ہوئے مسکرا رہے تھے۔

”شوق ہو تو انسان ٹائم بھی نکال لیتا ہے۔ اصل  
 میں مجھے شوق ہی نہیں ہے۔“ وہ چاہتی تھی کہ آج  
 اس کے جانے کے بعد مرتضیٰ کی ماما جو بصرہ اس کے  
 بارے میں کریں وہ کچھ یوں ہو ”صرف ڈاکٹری کو لے

کر ہمیں چاہنا ہے کیا۔ نہ سکھو نہ سلیقہ مند اور اوپر  
 سے عمر رسیدہ نہ پایا مجھے منظور نہیں۔“ یہاں سے  
 واپسی میں وہ علی کو کیسے فیس کرے گی اس بات سے  
 قطع نظر وہ اس وقت بہت خوش تھی۔ چہرے پر سے  
 مسکراہٹ ہٹنے کا ٹائم ہی نہیں لے رہی تھی۔ کچھ دیر  
 بعد ملازم نے آکر کھانا لگ جانے کی اطلاع دی تو وہ  
 سب اٹھ کر ڈرائنگ روم میں آ گئے۔

وہ اب بڑی پرسکون تھی اس لیے بغیر کسی گھبراہٹ  
 یا ہچکچاہٹ کے کھانے کی میز پر آ گئی تھی۔ اس کے  
 بالکل سامنے والی کرسی پر مرتضیٰ اور اس کے برابر میں  
 علی بیٹھے ہوئے تھے۔ آنٹی اور انگل دونوں ہی اس کی  
 خاطر مدارات میں لگے ہوئے تھے۔

”تائبہ تم یہ نرگسی کو فتنے ضرور ڈالتی کرتا۔ میری  
 یہ ڈش سب ہی لوگ بہت پسند کرتے ہیں۔“ تائبہ نے  
 ان کے کہنے پر تھوڑا سا سا لٹن اپنی پلیٹ میں ڈال لیا  
 تھا۔

”لگتا ہے آنٹی آپ نے اپنے ہاں لگ نہیں رکھا  
 ہوا۔ کھانا آپ خود ہی پکا تی ہیں۔“ اس کی بات پر انگل  
 نے جتنے ہوئے کہا تھا۔

”اس معاملے میں یہ بہت وہمی ہیں۔ انہیں  
 نوکروں کے ہاتھ کا پکا کھانا اصول صحت کے خلاف لگتا  
 ہے۔ خود اپنے ہاتھ سے صاف ستھرے طریقے سے  
 کھانا پکا کر ہی انہیں تسلی ہوتی ہے۔“ یہ اپنی اور آنٹی  
 کی ذہنی سوچ کی اس ممانعت پر حیران تھی۔ مرتضیٰ کی  
 خود پر مرکوز نگاہوں پر اسے سخت کوفت ہو رہی تھی وہ  
 کھانا کھانے کے دوران تھوڑی تھوڑی دیر بعد اسے  
 ہی دیکھ رہا تھا۔

”ایمین تم کیا پڑھ رہی ہو؟“ صرف اس کی نظروں  
 کے حصار سے نکلنے کے لیے وہ اپنے برابر بیٹھی ایمین  
 سے بولی۔

”میں سول انجینئرنگ کر رہی ہوں۔ فائنل ایئر کا  
 امتحان تو دے دیا ہے آج کل ہمارا پروجیکٹ چل رہا  
 ہے۔“ ایمین نے چاول اپنی پلیٹ میں ڈالتے ہوئے  
 جواب دیا۔

”واہ بھئی زبردست۔ آپ دونوں ایمین بھائی نے  
 لیڈرز کا انتخاب تو خوب سوچ سمجھ کر کیا ہے مرتضیٰ  
 لڈنگ ڈیزائن کریں گے اور ایمین ان کی ڈیزائن کردہ  
 building پر عملی کام کریں گی۔“

وہاں کنسٹرکشن R.C.C میں ہونی چاہیے یا  
 steel structures میں یہ ایمین ڈیزائن کرے  
 گی۔ یعنی یہ کہ کسی کوٹ سائڈز کی کوئی ضرورت ہی  
 نہیں ہے۔ گھر کا انجینئر اور گھر ہی کا آرکیٹیکٹ۔“  
 جیسے ہوئے براہ راست مرتضیٰ کی طرف دیکھ کر بولی  
 تھی۔

”تمہارا کیا خیال ہے میں تمہارے دیکھنے پر نروس  
 ہو جاؤں گی بالکل کسی سولہ سترہ سال کی لڑکی طرح۔“  
 چیلنج کرتی نظروں سے مرتضیٰ کو دیکھ رہی تھی۔  
 ”تائبہ شعیب کوئی عام لڑکی نہیں جسے تم اپنے سامنے  
 رکھا ہو۔ میں تمہارے لیے لوہے کا چٹا ثابت ہوں  
 گی۔“

اس کی بات کو سب ہی نے بہت انجوائے کیا تھا۔  
 بڑے بیٹھے کسی اور فرد کو پتا بھی نہیں تھا کہ آٹنے  
 سامنے بیٹھے وہ افراد اس وقت ایک دوسرے سے برسر  
 پکار ہیں۔ مرتضیٰ نے اس کی مسکرائی آنکھوں کو اپنی  
 غلط فہمی آنکھوں کی گرفت میں لیتے ہوئے سنجیدگی  
 سے جواب دیا تھا۔

”اور اگر کسی وجہ سے بلڈنگ گر گئی تو ڈاکٹر بھی تو گھر  
 کی کا ہو گا۔“ مرتضیٰ کے جواب پر انگل سمیت سب  
 کی بے اختیار ہنس پڑے تھے اور اسے پتا نہیں کیا ہوا  
 تھا وہ ان نظروں کا سامنا نہیں کر پاتی تھی۔ اس کی  
 آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھنا اس کے لیے دنیا کا  
 مشکل ترین کام ثابت ہوا تھا اس نے بے اختیار اپنی  
 گھر میں جھکالی تھیں۔ اتنی دیر سے سنجیدہ بیٹھے مرتضیٰ  
 کے لبوں پر ایک دم مسکراہٹ آ گئی تھی۔

”مجھے چیلنج قبول کرنے میں بہت مزہ آتا ہے۔  
 انسان کام تو آج تک میں نے کوئی کیا ہی نہیں اس کے  
 بارے پر موجود یہ تحریر وہ سر جھکائے ہوئے بھی پڑھ  
 تی تھی۔“

علی کھانے کے دوران زیادہ وقت خاموش ہی رہا  
 تھا۔ خوشگوار ماحول میں کھانا ختم ہوا تو اس نے علی سے  
 گھر چلنے کا کہا۔ اسے ایک منٹ رکنے کا کہہ کر آنٹی  
 اندر چلی گئیں وہ لوگ کھڑے ہوئے ان کی واپسی کا  
 انتظار کر رہے تھے۔ دو تین منٹ بعد وہ واپس آئیں تو  
 ان کے ہاتھ میں ایک بڑا سا ڈبہ تھا۔

”یہ تمہارے لیے۔“ انہوں نے وہ ڈبہ اس کی  
 طرف بڑھایا تو وہ بڑے جھجکے ہوئے انداز میں بولی۔  
 ”آنٹی پلیز آپ اس تکلف کو رہنے دیں۔“ وہ ان  
 سے کسی بھی قسم کا تحفہ قبول کرنے سے ہچکچا رہی  
 تھی۔

”تم پہلی بار ہمارے گھر آئی ہو اور میں تمہیں خالی  
 ہاتھ جانے دوں اور یہ کوئی ایسی قیمتی چیز بھی نہیں ہے۔  
 بازار گئی تو یہ شال اچھی لگ گئی تھی میں نے ایسے ہی  
 خرید لی تھی۔ شاید یہ لی ہی تمہارے لیے گئی تھی اور  
 دیکھنا یہ بلیک کلر تمہیں کتنا سوٹ کرے گا۔“

انہوں نے ڈبہ کھول کر اسے شال دکھائی۔ بلیک کلر  
 کی شال جس پر سرخ زرد رنگ سے کشمیری کڑھائی  
 ہوئی تھی۔ اسے بغیر ہاتھ میں لے بھی اندازہ ہو رہا تھا  
 کہ وہ کتنی قیمتی ہے۔ اسے تحفہ قبول کرنے میں  
 متاثر دیکھ کر انگل نے بھی اصرار کیا تو اس نے ایک  
 نظر علی کے چہرے کی طرف دیکھا۔ وہ اسے اشارے  
 سے گفٹ لینے کے لیے کہہ رہا تھا۔ مجبوراً اس نے  
 شکریہ کے ساتھ ان کا تحفہ قبول کر لیا۔ وہ سب لوگ  
 انہیں باہر تک چھوڑنے آئے تھے۔

”آنٹی آپ ایمین کو لے کر ہمارے گھر آئیے گا۔“  
 اس نے پر خلوص انداز میں انہیں اپنے گھر آنے کی  
 دعوت دی تو وہ چہرے پر معنی خیزی مسکراہٹ لیے  
 بولیں۔

”تمہارے گھر تو تم نہ بھی جانتیں ہم نے تب بھی  
 آنا ہی تھا۔“ ان کی بات پر اس کا چہرہ ایک لمحے کو سرخ  
 ہو گیا تھا۔ اگلے ہی پل وہ خود کو نارمل کر چکی تھی۔ مگر  
 باقی تمام افراد کے چہروں پر دلی دلی مسکراہٹ پھیل گئی  
 تھی۔ اس سے زیادہ مشکل صورت حال کا سامنا اسے



آج تک کی زندگی میں کبھی نہیں ہوا تھا۔ وہ خود کو انجان اور لاعلمی ظاہر کرنا چاہ رہی تھی مگر نہیں پا رہی تھی۔ آئی اور انکل دونوں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر اسے دعا میں دیتے ہوئے رخصت کیا۔ سامنے کھڑے مسکراتے ہوئے مرضی کی موجودگی اس سے اس پر بڑی بھاری پڑ رہی تھی۔

راستے میں وہ علی سے نظریں چرائے روڈ کی طرف توجہ سے آئی جاتی گاڑیوں کا معائنہ کرتی رہی تھی۔ اسے اپنے چھوٹے بھائی کے سامنے اس وقت بڑی سخت شرمندگی ہو رہی تھی۔ آخر وہ کوئی چھوٹا سا بچہ تو نہیں تھا جو کوئی بات سمجھ نہ سکتا ہو۔ اپنی اس شرمندگی اور جھنجھب کو مٹانے کے لیے وہ علی سے ایمین کے متعلق پوچھنے لگی۔

”علی تم ایمین کو کیسے جانتے ہو؟“ وہ جو بڑی توجہ سے ڈرائیونگ کر رہا تھا ایک لمحے کے لیے اس کی طرف دیکھا اور دوبارہ غصہ اسکرین پر نظریں جما کر بولا۔ ”وہ اکثر آفس آتی ہے اپنے پروجیکٹ کے سلسلے میں مدد لینے اور زیادہ تر مجھے چارے ہی کی شامت آتی ہے کہ اسے اور اس کے گروپ کے باقی لوگوں کو گائیڈ کروں۔“

وہ جواب دینے کے بعد اس کی طرف دیکھ کر بولا ”کیوں آپ کیوں پوچھ رہی ہیں؟“ ”بس ایسے ہی۔ تم لوگوں کے بات کرنے کے اسٹائل سے لگ رہا تھا کہ بہت اچھی دوستی ہے۔“ وہ لاپرواہی سے بولی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥ وہ ان دنوں عجیب سی الجھن کا شکار تھی۔ سارا دن خود کو کام میں دانتہ مصروف رکھ کر وہ جب رات کو تھک ہار کر بستر پر لیٹ کر آنکھیں بند کرتی تو بند آنکھوں کے سامنے کسی کی مسکراتی ہوئی شبیہ سامنے آجاتی۔ کسی کی مٹا طبعی آنکھیں اسے اپنی گرفت میں لیتی ہوئی محسوس ہوتی تھیں۔ وہ جتنا اس خیال سے پیچھا چھڑانے کی کوشش کرتی وہ اتنی ہی آن پان سے سامنے آکھڑا ہوتا۔ وہ یہ دروازہ کبھی بھی اور کسی کے

لیے بھی نہیں کھولنا چاہتی تھی مگر وہ اس قلعے کا کامیاب کیسے اس طرح کھڑا تھا کہ وہ اپنے بچاؤ کی ہر ممکن کوشش کرنے کے باوجود خود کو بے بس محسوس کر رہی تھی۔ ”پلیز مجھے ڈسٹرب مت کرو۔ میں بڑی سیدھی سادی اور پرسکون زندگی گزار رہی ہوں میرے اس سکون کو درہم برہم مت کرو۔“ وہ اس کے تصور سے الٹا کرتی۔

مرضی آفس کے کسی کام سے علی کو اسلام آباد بھیج رہا تھا۔ جس صبح علی جا رہا تھا وہ پتا نہیں کیوں اس روز بڑی اداس تھی۔ اپنی یہ بے کلی اور اداسی اس کی کچھ سے باہر تھی۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ علی کو روک لے اسے نہ جانے دے۔ مگر وہ اسے کیا کہہ کر روکتی یہی سوچ کر وہ چپ ہو گئی تھی۔

”پری میں صرف تین دن کے لیے جا رہا ہوں۔ آپ تو اس طرح فکر مند ہو رہی ہیں جیسے میں سال کے لیے لے لیں جا رہا ہوں۔“ وہ اس کی مسلسل نصیحتوں سے عاجز آکر بولا تھا۔ علی کے اوپر بہت سی قرآنی سورتیں پھونک کر اس نے اسے رخصت کیا تھا۔

اس روز ہسپتال میں بھی اس کا دل نہیں لگا تھا۔ سارا دن عجیب سی الجھن میں گزار گیا تھا۔ وہ اپنے اوام کو جھٹک کر جتنا خود کو پرسکون کرنا چاہتی اتنی ہی اس کا دل اداسی میں ڈوبتا چلا جاتا۔ رات میں کھانے کے بعد چائے پیتے ہوئے وہ اور بیانی وی پر اپنی پسندیدہ ”وی“ دیکھ رہے تھے۔

”پاپا دیکھیں یہ سین میں آپ سے کہہ رہی تھی۔ کتنا زبردست کچھ اتر گیا ہے ڈائریکٹر کی ذہانت کیسے پتا چلتی ہے۔“ وہ اسکرین پر نظریں جمائے پاپا سے بولی انہوں نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا تو اس نے نظریں گھما کر ان کی طرف دیکھا۔ وہ ہونٹ پیچھے ہٹا رہا تھا رکھے انتہائی اذیت میں نظر آ رہے تھے۔ اس نے دیکھتے دیکھتے چائے کا کپ ان کے ہاتھ سے چھوٹ کر کارپٹ پر گر گیا تھا۔

”پاپا! وہ چیختی تھی۔“ پاپا کیا ہوا ہے آپ کو۔“ وہ ان کا ہاتھ پکڑ کر روہاسی آواز میں بولی۔ اسے جواب دینے کی کوشش میں اپنے لب واکرتے وہ صوفے پر گر گئے تھے۔ بے ہوش پڑے پاپا کو دیکھ کر اس کے اس ساتھ چھوڑنے لگے تھے۔ ان کے پاس بیٹھ کر ان کی پارٹ بیٹ چیک کر کے وہ انہیں فرسٹ ایڈ دینا ہوتی تھی مگر اس کے اوسان ساتھ چھوڑ چکے تھے۔ اس کے کانپتے ہوئے بازوؤں میں بالکل بھی سکت نہیں تھی۔ وہ پوری کی پوری کتب رہی تھی۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اس کی ماں کا لٹن میں لپٹا چہرہ آ رہا تھا۔ وہ کچھ بھی نہیں کر پا رہی تھی اس کی سوچیں مجھنے کی تمام حیات اس کا ساتھ چھوڑتی جا رہی تھیں۔ رات پور تو رات نوبت ہی جا چکا تھا۔ وہ کہاں سے مدد لے۔ وہ بغیر کچھ سوچے بھاگتی ہوئی علی کے کمرے میں آئی تھی اور اس کے بیل فون انڈیکس میں سے ایک پر کال کر اب کانپتے ہاتھوں سے فون ملا رہی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥ وہ بیڈ پر نیم دراز کتب پر جھٹے ہوئے اپنا فون ریٹ ڈاک سن رہا تھا۔ موبائل کی بیل بجی تو اس نے بے نظر گھڑی کی طرف ڈالی اور سوچا کہ رات کے بے کون ہو سکتا ہے۔

”ہیلو! تیسری چو تھی بیل پر اس نے کال ریسیو کی۔“ ”ہیلو۔ مرضی میں تانیہ۔“ دوسری طرف سے آتی ہے کی آواز سن کر وہ چونک گیا تھا۔ عجیب گھبراہٹ ہوا سا لگتا تھا اس کا۔

”کیا بات ہے تانیہ؟ آپ ٹھیک ہیں۔“ اس کی طرف حیات اسے کسی خطرے کی نشان دہی کر رہی تھی۔

”آپ پلیز جلدی سے آجائیں۔ پاپا کو پتا نہیں کیا گیا ہے۔“ وہ روتے ہوئے بولی تھی۔ اس کے رونے سے تانیہ نے تھوڑا سا دیر لیا۔

”آپ روئیں مت میں آ رہا ہوں۔“ اسے دلاسا دیتے ہوئے اس نے فون بند کیا تھا اور گاڑی کی چابیاں

اٹھا کر پڑھیاں اترتا نیچے آ گیا تھا۔ لاؤنج میں ایمین بیوی دیکھ رہی تھی ”ایمین میں علی کے گھر جا رہا ہوں۔ اس کی پاپا کی طبیعت خراب ہے۔“ اسے اطلاع دے کر وہ باہر نکل آیا تھا۔ اس سے زیادہ تیز رفتاری سے گاڑی اس نے زندگی میں کبھی نہیں چلائی تھی۔ رات کا وقت ہونے کی وجہ سے ٹریفک بھی کم تھا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ ان کے گھر پہنچ گیا تھا۔ گاڑی باہر ہی چھوڑ کر وہ اندر آ گیا تھا۔ گیٹ کھلنے کی آواز سن کر وہ دیوانہ وار بھاگتی ہوئی باہر نکلی تھی۔ وہ چونک کر اسے بلانے کا کہہ ہی رہا تھا جب وہ اس کے پاس آئی تھی۔

”مرضی پلیز میرے پاپا کو بچائیں۔“ وہ آنکھوں میں خوف و ہراس لیے اس سے بولی تو وہ اسے کوئی جواب دے بغیر خود ہی اندر آ گیا۔ لاؤنج میں صوفے پر بے ہوش پڑے انکل کو دیکھ کر وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھا تھا۔ وہ دوڑ کھڑی اسے دیکھ رہی تھی۔ انہیں اپنے بازوؤں پر اٹھا کر وہ تیزی سے باہر نکلا تھا۔ وہ بھی اس کے پیچھے پیچھے بھاگتی ہوئی باہر آئی تھی۔ انہیں گاڑی کی چھٹی سیٹ پر احتیاط سے لٹا کر وہ اس سے بولا ”بھئی“ وہ اس کے برابر والی سیٹ پر بیٹھ گئی تھی۔

جلدی سے گاڑی اشارت کر کے وہ انہیں جلد از جلد قریب ترین ہسپتال پہنچا دینا چاہتا تھا۔ اسے مسلسل آنسو بہاؤ دیکھ کر وہ نرمی سے بولا تھا۔

”آپ تو ایک ڈاکٹر ہیں آپ کو اپنے اعصاب پر کنٹرول رکھنا چاہیے۔“ اس نے شاید اس کی آواز سنی ہی نہیں تھی وہ گردن موڑے پاپا کو دیکھتے ہوئے روئے جا رہی تھی۔ گاڑی ہسپتال کے احاطے میں روک کر وہ اندر چلا گیا تھا۔ اسٹریج پر لٹا کر انہیں آئی سی یو میں پہنچا دیا گیا تھا۔ مرضی اوپر اوپر تھیں کیا بھاگ دوڑ کر تاجر رہا تھا۔ وہ اکیلی اس ٹھنڈے رات اور خاموش کوریڈور میں دیوار سے ٹیک لگائے کھڑی تھی۔ کافی دیر بعد مرضی اس کے پاس آیا۔ وہ اسے اپنے پاس آنادیکھ کر بے اختیار دیوار پر کھٹکتی ہوئی تھوڑی دیر ہٹ گئی تھی۔



”مجھے کوئی پری خبر مت سنائیے گا۔“ وہ وحشت زدہ انداز میں چپٹی تھی۔

”تاہم کیا ہو گیا ہے آپ کو۔ انکل ٹھیک ہیں۔ پھر انہیں فوراً طبی امداد بھی مل گئی ہے خطرے کی کوئی بات نہیں ہے۔“ وہ اسے رسائی سے سمجھانے کی کوشش کرنے لگا۔

”میرے دل کو اطمینان نہیں ہوتا۔ ایسے ہی می بھی مجھے چھوڑ گئی تھیں میں نے انہیں کتنی تو اذیتیں دیں کتنا بلایا تھا مگر انہوں نے میری کوئی بات نہیں سنی تھی۔“ وہ اس وقت ایک ڈاکٹر نہیں بلکہ ایک سات آٹھ سال کی بچی بن گئی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا می ابھی بھی اسے چھوڑ کر گئی ہیں۔ مرتضیٰ نے ایک نظر اس کے روتے سسکتے وجود پر ڈالی اور خود کو عجیب سی الجھن میں گھیر لیا۔ ان آنکھوں میں آنسو اس نے بھی نہیں دیکھنے چاہے تھے۔

علی نے ایک بار اس سے کہا تھا ”مرتضیٰ بھائی میری بہن بہت حساس ہے۔ وہ آج تک می کا صدمہ نہیں بھولی۔ اسے کبھی کوئی دکھ مت دیجیے گا“ اور اس نے علی سے وعدہ کر لیا تھا۔

”آئیں وہاں بیٹھ کر بیٹھ جائیں۔“ مرتضیٰ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ وہ یونہی کھڑی روتی رہی تو اس نے خود ہی پکڑ کر اسے بیٹھ پر بٹھا دیا اور خود بھی اس کے برابر میں بیٹھ گیا۔

”آپ اللہ سے دعا کریں۔ دعا میں بہت طاقت ہوتی ہے۔“ اس نے نرم لہجہ میں اسے مخاطب کیا۔ تو وہ اس کی طرف دیکھ کر بولی۔

”میرے بھائی کو بلا دیں۔ پلیز میرے علی کو بلا دیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر التجا کر رہی تھی۔

”اتنی رات کو اسے پریشان کرنا صحیح نہیں ہے۔ میں صبح اسے کل کر دوں گا۔“ وہ تسلی دینے والے انداز میں بولا۔

”چاہے تب تک میرے پیلا کو کچھ بھی ہو جائے۔“ وہ روتے ہوئے بیانی انداز میں چپٹی۔ ”علی تم کہاں ہو دیکھو پیلا بھی می کی طرح ہمیں چھوڑ کر جا رہے ہیں۔“

مرتضیٰ سے اسے سنبھالنا مشکل ہو رہا تھا۔ وہ با آواز آواز چہچہا کر رونے لگی تھی۔

”تاہم ہوش میں آئیں۔“ مرتضیٰ نے اسے جھنجھوڑا تھا۔ وہ ایک دم چپ ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگی تھی ”آپ کو میری بات پر اعتبار ہے؟“

اس نے بے اعتیاری میں گردن ہلا دی تھی۔ ”پھر میں آپ کو یقین دلا رہا ہوں کہ انکل کو کچھ نہیں ہو گا۔ وہ انشاء اللہ بالکل ٹھیک ہو جائیں گے۔“

انگلے بل وہ اس کے کندھے پر سر رکھ کر رو رہی تھی۔ مگر اب صرف اس کی آنکھوں سے اشک برس رہے تھے۔ چنچنا چلا تاں تم ہو چکا تھا۔ مرتضیٰ نے اسے ٹوکنے کے بجائے رونے دیا تھا۔ بہت دیر رونے کے بعد جب صرف اس کی سسکیوں کی آوازیں باقی رہ گئیں تو مرتضیٰ نے اس کا سر اپنے کندھے پر سے ہٹا

اور بولا ”پاپی بیٹا ہے؟“ اس نے قلمی میں سر ہلادیا تھا۔ اپنے ہاتھوں سے رگڑ رگڑ کر آنسو صاف کر کے اب سر جھکائے خاموش بیٹھی تھی۔ مرتضیٰ نے ایک نظر اس پر ڈالی اور اٹھ کر چلا گیا۔ کچھ دیر بعد واپس آتا ہاتھ میں پانی کا گلاس تھا۔

”پلیس پانی پی لیں۔“ اس نے خاموشی سے اس کے ہاتھ سے گلاس لے لیا اور پانی پینے لگی۔ وہ دوبارہ اس کے برابر میں بیٹھ گیا تھا۔

”کب سے خراب تھی انکل کی طبیعت؟“ اس کے سوال پر تاہم نے جواب دیا تھا۔

”پیلا کی طبیعت بالکل ٹھیک تھی۔ ہم دونوں تولی والے دیکھ رہے تھے جب۔“ اس کے حلق میں پھندا لگا تھا اپنی بات ادھوری چھوڑ کر وہ اپنے آنسوؤں کو روکنے کی سعی کرنے لگی۔ جتنا وہ آنسوؤں کو دھکیل رہی تھی اتنا ہی وہ بے جا رہے تھے۔ مرتضیٰ نے اپنے ہاتھوں سے اس کے آنسو خشک کیے اور بولا ”اب نہیں رونا۔“

وہ اس کی بات پر چپ سی ہو کر بیٹھ گئی تھی۔ ”شبابش like a good girl“

مرتضیٰ نے اسے چیرا پ کروانے کی کوشش کی۔

”آپ تو بہت ہی مالا نق ڈاکٹر ہیں۔ جب میری ڈیرا ہسپتال کی ہوئی بلڈنگ گرے گی تو میں کم از کم آپ سے تو یہ امید نہیں رکھ سکتا کہ آپ زخمیوں کا علاج کر سکیں گی۔ ویسے سچ بتائیں آپ واقعی ڈاکٹر ہیں بھی یا نہیں۔ اب تو مجھے اس بات کی تصدیق کے لیے ڈگری دیکھنی پڑے گی۔“ وہ بڑی شگفتگی سے ہنسنے ہوئے بولا تو اس کی بات پر تاہم کے چہرے پر بھی ایک لمحے کو ہلکی سی مسکراہٹ آتی تھی۔ وہ اس کے چہرے پر مسکراہٹ آتے دیکھ کر خوش ہو گیا تھا۔

”مرتضیٰ پیلا ٹھیک ہو جائیں گے نا؟“ اس نے دوبارہ تصدیق چاہی۔

”ہاں انشاء اللہ۔“ اس نے جواب میں یقین دلایا تھا۔

”آپ تو بہت ہی مالا نق ڈاکٹر ہیں۔ جب میری ڈیرا ہسپتال کی ہوئی بلڈنگ گرے گی تو میں کم از کم آپ سے تو یہ امید نہیں رکھ سکتا کہ آپ زخمیوں کا علاج کر سکیں گی۔ ویسے سچ بتائیں آپ واقعی ڈاکٹر ہیں بھی یا نہیں۔ اب تو مجھے اس بات کی تصدیق کے لیے ڈگری دیکھنی پڑے گی۔“ وہ بڑی شگفتگی سے ہنسنے ہوئے بولا تو اس کی بات پر تاہم کے چہرے پر بھی ایک لمحے کو ہلکی سی مسکراہٹ آتی تھی۔ وہ اس کے چہرے پر مسکراہٹ آتے دیکھ کر خوش ہو گیا تھا۔

”مرتضیٰ پیلا ٹھیک ہو جائیں گے نا؟“ اس نے دوبارہ تصدیق چاہی۔

”ہاں انشاء اللہ۔“ اس نے جواب میں یقین دلایا تھا۔

”مجھ چھ بچے کے قریب ڈاکٹر نے انہیں خوش خبری سنائی کہ پیلا کی حالت خطرے سے باہر ہے اور انہیں پراسٹیوٹ روم میں شفٹ کر دیا گیا ہے۔ کمرے میں آ کر وہ لوگوں کے زیر اثر بے خبر سوئے ہوئے پیلا کو دیکھ کر اس کی آنکھوں سے دوبارہ برسات ہونے لگی تھی۔

”میرے خیال سے یہ وقت خدا کا شکر ادا کرنے کا ہے تاکہ بیٹھ کر رونے کا۔“ مرتضیٰ نے پیلا کے بیڈ کے پاس ہی رکھی کرسی پر بیٹھتے ہوئے اسے ٹوکا تو وہ خود کو سرزنش کرنی وضو کرنے چلی گئی۔ وہ دونوں خاموش بیٹھے پیلا کے ہوش میں آنے کا انتظار کر رہے تھے۔

اسے ایک دو بار خیال آیا بھی کہ اس کی وجہ سے مرتضیٰ ساری رات تھکا ہے اور اب اسے کھر جانے کے لیے کہہ دینا چاہیے۔ مگر وہ ایسا کہہ نہیں پائی اس کے ہونے سے ایک ڈھارس سی بندھی ہوئی تھی۔ اگر یہ ہے تو کوئی فکر کی بات نہیں۔

اسے یہ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اپنے بے شمار رشتے داروں، ملنے والوں اور دوستوں میں سے کسی سے مدد مانگنے کے بجائے آخر اس نے مرتضیٰ کو کیوں بلایا تھا۔ اس سے تو آج تک وہ بھی ڈھنگ سے ملی بھی نہیں تھی۔ مصیبت کے وقت تو انسان اسے پکارتا ہے جس پر اسے سب سے زیادہ بھروسہ ہو۔ کیا

”آپ کی طبیعت اب بہتر ہے۔ چلیں گھر چل کر فریض ہوں ناشتا کریں اور انگل کے لیے بھی کچھ کھانے کے لیے لائیں۔“ مرتضیٰ کی بات کی پیلا نے بھی بڑی کمزور اور نحیف آواز میں تائید کی تھی۔ اسے اپنے آپ سے زیادہ پیلا کا خیال تھا ان کے لیے ناشتا بنانے کی خاطر وہ کھر جانے کے لیے تیار ہو گئی تھی۔

مرتضیٰ کے برابر گاڑی میں بیٹھی وہ ابھی بھی رات کا ہولناک منظر یاد کر رہی تھی۔ اگر مرتضیٰ فوراً نہیں آجاتا تو پتا نہیں کیا ہوتا۔ وہ دل رہی تھی۔ گاڑی گھر

وہ مرتضیٰ پر سب سے زیادہ بھروسہ کرتی تھی؟ اسے لگا جس قلعے کے فتح ہو جانے کا ڈر اسے ہر وقت رہتا تھا کہ کہیں وہ اس قلعے کے دروازے کھول کر اندر نہ آجائے اس کے دروازے تو اس نے خود اپنے ہاتھوں سے مرتضیٰ کے لیے کھول دیے تھے۔ وہ بغیر کسی جنگ کے ہی جیت گیا تھا۔ وہ آیا اس نے دیکھا اور رخ کر لیا شاید مرتضیٰ ہی کے لیے کہا گیا تھا۔

ساڑھے آٹھ بجے پیلا کو ہوش آیا تھا۔ وہ بے اختیار ان کی طرف بڑھی تھی۔

”پیلا آپ ٹھیک ہیں نا؟ پیلا آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“ وہ بیڈ پر بیٹھ کر پیلا کا ہاتھ تھام کر پوچھ رہی تھی۔ جواب میں پیلا نے تھابت سے بھرپور آواز میں کہا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں میری جان۔“ ایک مرتبہ پھر آنکھوں سے آنسو رواں ہونے کے لیے تیار تھے۔ اسے رونے کے لیے آمادہ دیکھ کر پیچھے کھڑا مرتضیٰ اس کے کان میں بولا تھا۔

”خبردار رونا مت۔ انکل کی طبیعت تمہیں روتا دیکھ کر دوبارہ خراب ہو جائے گی۔“ اس کی دھمکی نما نصیحت پر عمل کرتے ہوئے اس نے جلدی سے خود کو مار مل کیا۔ اسے سنبھلنے کا موقع دینے کے لیے مرتضیٰ آگے بڑھ کر انگل کی خیریت دریافت کرنے لگا تھا۔ ڈاکٹر نے آکر ان کا تفصیلی معائنہ کرنے کے بعد تسلی بخش جواب دیا تو وہ اور بھی پرسکون ہو گئی۔ ایک بہت ہی کڑی مصیبت کی رات گزر چکی تھی۔ وہ خدا کا جتنا شکر ادا کرتی کم تھا۔

”انگل کی طبیعت اب بہتر ہے۔ چلیں گھر چل کر فریض ہوں ناشتا کریں اور انگل کے لیے بھی کچھ کھانے کے لیے لائیں۔“ مرتضیٰ کی بات کی پیلا نے بھی بڑی کمزور اور نحیف آواز میں تائید کی تھی۔ اسے اپنے آپ سے زیادہ پیلا کا خیال تھا ان کے لیے ناشتا بنانے کی خاطر وہ کھر جانے کے لیے تیار ہو گئی تھی۔

مرتضیٰ کے برابر گاڑی میں بیٹھی وہ ابھی بھی رات کا ہولناک منظر یاد کر رہی تھی۔ اگر مرتضیٰ فوراً نہیں آجاتا تو پتا نہیں کیا ہوتا۔ وہ دل رہی تھی۔ گاڑی گھر



کے سامنے رکھی تو وہ اس سے کہنے لگی۔  
 ”ڈرائیور آگیا ہو گا میں بلایا کے لیے ناشتا اس کے  
 ساتھ لے جاؤں گی۔“ وہ اسٹیرنگ پر ہاتھ جمائے کچھ  
 براہمن کر بولا۔

”یعنی یہ کہ مجھے اب چلے جانا چاہیے۔“  
 ”نہیں میرا یہ مطلب نہیں ہے۔ آپ کو میری وجہ  
 سے اتنی زحمت اٹھانی پڑی۔ میں آپ کا یہ احسان  
 زندگی بھر نہیں اتار سکتی۔ میں تو صرف اس خیال سے  
 کہہ رہی تھی کہ آپ رات بھر جاگ کر تھک گئے  
 ہوں گے آپ کو ریست کرنا چاہیے۔“ وہ وضاحت  
 کرنے لگی تھی۔

”صاف کو تمہارا ارادہ مجھے ناشتا کرانے کا نہیں  
 ہے بلکہ بنانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“ وہ اس  
 کے ”تم“ پر حیران رہ گئی تھی۔ وہ کتنی بے تکلفی سے  
 اس سے بات کر رہا تھا اور جس بات پر اسے زیادہ  
 حیرت ہو رہی تھی وہ یہ تھی کہ اس کی بے تکلفی اسے  
 بڑی اچھی لگ رہی تھی۔ وہ اس کے چہرے پر نظریں  
 جمائے بڑے نور سے اس کے چہرے کے آثارِ چہاؤ کا  
 جائزہ لے رہا تھا۔ ان ذہن آنکھوں سے تو وہ ہمیشہ ہی  
 خائف رہی تھی اس لیے فوراً ”گاڑی سے اتر گئی  
 تھی۔“

وہ بھی گاڑی کا دروازہ بند کرتا اس کے ساتھ ہی  
 ندر آگیا تھا۔ مرتضیٰ کو لاؤنج میں بٹھا کر وہ اپنے کمرے  
 میں چلی گئی تھی۔ جلدی جلدی منہ ہاتھ دھو کر کپڑے  
 دے اور واپس نیچے آگئی۔ وہ صوفے پر بیٹھا اخبار پڑھ  
 رہا تھا۔ اسے آتا دیکھ کر اخبار ایک طرف رکھتا ہوا  
 دلا۔

”صرف پانچ منٹ میں کسی خاتون کو تیار ہوتے پہلی  
 مرتبہ دیکھا ہے۔“ وہ اس بات پر دھجے سروں میں ہنس  
 پڑی اور بولی۔

”آپ ناشتے میں کیا لیں گے؟“ وہ اس کی خاطر اتنا  
 نواہ ہوا تھا تو اس کا بھی فرض بنتا تھا کہ اس کی اچھی  
 طرح خاطر مدارات کرے۔  
 ”کیا میں یہ امید رکھ سکتا ہوں کہ یہ جملہ میں آئندہ

بھی بے شمار مرتبہ آپ کے منہ سے سنوں گا؟“ وہ بڑی  
 سنجیدگی سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ وہ اس بات پر  
 بری طرح بوکھلا گئی تھی۔ اپنی نروس اور گھبرائی ہوئی  
 حالت سے چھٹکارا پانے میں اسے ایک دو سیکنڈ لگے  
 تھے۔ وہ گہری نگاہوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”آپ نے جواب نہیں دیا۔ کیا لیں گے؟“ وہ خود کو  
 سنبھال کر دانت اس کی بات نظر انداز کرنے کی کوشش  
 کر رہی تھی۔

”آپ نے بھی تو جواب نہیں دیا۔“ وہ برکتہ بولا  
 تھا۔ فون کی بیل نے اسے اس مصیبت سے نجات دلا  
 دی تھی۔ وہ فوراً ”فون سننے لگی تھی۔“ وہ سری طرف  
 علی کی آواز سن کر وہ بے اختیار ہو گئی تھی۔

”وہ علی تم! جلدی سے واپس آجائو پاپا کی“ مرتضیٰ  
 نے اس کے ہاتھ سے ریسیور جھپٹ لیا تھا اور اسے  
 گھورتا ہوا خود علی سے بات کرنے لگا تھا۔ ساری بات  
 تفصیل سے مناسب الفاظ میں اس طرح بتائی کہ وہ  
 پریشان نہ ہو۔ وہ اسے بات کرتا دیکھ کر بچن میں چلی گئی  
 تھی۔ پھر اس نے مرتضیٰ نے ناشتا کیا اور پیلا کے لیے  
 ناشتا لے کر وہ مرتضیٰ کے ساتھ ہاسپٹل چلی آئی۔  
 اسے چھوڑ کر مرتضیٰ چلا گیا تھا۔

پہلی فلائیٹ سے علی واپس آگیا تھا اور آتے ہی  
 سیدھا ہاسپٹل چلا آیا۔ علی کے آتے ہی وہ بالکل پر  
 سکون ہو گئی۔ ہر طرح کی فکر پریشانی اور سوچ سے آزاد  
 وہ مطمئن ہو گئی تھی۔ وہ عمر میں اس سے چھوٹا سہی پر  
 تھا تو ایک مرد۔ مضبوط اعصاب کا مالک ہر طرح کے  
 حالات میں ہمت اور شجاعت سے کام لینے والا۔ اس  
 نے آتے ہی اسے اور پیلا کو سنبھال لیا تھا۔ پیلا کو ان کے  
 اپنے ہاسپٹل میں منتقل کروا کر اس نے بڑے بڑے  
 قابل ڈاکٹرز کا پیلا کے گرد جمع ہونا لگا دیا تھا۔

وہ علی کے گلے لگ کر بہت روئی تھی ”علی! اگر پیلا کو  
 کچھ ہو جاتا میں تو اسی لمحے مر جاتی“ وہ اسے اپنے  
 بانوں میں چھپائے دلا سے دے رہا تھا۔ اس لمحے  
 اسے احساس ہوا تھا کہ علی کتنا بڑا ہو گیا ہے۔ اب علی  
 کو اس کی پناہ کی ضرورت نہیں بلکہ اسے علی کی پناہ



چاہیے۔ وہ اس کا مان تھا اس کا فخر اور غرور۔ اس کے ہاتھ میں پلا وہ اب اس کا قاتل ہو گیا تھا اس کی اور پاپا کی دیکھ بھال کر سکے۔ جن کے جوان بھائی موجود ہوں ان بہنوں کو بھی بھی فکر مند نہیں ہونا چاہیے۔ اس نے خود سے کہا تھا۔

شام میں مرتضیٰ اپنے ملا اور ڈیڑی کے ساتھ آیا تھا پاپا کی حالت اب بہت برتر تھی۔ وہ بندر بنکے سے ٹیک لگائے بیٹھے تھے۔ وہ علی اور پاپا کو مرتضیٰ کے ان کے گھر رات آنے اور پھر ساری رات ہسپتال میں رہنے کے بارے میں بتا چکی تھی اس لیے پاپا اس کا اور اس کے والدین کا شکریہ ادا کر رہے تھے۔ جتنی دیر وہ لوگ وہاں رہے وہ کچھ کڑائی کڑائی چپ بیٹھی رہی۔ مرتضیٰ کی طرف دیکھنے کی تو اس میں ہمت ہی نہیں تھی۔ لہٰذا آسانی سے ان دونوں کے بیچ موجود اجنبیت کی دیوار گر گئی تھی۔ وہ ابھی تک حیران تھی کہ یہ ہوا کیا ہے؟

پاپا تین دن ہسپتال میں رہے تھے۔ چوتھے روز ان کو ڈسچارج کیا گیا تو انہوں نے سکون کا سانس لیا۔ مریض بننا کتنا مشکل ہے اس بات کا اندازہ انہیں ان تین چار دنوں میں ہوا تھا۔ علی جب سے واپس آیا تھا آکس نہیں گیا تھا اور مرتضیٰ بھی اس روز کے بعد سے دوبارہ نہیں آیا تھا۔

تانبہ نے ایک دوبار اس کے بارے میں سوچا کہ وہ آیا کیوں نہیں؟ شام میں وہ اور علی لان میں گھاس پر بیٹھے Hang man کھیل رہے تھے۔ بچپن میں وہ دونوں یہ گیم بہت کھیلا کرتے تھے۔ آج اچانک علی کو بچپنا سوچھا تھا اور وہ لوگ کھیلنے لگے تھے۔ پاپا اپنے کمرے میں سو رہے تھے۔

لان کی طرف آتے مرتضیٰ کو دیکھ کر اس کے چہرے پر قوس و قزح کے تمام ہی رنگ بکھر گئے تھے۔ کیا کسی ایک آدمی کی موجودگی یا غیر موجودگی اتنے معنی بھی رکھ سکتی ہے اس نے خود سے پوچھا تھا۔ وہ اس کے چہرے پر پھیلے رنگوں کو دیکھ کر مسکرا دیا تھا۔

”کیاں ہو رہا ہے؟“ مرتضیٰ ان لوگوں کے پاس

ہی گھاس پر بیٹھ گیا تھا۔

”Hang man“ کھیل رہے ہیں ہم لوگ آپ بھی ہمارا گیم انجوائے کریں۔ بس میں جیتنے ہی والا ہوں۔ علی نے مرتضیٰ سے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بچپن میں ہم بس بھائی بھی بہت کھیلا کرتے تھے۔“ مرتضیٰ نے تانبہ اور علی کے درمیان گھاس پر رکھے پیچ کی طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

”بس پری اب میرا خیال ہے وڈوڑا۔“ کر

”ہاں“ علی کی تو اب ویسے بھی آپ کے پاس کوئی گنجائش نہیں ہے بے چارہ Man تقریباً hang ہو ہی چکا ہے۔“ علی نے بچپن میں دبائے کچھ سوچتی ہوئی تانبہ سے کہا تو وہ اسے غور کر رہی تھی۔

”ہاں“ بولو“ مرتضیٰ نے تانبہ سے کہا۔

”مروا نہیں گئے مجھے۔“ وہ اس کی طرف دیکھ کر ہنسنے لگی۔

”مرتضیٰ بھائی ہم لوگوں کی شرط لگی ہے اگر پری ہار گئیں تو مجھے آکس کریم کھلائیں گی اور اگر جیت گئیں تو میں کھلاؤں گا۔“ علی نے اسے اپنی شرط سے آگاہ کیا۔

”تم“ بولو تو سہی۔ اگر ہار گئیں تو آکس کریم دونوں کو میں کھلاؤں گا۔“ مرتضیٰ نے اسے اکسایا تو وہ اس کی طرف دیکھ کر بولی ”کیا آپ کی سمجھ میں آگیا ہے کہ علی نے کیا لفظ پوچھا ہے؟“

”Vowels تو تم پہلے ہی قائل کر چکی ہو۔ اسے دیکھ کر ہی سمجھ میں آیا ہے کہ کیا لفظ ہے۔“ علی ان دونوں کی بے تکلف گفتگو کو بڑے تعجب سے سن رہا تھا۔

”اچھا علی“ لکھو“ اس کی بات مان کر وہ بولی اور علی نے سب سے پہلے Blank میں ”V“ لکھ دیا۔

”مرتضیٰ بھائی ویسے یہ فائل ہے۔ آپ اب اور کوئی لفظ نہیں بتائیں گے۔“ وہ مصنوعی حلقی طاری کر کے بولا تھا۔ ورنہ دل تو اس وقت بھگتاؤاٹنے کا چاہ رہا تھا کوئی خوشگوار تبدیلی آچکی ہے یہ بات تو اس نے آتے ہی محسوس کر لی تھی۔ مگر اتنی زیادہ کا اسے اندازہ

نہیں تھا۔ تو مرتضیٰ بھائی آخر کار آپ یہ معرکہ جیت ہی گئے۔ وہ دل ہی دل میں مسکرایا تھا وہ علی کی سوچوں سے بے نیاز یہ سوچنے میں لگی ہوئی تھی کہ باقی چار خانوں میں کون سے الفاظ آئیں گے۔

”T“ بولو“ مرتضیٰ علی کی تارائش کی خاطر میں لائے بغیر دوبارہ بولا تو وہ احتجاجاً ”جی“ اٹھا۔

”کیوں اس میں فائل کیا ہے۔ گیم کے رولز اینڈ ریگولیشن میں یہ کہاں ملے پاپا تھا کہ کسی سے مدد نہیں لے سکتے۔“ وہ ہنسنے لگی۔

”چلو“ T“ لکھو“ وہ علی کو دیکھ کر ہنسنے لگی۔ اس نے برا سامندہ بناتے ہوئے دو خانوں میں ”T“ لکھ دیا تو وہ خوش ہو کر بولی ”میری سمجھ میں آگیا ہے اب آخری لفظ آپ مت بتائیے گا۔“

”بڑی جلدی سمجھ میں آگیا“ علی نے طنزیہ انداز اختیار کیا۔

”M“ وہ بڑے یقین سے بولی اور مرتضیٰ اس کی خوشی سے دمکتی شکل دیکھ کر مسکرا دیا تھا۔

”بڑا کمال کیا۔ ساری مدد تو مرتضیٰ بھائی نے کی ہے۔“ علی نے ”M“ بھی لکھ دیا لفظ Vituperte مکمل ہو چکا تھا۔ وہ ہاتھ بھاڑتے ہوئے اٹھ گئی تھی۔

”پیپروں کا انتظام کرلو میں بہت ساری آکس کریم کھاؤں گی۔“ وہ اسے چڑاتے ہوئے بولی تو مرتضیٰ قہقہہ لگا کر ہنس پڑا تھا۔

”M“ نکل کہاں ہیں؟“ اسے اپنی آمد کا مقصد یاد آیا تو انکل کے بارے میں پوچھا۔

”پاپا کی آنکھ لگ گئی ہے۔ اپنے کمرے میں ہیں۔“ علی نے جواب دیا۔

”ہاں میں انکل کی طبیعت ہی پوچھنے آیا تھا۔ دو تین دن سے آنا ہی نہیں ہوا۔“ وہ ان دونوں کو باتیں کرتا چھوڑ کر بچپن میں چلی گئی۔ چکن اور چیز کے سینڈویچز اور چائے ٹرے میں رکھ کر وہ واپس لان میں آئی تو مرتضیٰ علی سے کہہ رہا تھا۔

no has no exiztance for me”  
The word جب میں کسی کام کا ارادہ کر لیتا ہوں تو

پھر دنیا کی کوئی طاقت مجھے پیچھے ہٹنے پر مجبور نہیں کر سکتی۔“ علی اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اسے آٹو لکچ کر چپ ہو گیا۔ وہ ان دونوں کے سامنے ٹرے رکھ کر خود بھی سامنے بیٹھ گئی۔

”واہ میرے فیورٹ چیز سینڈویچز۔“ علی نے خوشی سے نعرہ لگایا اور جلدی سے اپنی پلیٹ میں سینڈویچ رکھ کر کھانے لگا۔

”آپ بھی لیں۔“ تانبہ نے پلیٹ مرتضیٰ کے ہاتھ میں پکڑائی۔ تو اس نے بھی سینڈویچ لے لیا۔

”علی ایک بات پوچھوں؟“ مرتضیٰ نے ڈرامائی انداز میں علی کو مخاطب کیا۔

”جی پوچھیں؟“ علی نے کھانے کے دوران جواب دینے کی فرصت نکالی۔ تانبہ چائے کا کپ ہاتھ میں لیے ان دونوں کی باتیں سن رہی تھی۔

”کیا تانبہ واقعی ڈاکٹر ہے؟“ وہ اس کی شرارتی مسکراہٹ سے ہی سمجھ گئی تھی کہ بات اسی سے متعلق ہے۔

”کیوں آپ کو کوئی شک ہے؟“ علی کے پوچھنے پر وہ بڑی صاف گوئی سے بولا۔

”صرف شک مجھے تو یہ بات سو فیصدی جھوٹ معلوم ہوتی ہے کہ یہ ڈاکٹر ہے۔ میں یا تم کم از کم کسی زخمی کی مرہم بنی وغیرہ تو کر ہی لیتے ہیں۔ میں یہ سوچ رہا ہوں کہ یہ اپنے مریضوں کا علاج کیسے کرتی ہوگی۔“ اس کی بات پر علی کا قہقہہ بے ساختہ تھا جبکہ وہ منہ بنائے خاموش بیٹھی تھی۔

”آپ کو کیا پتا ہمارے گھر میں کیسے کیسے سین ہوتے ہیں۔ یہ تو پھر بھی پاپا کا معاملہ تھا اور اپنے ماں باپ کے لیے تو ہر کوئی اموشنل ہوتا ہے یہاں تو یہ حال ہے کہ کسی مریض کی ڈفٹھ ہو جائے تو اس دن کھانا نہیں کھایا جائے گا مگر ہند کر کے خوب روٹا دھونائے گا۔“

”علی!“ وہ اس کی باتوں پر چڑ کر قہقہہ بھی انداز میں بولی تھی۔

”لیکن یہ ٹھیک تو نہیں ہے۔ مصیبت میں پریشان



ہونا تو بجائے خود ایک مصیبت ہے۔" وہ ایک دم سنجیدہ ہو کر اسے سمجھانے لگا تھا۔

"رہتے ہیں مرلتی بھائی۔ یہ تمام باتیں بابا اور میں انہیں بہت دفعہ سمجھا چکے ہیں مگر کوئی فائدہ نہیں۔" علی نے مایوسی سے سر ہلایا۔

"آپ لوگ کیا اس وقت مجھے ڈسکس کرنے بیٹھے ہیں۔" وہ ناراض ہو گئی تھی۔

"آپ کی اصلاح کی کوشش کر رہے ہیں۔" مرلتی نے بردباری سے کہا۔

"میں بڑی ہوئی ہی ٹھیک ہوں۔" وہ واک آؤٹ کے ارادے سے کھڑی ہو گئی تھی۔

"پری ناراض ہو کر تو مت جائیں۔" علی نے اسے منانے کی کوشش کی۔

"ہاں fairy آپ بیٹھے جائیں۔" وہ مسکراتے ہوئے بولا تو وہ بیٹھے کے بجائے اسے کھڑی ہوئی گھورتی رہی۔

"یہ اسی نے تمہیں کہا ہو گا کہ مجھے پری کہا کرو۔ پتا نہیں لڑکیوں کو اپنے بارے میں اتنی خوش فہمی کیوں ہوتی ہے۔" وہ اسے جزا دیا تھا اور وہ واقعی چڑ بھی گئی تھی۔ علی مسلسل مسکراتا ہوا کبھی اسے اور کبھی مرلتی کو دیکھ رہا تھا۔ اسے اندر جاتے دیکھ کر علی نے ریو کا تھا کمرہ رکنے کے بجائے یہ کہتی ہوئی اندر چلی گئی تھی "مجھے پاپا کے لیے سوپ بنانا ہے۔"

♥ ♥ ♥ ♥

وہ لوگ وہ پسر کا کھانا کھا رہے تھے جب کہ ہم بابائے مرلتی کے ڈیڑی کے فون کا بتایا۔ وہ بابا سے بات کرنا چاہتے تھے۔ بابا اٹھ کر بات کرنے کے لیے چلے گئے۔

تین چار منٹ بعد بابا کی واپسی ہوئی تو علی بولا۔ "خیریت انکل کو آپ سے کیا کام پڑ گیا؟"

"وہ اور ان کی سبز آج شام ہمارے ہاں آنا چاہ رہے ہیں۔ وہی پوچھ رہے تھے کہ میں بڑی تو نہیں ہوں۔" بابا نے کرسی پر بیٹھے ہوئے جواب دیا۔ وہ ایک دم سر جھکا گئی تھی۔ بابا علی سے نظریں ملانے کی اسے ہمت نہیں ہو رہی تھی۔ وہ اتنی بچی تو نہ تھی کہ یہ بات نہ

سمجھ پاتی کہ وہ لوگ کیوں آنا چاہتے ہیں؟ علی نے بابا کے جواب پر ایک معنی خیز نگاہ بن کے جھکے ہوئے سر پر ڈالی تھی اور بے اختیار مسکرا دیا تھا۔

اس طرح تو ابھی تک اس نے سوچائی نہیں تھا۔ وہ تو ابھی اپنے دل پر گزرنے والی اس تازہ ترین واردات ہی کے بارے میں سوچ رہی تھی کہ یہ نیا مسئلہ سامنے آیا تھا۔ محبت سوچ سمجھ کر نہیں کی جاتی۔ اسے بھی سوچے سمجھے بغیر محبت ہو گئی تھی۔ وہ اپنا بچاؤ کرتے کرتے بلا آخر اس کے آگے ہار گئی تھی مگر اس سے آگے ابھی اس نے کچھ بھی نہیں سوچا تھا۔ وہ کمرے میں ادھر سے ادھر گھومتے ہوئے اس مسئلے کا حل سوچ رہی تھی۔ وہ بابا اور علی کو چھوڑ کر کیسے جاسکتی ہے۔ اس بات کے لیے وہ خود کو کیسے تیار کر سکتی تھی۔ تو کیا وہ مرلتی سے دستبردار ہونے کو تیار ہے۔ اس کا دل وہ حصول میں بٹ گیا تھا۔ ایک بابا اور علی کا طرف دار تھا تو وہ سرا مرلتی کا۔ وہ کوئی بھی فیصلہ نہیں کر پاری تھی۔ کیا ایسا ممکن ہو سکتا کہ اسے کسی کو بھی نہیں چھوڑنا پڑے۔ وہ تمام لوگ جن سے وہ پیار کرتی ہے وہ سب ایک ہی وقت میں اسے مل جائیں۔ وہ ایک محبت پانے کے لیے دو سری محبت کھونے کا حوصلہ خود میں نہیں پا رہی تھی۔ اپنے اندر چھڑی یہ جنگ اسے مدھال کر رہی تھی۔ دونوں میں سے جس کسی کے حق میں بھی وہ فیصلہ کرتی تو کدھ تو اسے ملتا۔ وہ کسے چھوڑ دے اور کسے اپنائے۔ وہ کس سے مدد مانگے۔ اسے بتائے کہ اسے کیا کرنا چاہیے۔ وہ کسی بھی حتمی نتیجے پر نہیں پہنچ پاتی تھی۔

شام میں آنٹی اور انکل ان کے گھر آئے تھے۔ بابا اور علی نے بڑی گرم جوشی سے ان کا استقبال کیا تھا۔ وہ بڑی مشکلوں سے خود کو تمام صورت حال کے لیے تیار کر لی تھی لے کر ڈرائنگ روم میں آنٹی آنٹی اور انکل نے حسب سابق بڑی محبت اور شفقت سے اس کا حال احوال دریافت کیا تھا۔ وہ بمشکل چار پانچ منٹ وہاں بیٹھ کر اٹھ گئی تھی۔ پھر وہ لوگ کتنی دیر بیٹھے اور کب گئے وہ اس بات سے انجان اپنے کمرے میں

بیٹھی رہی۔ بابا اسے کسی بات کے لیے مجبور نہیں کریں گے۔ وہ جو فیصلہ کرے گی وہ اسے قبول کر لیں گے۔ اسے اس بات کا سو فیصد یقین تھا۔ مگر وہ فیصلہ کرے کیا؟ بابا جب اس کی رائے پوچھیں گے تو وہ کیا جواب دے گی؟ وہ اس مقام پر آکر خود کو جتنا بے بس محسوس کر رہی تھی اس سے پہلے کبھی نہیں کیا تھا۔ رات کے کھانے کے بعد وہ انکی کتنی ہی دیر تک لان میں واک کرتی رہی تھی۔ اپنے آپ سے اچھے غڑتے وہ تنگ آ گئی تو تمام سوچیں ذہن سے جھٹکتے وہ علی کے کمرے میں آ گئی۔ کچھ نہیں تو اس سے باتیں کر کے وہ تھوڑی فزیش ہی ہو جائے گی۔ وہ کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی تو وہ بستر پر اونڈنا حالینا کسی سے فون پر بات کر رہا تھا۔ اپنی باتوں میں مگن اسے اس کے اندر آنے کا پتا ہی نہیں چلا تھا۔ وہ بڑا بھرپور قہقہہ لگا کر ہنسا تھا۔

"مان گئے آپ کو مرلتی بھائی۔ جو کام آج تک کوئی نہیں کر سکا وہ آپ نے کر دکھایا۔" وہ اس کی کسی بات کے جواب میں بولا تھا۔

"ہاں اس وقت لان میں یہاں سے وہاں مارچ پاسٹ ہو رہا ہے۔ ویسے بے فکر رہیں فیصلہ آپ ہی کے حق میں ہو گا۔" وہ بڑے مزے سے بولا۔

"دعا میں دیں مجھے اگر پہلے ہی وقت اپنا پروپوزل بھجوا دیتے اور جواب میں وہی سب ہوتا جو اس سے پہلے اوروں کے ساتھ ہوتا آیا ہے پھر میں پوچھتا کہ لفظ No سننا کیسا لگتا ہے۔"

کوئی عمارت جیسے پوری کی پوری اس پر گر پڑی تھی۔ وہ اس کے طے کے نیچے بیٹھی سسک رہی تھی۔

"آپ کو خود ہی شوق ہے مشکل کام کرنے کا۔ میں نے تو پہلے ہی بتایا تھا۔ یہ آپ کی زندگی کا مشکل ترین پروجیکٹ ہے۔ اس سے کہیں آسان تو ابراہام مصری ڈیزائننگ رہی ہو گی۔" کب کے سنے جملوں کا مطلب آج اس پر واضح ہو رہا تھا۔ جبکہ وہ سری طرف علی کی آمد سے بے خبر اپنی باتوں میں مصروف تھا۔

"ہاں بی کیا بات ہے آپ کی۔ آپ اپنے چیلنج میں

جیت گئے میں ہار گیا۔ لیکن یہ ہار مجھے بہت خوش کر رہی ہے۔ اس جگہ ہار جانے کی تو میں کب سے دعا میں مانگ رہا تھا۔

ویسے آپ ہیں بھی تو بڑے مستقل مزاج۔ میں آپ کی جگہ ہونا تو کب کا میدان چھوڑ کر بھاگ جاؤں۔" علی نے سیدھے ہو کر لیتے ہوئے کہا تو سامنے کھڑی تانبہ کو دیکھ کر وہ بری طرح بوکھلا گیا۔ اس کے چہرے پر موجود تاثرات بتا رہے تھے کہ وہ سب کچھ سن چکی ہے۔

"مرلتی بھائی میں آپ کو بعد میں کال کروں گا۔" اس نے پریشانی کے عالم میں ریسیور رکھا تھا۔

"آپیں پری بیٹھیں۔" وہ ڈرتے ہوئے بولا۔ وہ ایک ایک قدم اٹھاتی اس کے پاس آتی تھی۔ علی بوکھلاہٹ میں بستر سے اتر گیا تھا۔

"میں نے تمہیں جنم نہیں دیا مگر ماں بن کر پالا تو تھا۔ میرے ہاتھوں میں پل کر آج تم اس قابل ہو چکے ہو کہ مجھے چیلنج بنا کر دو سروں کے سامنے پیش کر سکو۔ میرے اور شرطیں لگا سکو۔" وہ کسی صدمے کے زیر اثر شہر شہر کر بول رہی تھی۔ لمبے میں برف جیسی ٹھنڈک تھی۔

"پری آپ غلط سمجھ رہی ہیں۔ ایسا کچھ نہیں ہے بابا کی گاؤں۔" وہ بڑی عاجزی سے بولا تھا اور جواب میں اس نے ایک زوردار تھپڑ اس کے منہ پر دے مارا تھا وہ اپنے گال پر ہاتھ رکھے اپنی اس بن کو دیکھ رہا تھا جس نے بھی اسے اونچی آواز میں ڈانٹا تک نہیں تھا۔

"علی مجھے تم سے سخت نفرت محسوس ہو رہی ہے۔ پتا نہیں آج کے بعد میں کسی پر اعتبار کر سکوں گی یا نہیں اور آج کے بعد کون ہو گا جس پر میں فخر کروں گی۔ جو میرا ماں میرا غرور ہو گا۔ علی تم نے مجھے میری اپنی ہی نظروں میں گرا دیا ہے۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی تھی۔ علی نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے چپ کرانا چاہا تو وہ اس کا ہاتھ جھٹک کر پیچٹی تھی۔

"تی بی بوجھ لگنے لگی تھی میں تمہیں تو تم مجھ سے کہتے۔ میں تمہاری زندگی سے بیش بہا کے لیے نکل



جاتی بھی اپنی شکل تک نہیں دکھاتی۔ مگر یوں مجھے ذلیل کرنے کا حق نہیں کس نے دیا تھا۔

”پری پلیز میری بات تو نہیں۔ مجھے میری بات کی وضاحت تو کرنے دیں۔“ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیسے اس کے سامنے خود کو بے قصور ثابت کرے۔ وہ جیسا نہیں تھا ویسا ثابت ضرور ہو رہا تھا۔ جسے دکھوں سے بچانا چاہتا تھا جس کے لیے ساری دنیا کی خوشیاں اکٹھی کرنا چاہتا تھا وہ بری طرح اس سے بدگمان ہو چکی تھی۔

”بھائی تو بہت غیرت والے ہوتے ہیں۔ بہن کے لیے جان تک دے دیتے ہیں۔ تم کیسے بھائی ہو۔ لیکن بے فکر رہو میں تمہاری ساری پریشانی دور کر دوں گی۔ جو بھی وجہ ہو لیکن تم مجھ سے بے زار ہو چکے ہو۔ تو میں تمہیں مایوس نہیں کروں گی۔ تمہارے مرتضیٰ صاحب سے تو نہیں لیکن ان کے علاوہ کسی سے بھی شادی کر کے میں تمہیں اپنی منحوس صورت آئندہ کبھی نہیں دکھاؤں گی۔“ وہ اپنے آنسو پونچھتے ہوئے فیصلہ کن انداز میں بولی۔

”پری ایسا نہیں ہے میں آپ سے بہت پیار کرتا ہوں وہ اپنے آنسوؤں پر بڑی مشکلوں سے قابو پا کر بولا تھا۔

”آج سے پہلے مجھے بھی یہی خوش قسمتی تھی کہ میرا بھائی جسے میں نے ماں اور بہن دونوں کا پیار دیا ہے وہ بھی مجھ سے اتنی ہی محبت کرتا ہے۔ میں اس کی ماں نہ کسی پر ماں جیسی ضرور ہوں۔“ وہ اس کی طرف نفرت سے دیکھتے ہوئے بولی تھی۔ ان آنکھوں میں اپنے لیے نفرت دیکھ کر وہ کسی چھوٹے سے بچے کی طرح قسم گیا تھا۔ وہ اس کے سامنے اپنے رویے کی وضاحت کرنا چاہتا تھا۔ اسے بتانا چاہتا تھا کہ وہ غلط سمجھ رہی ہے مگر اچانک ہی الفاظ اس کا ساتھ چھوڑ گئے تھے۔ وہ کم سم سا کھڑا رہ گیا تھا اور وہ اس کے کمرے سے نکل گئی تھی۔

”پری میں آپ سے اپنی جان سے بھی بڑھ کر پیار کرتا ہوں۔ کیسے یہ بات آپ کو بتاؤں۔ آپ کے لیے

میں اپنی جان تک دے سکتا ہوں۔ پلیز میرا اعتبار کریں۔ کیا آپ کا بھائی ایسا ہو سکتا ہے۔“ وہ رو پڑا تھا۔

صبح وہ صرف پیلا کی وجہ سے کمرے سے باہر نکلی تھی۔ ساری رات روتے سکتے گزار کر وہ بالکل نڈھال ہو چکی تھی۔ ڈانگنگ روم میں داخل ہوئی تو پیلا اور علی دونوں ناشتے کی میز پر اس کا انتظار کر رہے تھے۔ اس نے ایک نظر علی کے چہرے پر ڈالی وہاں اداسی اور گہرا ملال چھایا نظر آیا۔

”علی محبت تو تم سے ہمیشہ کروں گی کہ یہ میری مجبوری ہے۔ تمہاری محبت میری رگوں میں خون کے ساتھ دوڑ رہی ہے۔ مگر اب شاید میں کبھی تم پر اعتبار نہیں کر سکوں گی۔ تم نے میری انا میری خودداری اور میری نسوانیت کا خون کیا ہے۔ اعتبار قائم کرنے میں برسوں لگتے ہیں اور ٹوٹنے میں صرف ایک لمحہ۔ میرا وہ بھائی جسے میں نے گودوں میں کھلایا تھا۔ اس نے اس طرح میری حقیر کی ہے کہ اب میں خود سے بھی نظریں ملانے کے قابل نہیں رہی۔ علی تم نے ایسا کیوں کیا؟“

وہ خاموشی سے ناشتا کر رہی تھی۔ علی نے برائے نام ناشتا کیا تھا۔ پیلا نے دونوں کے چہروں پر بھائی اداسی کو محسوس کر لیا تھا۔ وہ دونوں آپس میں کبھی نہیں لڑے تھے۔ مگر اس وقت ایک دوسرے سے نظریں چرائے شاید صرف ان کی خاطر ناشتے کی میز پر بیٹھے تھے۔ وہ ان دونوں سے اس بارے میں پوچھتے پوچھتے چپ ہو گئے۔ ان کے بچے بہت سمجھدار ہیں۔ وہ اپنے تمام مسائل خود ہی بہت اچھی طرح حل کر سکتے ہیں۔ انہوں نے ان دونوں کو موقع دینے کا فیصلہ کیا۔ جو بھی بات ہے وہ خود ہی اسے حل کر لیں گے۔ ان کے درمیان کسی بھی قسم کا کیونکیشن کیپ نہیں ہے۔ انہوں نے حتمی طور پر یہی سوچا تھا۔ ناشتے کے بعد علی اس کے کمرے میں آیا تھا۔

”پری! اس نے بڑی الجھت سے اسے پکارا تھا۔ ”علی میں تم سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔ پلیز مجھے اکیلا چھوڑ دو۔“ اس کے دونوں اور سر دھبے میں

کوئی تو ایسی بات تھی کہ وہ کانپ اٹھا تھا۔ وہ اس کی کوئی بھی بات سننے کے لیے تیار نہ تھی وہ ایک مایوس نگاہ اس پر ڈال کر کمرے سے نکل گیا تھا۔ وہ سارا دن اس طرح گزر گیا تھا۔ علی کی التجائیہ نظریں اس کا غمزدہ چہرہ کوئی بھی چیز اس کا دل چیتے میں کامیاب نہ ہوئی تھی۔ اگلے روز جب وہ ناشتے کے بعد آفس کے لیے تیار نہ ہوا تو پیلا نے اس سے کہا۔

”کیا بات ہے بیٹا آفس نہیں جاؤ گے؟“

”پیلا طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ شاید کچھ بخار بھی ہو رہا ہے۔“ علی کی بات پر تائبہ نے اسے دیکھا وہ ایک دن میں برسوں کا بیمار نظر آ رہا تھا۔ وہ دل کو کڑا کر کے اس کی طرف سے نگاہیں ہٹا کر دوبارہ اخبار پڑھنے لگی۔ پیلا نے ہاسپٹل جانا دوبارہ شروع کر دیا تھا سو وہ چلے گئے۔ ان کے جانے کے بعد علی اپنے کمرے میں بند ہو گیا اور وہ اکیلی گھر میں ادھر ادھر پھرتی رہی۔ دونوں میں سے کسی نے بھی وہ پھر کا کھانا نہیں کھایا تھا۔ شام ہو رہی تھی پیلا کے آنے کا ٹائم ہو گیا تھا اسی لیے وہ خود کو فریش کر کے پیلا کا انتظار کرنے لگی۔ لان چیریز پر بیٹھی وہ خالی الذہنی کے عالم میں گیٹ کی طرف دیکھ رہی تھی جب اس نے مرتضیٰ کو اندر آتے دیکھا۔ اس شخص سے وہ آئندہ کبھی بھی نہیں ملنا چاہتی یہ بات تو اس نے برسوں رات ہی سوچتی تھی۔ اسے اسی طرف آتے دیکھ کر وہ ایک دم اپنی جگہ سے اٹھ گئی اور اندر جانے کے لیے قدم بڑھانے ہی والی تھی کہ وہ اس کے پاس آ گیا۔ اس کے چہرے پر کسی بھی طرح کی شرمندگی یا ندامت رقم نہیں تھی۔ یا تو اسے کچھ معلوم ہی نہیں وہ جانتا ہی نہیں کہ اسے سب پتا چل چکا ہے یا پھر وہ بہت ہی ڈھیٹ اور بے غیرت انسان ہے۔ تائبہ نے دل میں سوچا تھا۔

”کیا کرتی پھر رہی ہو تم؟“ وہ ناراض انداز میں گویا ہوا تھا۔

”وہ تو میری علی سے فون پر بات ہو گئی تو مجھے پتا چلا۔ تائبہ یہ سب کیا ہے؟“ وہ اس کی دیدہ دلیری پر جتنا بھی حیران ہوئی کم تھا۔ ”آپ یہاں کیوں آئے ہیں؟“

you planned to hard done“

What ever جائے جا کر اپنی فتح کا جشن منائے۔ آپ سے بڑا چیلنجو بھلا اور کون ہو گا۔ میں آپ کو چیلنج لگی اور آپ شہرے فاش عالم آپ نے مجھے تسخیر کر لیا۔ دنیا کی سب لڑکیاں ایک سی ہوتی ہیں میں بھی مختلف تو نہ تھی جھوٹی باتوں اور پر فریب محبت کے جال میں پھنس جانے والی۔ جائے جا کر خوشیاں منائے آپ نے ایک ایسی لڑکی کو اپنے قدموں میں جھکا لیا ہے جو آپ کو مقابلے کی دعوت دے رہی تھی۔ میں بھی انہیں عام سی لڑکیوں کی کیو میں کھڑی ہوں جن کے ساتھ آپ وقت گزار کر رہے ہوں گے اور اس کی بات مرتضیٰ کی چچی ہوئی تو اڑنے کا ڈی تھی۔

”It s enough taeba“ وہ ہاتھ اٹھا کر اسے وارنگ دے رہا تھا چہرے پر غیظ و غضب کے بادل چھائے ہوئے تھے وہ کڑی نظروں سخت تیروں سے اسے گھور رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا وہ اپنا غصہ بڑی مشکلوں سے کنٹرول کر رہا ہے۔

”کیا سمجھتی ہو تم خود کو؟ کوئی دیوی کوئی سپر وومن۔ کون ہو آخر تم کہ تم سے کوئی غلطی نہیں ہو سکتی اور دوسرے سب غلط ہیں۔ تم اپنے نکتہ نظر سے ہر کسی کے بارے میں سوچو گی اور فیصلے کرو گی۔ جو تم سوچو گی وہ سب صحیح ہو گا اور باقی دوسرے سب بھولے ہیں سازشی ہیں۔ تائبہ شعیب مجھے یہ بات کہہ لینے دو کہ تم خود کو دوسروں سے بلند ایک آفاقی مخلوق سمجھتی ہو۔ تم محبت اپنے لیے کرتی ہو۔“ وہ اس پر اپنی غصے سے بھری نگاہیں جما کر بولا۔ پھر اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے کرسی پر دھکیل کر بٹھا تا وہ بھی اس کے سامنے ہی بیٹھ گیا۔

”تم بہت اچھی ہو۔ دوسروں سے مختلف ہو۔ تم اپنی خوشیاں فراموش کر کے اپنے باپ اور بھائی کے لیے قربانیاں دے سکتی ہو۔ اپنی زندگی بچا سکتی ہو۔ دوسروں کی طرح یہ بات میں بھی مانتا تھا مگر اب نہیں مانتا۔ انکل اور علی سے تمہاری بے تحاشا محبت دراصل تمہاری خود اپنے آپ سے محبت ہے۔ دوسروں کو اپنا زیر بار رکھنا کہ وہ کبھی بھی تمہارے



احسانات کے سامنے سر نہ اٹھا سکیں۔ تمہاری قربانیاں تمہاری محبتیں ان سب سے مجھے غور کی ہو آتی ہے جن پر تم یہ احسانات کر رہی ہو کبھی ان سے تو پوچھو کہ انہیں تمہاری قربانیاں درکار بھی ہیں یا نہیں۔ وہ تمہارے احسانوں کا بوجھ اٹھانا بھی چاہتے ہیں کہ نہیں۔ "وہ مرتضیٰ کے جلوں پر شذر ریشی تھی۔ وہ اسے اس کی اپنی ہی بہت بد صورت شکل آئینے میں دکھا رہا تھا۔

"کیا جانتی ہو تم؟ کچھ بھی نہیں۔ کیا تمہیں معلوم ہے کہ انکل کی بیماری کا سبب کیا ہے؟ وہ اس طرح ٹوٹ کیوں گئے صرف اور صرف تمہاری وجہ سے۔ انہیں دن رات تمہاری فکر کھائے جاتی ہے۔ ان کی بیٹی اپنے گھر میں اپنے شوہر اور بچوں کے ساتھ ایک پرسکون ازدواجی زندگی گزارے یہی ان کی سب سے بڑی خواہش ہے۔ مگر اس کی تکمیل کے لیے وہ تمہیں مجبور نہیں کر سکتے۔ تمہاری سونی زندگی انہیں دکھوں کے سمندر میں دھکیل رہی ہے اور علی! جانتی ہو وہ کیا کہتا ہے تمہارے بارے میں۔ مگر تم کیسے جان سکتی ہو تم تو سب سے اعلیٰ واقعہ بہت اونچی مسند پر چڑھی بیٹھی ہو۔" وہ بڑی بے رحمی سے اس کی شخصیت کا تجزیہ کر رہا تھا۔ وہ اس کے لفظوں پر کانپ گئی تھی۔

"تمہیں چاہیے میری یہ باتیں بہت بری لگ رہی ہوں مگر آج میں تم سے سب کچھ کہہ دینا چاہتا ہوں۔ بہت دیر ہوئی ہے تمہیں انکل اور علی سے محبت کا۔ بولو کتنا جانتی ہو تم انہیں؟" وہ کچھ بھی بولے بغیر آنکھیں پھاڑے غیر متنی کے عالم میں جیسھی اسے تنک رہی تھی۔ اسے شاید خود ہی اپنے لفظوں کی سختی کا احساس ہو گیا تھا اسی لیے لمبے کو قدرے نرم کرتا ہوا بولا "میں نے بہت دنیا کھوی ہے۔ بہت سی لڑکیوں سے ملا ہوں بہت سوں سے دوستی بھی ہوئی مگر محبت کبھی کسی سے نہیں ہوئی۔ مگر جب تم ملیں تو میرے دل نے گواہی دی یہی ہے وہ جس کی مجھے تلاش تھی۔ ایک ایسی لڑکی جو نبی اور بن بن کر محبوبوں کے خزانے لٹاتی ہے وہ جب کسی کی بیوی بن کر ایسی ہی بے مثال محبت اور

چاہت کا اظہار کرے گی تو کتنی حسین لگے گی وہ شخص کتنا خوش قسمت ہو گا جسے ایسی ہم سفر ملے گی اور کیا وہ خوش قسمت انسان میں نہیں ہو سکتا؟ یہ تمہا پر تم سے محض دوسری ہی ملاقات میں میں نے سوچ ڈالی تھی۔ صرف کسی کو جھکانے یا توڑنے کے لیے محبت نہیں کی تھی میں نے میں تمہیں رو پوز کرنا چاہتا تھا مگر اس سے بھی پہلے میں یہ بات علی سے کرنا ضروری سمجھتا تھا۔ تمہارے گھر آتا اور تم سے ملتا علی ہی کے توسط سے ہوا تھا۔ میں اس بات کو بہت بڑی بددیانتی سمجھتا تھا کہ علی کے حوالے سے تمہارے گھر کو اس کے علم میں لائے بغیر تمہیں کسی اور حوالے سے دیکھوں یا سوچوں۔ میں نے اپنا پروپوزل علی کے سامنے رکھنے کا فیصلہ کیا اور جب میں نے اپنی خواہش کا اظہار اس سے کیا تو بحیثیت ایک بھائی کے اس نے اس رشتے کو قبول کر لیا۔ میں نے رشتہ بھجوانے کی بات کی تو اس نے مجھے روک دیا اور پھر علی نے مجھے تمہارے بارے میں بہت سی باتیں بتائیں۔ یہی کہ تم نے اس کی خاطر بہت قربانیاں دی ہیں اس کے لیے اپنا بچپن اپنے شوق اور اپنی ہر خواہش پس پشت ڈال دی اور اب بھی محض اس کی اور پاپا کی وجہ سے شادی کرنے سے انکاری ہو۔ اس نے مجھ سے کہا کہ وہ دن اس کی زندگی کا خوب صورت ترین دن ہو گا۔ جب وہ اپنی بہن کو دس ہزار روپے بنا کر اپنے ہاتھوں سے رخصت کرے گا۔ وہ تم سے کتنی محبت کرتا ہے تم شاید کبھی اس کا اندازہ بھی نہیں کر پاؤ۔ اس نے مجھے بتایا کہ شادی کے لیے تم کسی کی بات نہیں مانتیں اور اس وقت میں نے علی کو یقین دلایا کہ میں تمہیں منالوں گا۔ تم اپنے پاپا اور بھائی کی خواہش کے مطابق ایک نارمل زندگی گزارو گی۔ ان تمام باتوں کو اگر تم پاپا نہ کہتی ہو تو پاپا پاپا ہی تھا۔ مگر اس سارے قصے میں ہم میں سے کسی نے بھی تمہاری تنہیک نہیں کرنی چاہی تھی۔ ہم تمہیں تمہاری خامیوں کا احساس دلانے بغیر تم میں تبدیلی لانا چاہتے تھے۔" وہ ایک لمحے کو رکھا تھا اس کے چہرے پر نظریں جمائے ہوئے بار بار بولا۔

"تمہیں پتا ہے کہ تمہاری وجہ سے علی اپنی محبت سے دستبردار ہو گیا۔ منال اس کی کلاس فیلو جسے وہ بہت پسند کرتا ہے محض تمہاری وجہ سے وہ اس سے قطع تعلق کر گیا۔ اس کے ماں پاپا اس کا کہیں اور رشتہ طے کر رہے ہیں اور علی میرے سمجھانے کے باوجود کسی بھی قسم کی پیش قدمی کے لیے تیار نہیں۔ جب تک تم اپنی زندگی میں سیٹ نہ ہو جاؤ وہ خود ہر طرح کی خوشیاں حرام کر چکا ہے۔ کیا تم نے کبھی سوچا کہ علی اتنی سی عمر میں اتنا سنجیدہ اور مہجور کیوں ہو گیا ہے؟ اسے ہر لمحہ تمہاری فکر رہتی ہے۔ یہ احساس رہتا ہے کہ تم اپنے حصے سے بہت زیادہ محبت اس پر چھاور کر چکی ہو اور پتا ہے آج فون پر وہ مجھ سے روتے ہوئے کیا کہہ رہا تھا؟ وہ کہہ رہا تھا "مرتضیٰ بھائی پری کے ہر دکھ کی وجہ میں ہی ہوں۔ میں پیدا ہوا اور پری سے مچی چھن گئیں۔ کاش میں مرجانا اور مچی بچ جاتا میں پھر پری ایسی نہ ہوتیں۔ وہ بھی اور لڑکیوں کی طرح رہتیں خوش و خرم اور مطمئن کاش میرے بس میں ہوتا میں ساری کائنات کی خوشیاں اکٹھی کر کے اپنی بہن کی جھولی میں ڈال دیتا۔" وہ مرتضیٰ کے منہ سے علی کے کہے ہوئے سن کر رو پڑی تھی۔

"تاہم خود کو بدلو۔ ان تمام لوگوں کے لیے جو تم سے پیار کرتے ہیں جنہیں تمہاری پروا ہے۔ محبت میں گویا اینڈ ٹیک اچھا لگتا ہے۔ تم یہ کیوں چاہتی ہو کہ صرف تم ہی دیے جاؤ اور دوسرے تم سے لیے جائیں۔ انکل مملی اور میں ہم سب تم سے پیار کرتے ہیں۔ اپنے پیاروں کے لیے خود کو بدل ڈالو ورنہ تم اکیلی رہ جاؤ گی۔" مرتضیٰ نے اس کی طرف جھک کر اپنے ہاتھوں سے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

"دیوی کی پوجا کی جاتی ہے ان سے محبت نہیں کی جاتی۔ تم ناؤ انسٹنگی میں دیوی بنی بننے کی کوشش کرنے لگی ہو۔ اپنے پیاروں کو دان کرنا دیوی دیوتاؤں کا ہی شیعہ ہوتا ہے۔ مگر تم نے کبھی سوچا کہ دیوی دیوتا کو مورتی بنا کر ایک طرف رکھ دیا جاتا ہے ان کی عبادت کی جاتی ہے۔ اسی طرح تم بھی اکیلی رہ

جاؤ گی۔ کچھ وقت گزرے گا علی کے لیے تمہاری محبت صرف ایک احسان بن کر رہ جائے گی ایسا احسان جس کا بدلہ وہ کبھی نہیں چکا سکتا۔ وہ ہمیشہ تم سے جھک کر ملے گا یہ احساس ساری زندگی اسے کچھ کے لگا رہے گا کہ تمہاری زندگی کی بربادی کا ذمہ دار وہ ہے۔ اس کے دل میں تمہاری محبت آہستہ آہستہ ختم ہو جائے گی۔ صرف ایک دیوی وہاں براجمان ہو گی جس کی وہ پرستش کیا کرے گا۔ مگر جس سے وہ شاید اس وقت محبت نہیں کرتا ہو گا۔ وہ خود کو تمہارے مقابلے میں اتنا چھوٹا اتنا حقیر سمجھنے لگے گا کہ وہ خود کو تم سے محبت کرنے کا اہل ہی نہیں سمجھے گا۔" مرتضیٰ نے اس کے ہاتھوں کے اوپر اپنے ہاتھ رکھتے ہوئے نرمی سے کہا۔

"میری باتوں پر غور کرنا۔ میں تمہیں کسی بات کے لیے مجبور نہیں کر رہا مگر یہ ضرور چاہتا ہوں کہ تم سچائی کا سامنا کرو۔ تم کہاں پر غلط ہو اس بات کا فیصلہ کرو۔" مرتضیٰ نے کرسی پر سے اٹھتے ہوئے کہا اور اس کے چہرے پر ایک لگاؤ ڈال کر گیت کی طرف بڑھ گیا۔ وہ ہم سم ٹیٹھی ہوئی تھی۔ اپنی ذات کے حصار میں قید اس نے یہ بات تو کبھی سوچی ہی نہیں تھی دوسرے لوگ اس کے بارے میں کیا سوچتے ہیں۔ وہ ان جانے میں کتنے لوگوں کے دکھوں کا سبب بنی تھی۔ پاپا اس کی وجہ سے پریشان تھے اور علی اس کی خاطر اپنی خوشیوں کی قربانی دے رہا تھا اور وہ خود کتنی خود غرض تھی ہمیشہ اپنے دل کی مانگی رہی کبھی یہ سوچا ہی نہیں کہ دوسرے لوگ اس سے کیا چاہتے ہیں اور علی میرا پیارا بھائی اسے میں نے کتنا ہرٹ کیا۔ علی کا خیال آتے ہی وہ دیوانہ وار اٹھ کر بھائی کے کمرے کی طرف بھاگی۔ ساری سختی ساری ناراضگی غائب ہو چکی تھی اب صرف یہ خیال باقی تھا وہ اس سے اکیلا ہے میری خطی اسے پریشان کر رہی ہے۔ کمرے کا دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہوئی تو وہ دیکھے میں منہ دے رہا تھا۔ پورا کمرہ اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر بھی وہ نہیں چونکا تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر تمام لائٹس آن کر دیں علی نے سر اٹھا کر آنے والے کو دیکھنا چاہا تو



سامنے کھڑی تانبہ کو دیکھ کر اسے اپنی آنکھوں پر یقین نہ آیا۔

”پری آپ؟“ وہ جواب میں کچھ بھی کہے بنا آگے بڑھی اور بے اختیار اس کے گلے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی۔

”پری آپ ٹھیک تو ہیں؟“ وہ اس کے رونے پر ہراساں ہو چھ رہا تھا۔ تانبہ نے اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں تھام لیا اور بولی۔

”علی میری جان میرے چند اچھے معاف کرو۔ میں نے تمہیں ہرٹ کیا۔ تم پر ہاتھ اٹھایا۔ علی مجھے معاف کرو۔“ وہ دیوانگی کے عالم میں اسے پیار کر رہی تھی اس کے ہاتھ چوم رہی تھی۔

”پری آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں۔ معافی تو مجھے آپ سے مانگنی چاہیے۔ مگر میرا یقین کریں اس تمام قصے میں میں نے نہیں بھی آپ کی انسلٹ نہیں کرنی چاہی تھی۔“ وہ بڑے دکھ سے بولا تو تانبہ نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

”سب پتا ہے مجھے تمہیں کسی وضاحت کی ضرورت نہیں۔ تم بس مجھے معاف کرو۔“

”آپ اس طرح معافی مانگ کر مجھے ازیت تو مت دیں۔ آپ مجھ پر ہر طرح کا حق رکھتی ہیں۔ پری مجھے اور ماریں جتنا دل چاہے مار لیں مگر آئندہ بھی مجھ سے خفا مت ہوئے گا۔ آپ کی فحشی میں مسہہ نہیں سکتا۔“ اس کی بھرائی ہوئی آواز پر تانبہ نے اس کی آنکھوں میں جھانکا تو وہ آنسوؤں پر بند باندھ رہا تھا۔ اس نے بے اختیار اسے اپنی بانہوں میں چھپا لیا۔ بالکل اسی طرح جیسے وہ بچپن میں اسے چھپا لیا کرتی تھی۔

”علی مائی سوئیٹ ہارٹ میری جان۔“ وہ اسے پیار کر رہی تھی۔ کتنی ہی دیر تک وہ اس کی گود میں سر رکھ کر لیٹا رہا اور وہ دھیرے دھیرے اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرتی رہی۔

”پری آپ کو مجھ پر بھروسہ ہے ناں۔ آپ اب تو مجھ سے ناراض نہیں؟“ علی نے آہستہ سے پوچھا۔

”ہاں علی تم پر تو مجھے اپنی ذات سے بھی زیادہ کراہتا ہے۔ مرضی نے مجھے سب کچھ بتا دیا ہے یہ بھی کہ میرا بھائی اب اتنا بڑا تو ہو ہی گیا ہے کہ مجھ سے باتیں چھپانے لگا ہے۔“ وہ مسکراتی تھی۔

”پری وہ سارا پلان مرضی بھائی کا تھا۔ وہ پتا نہیں کیا سمجھا تھا۔ وہ اس کی مائیں پر ہنس پڑی۔

”پتا ہے پری جب میں پہلی بار مرضی بھائی کی فرم میں گیا اور وہاں میری ان سے ملاقات ہوئی تو انہیں دیکھ کر میرے دل میں کیا خیال آیا تھا۔“ وہ کوئی بات یاد کر کے بولا تھا۔

”کیا خیال آیا تھا؟“

”میرے دل نے کہا تھا کہ میرے بہنوئی کو ایسا ہی ہونا چاہیے۔ اس سے پہلے پھوپھو کے فیضان خاں کے فواد اور عاصم اور دوسرے بہت سے لوگوں میں سے کسی کو دیکھ کر کبھی بھی میرے دل میں ایسی کوئی خواہش نہیں جاگی تھی۔ عاصم کے لیے بھی میں نے صرف پیپا کی وجہ سے آپ کو کنوینس کرنے کی کوشش کی تھی۔

مگر مرضی بھائی میں کوئی خاص بات تھی۔ میں نے سوچا تھا کہ میری اتنی پیاری اور غیر معمولی بہن کے لیے بندہ بھی کوئی ایکسٹرا اور ڈنری خوبیوں کا مالک ہی ہونا چاہیے۔ وہ اتنے جینٹلمن، چھڑ اور ہنڈسم ہیں کہ مجھے ان سے بہتر آپ کے لیے کوئی اور نہ لگا۔ پھر جب انہوں نے مجھے جاب آفر کی تو میں نے ان کی آفر صرف اس لیے قبول کر لی کیونکہ میں ان کے قریب آنا چاہتا تھا۔ اس وقت میں صرف ایک بھائی بن کر سوچ رہا تھا مجھے وہ بندہ اپنی بہن کے لیے پسند آچکا تھا۔ وہ میرے کام سے اور میری صلاحیتوں سے متاثر تھے مجھے ضرورت سے زیادہ اہمیت دیتے تھے یوں میں دن بدن ان سے قریب ہوتا چلا گیا۔ میں انہیں پہلی مرتبہ ہمارے گھر بھی جان کر لایا تھا اور خدا سے میں نے بہت دعائیں مانگی تھیں کہ کچھ ایسا ہو جائے یہ بندہ میری بہن کا نصیب بن جائے اور خدا نے میری دعاؤں کو قبول کر لیا تھا۔ میں اپنی اس خواہش کا اظہار ان سے کیے کر سکتا تھا اپنے حلقے سے یہ کیسے کہہ سکتا تھا

کہ میری بہن سے شادی کر لیں مگر میرے کچھ بھی کہے بغیر انہوں نے خود ہی مجھ سے اپنی اس خواہش کا اظہار کیا کہ وہ آپ سے شادی کرنا چاہتے ہیں۔“

علی اٹھ کر بیٹھ گیا تھا اور بڑی تفصیل سے اسے تمام باتیں بتا رہا تھا۔

”یاد ہے پری وہ دن جب مرضی بھائی نے مجھے ڈنر پر انوائٹ کیا تھا اور آپ بڑی مشکوک ہوئی تھیں کہ وہ مجھ پر اتنے مہمان کیوں ہیں۔ اس رات مرضی بھائی نے آپ سے شادی کی خواہش کا اظہار کیا تھا۔ میرے انکار کا تو کوئی جواز ہی نہ تھا وہ ہر لحاظ سے آپ کے قابل تھے سو میں نے اپنی طرف سے رضامندی کا اظہار کر دیا تھا۔“ علی کوئی بات یاد کر کے ہنس پڑا تھا۔ ”شادی سے انکار کرنے کے معاملے میں وہ بھی بالکل آپ کی طرح تھے۔ ان کے گھر والے کہہ کہہ کر تھک چکے تھے اور وہ شادی کے لیے تیار نہیں ہوتے تھے۔ ان کے انکار کی وجہ یہ تھی کہ انہیں کبھی کوئی لڑکی اس حد تک پسند نہیں آتی تھی کہ وہ اس سے شادی کا فیصلہ کر گیتے۔ پھر جب انہوں نے آپ کا انتخاب کیا اور اپنے گھر والوں کو اپنی پسند سے آگاہ کیا تو ان کی ماما نے فوری طور پر آپ سے ملنا چاہا۔ مرضی بھائی نے اپنی یہ براہم میرے سامنے رکھی۔ آپ کو ان سے ملوانے کا یہی طریقہ سمجھ میں آیا کہ امین کی مکتبی پر آپ کو اپنے ساتھ لے جاؤں۔ آپ کو اپنی ہونے والی ساس سے پہلی مرتبہ ملنا تھا تو اس کے لیے ڈھنگ سے تیار بھی ہونا تھا۔ وہ جتنی بھی اچھی سہی بہنیں تو ایک ساس ہی۔ انہوں نے جو اگر آپ کو عام سے حلقے میں دیکھ کر یہ کہہ کر رہ جھک کر دیا کہ ”خالل اچھی شکل سے کیا ہوتا ہے لڑکی کو پہننے اوڑھنے کا سلیقہ نہیں۔

سوسائٹی موبو کرنی نہیں آتی۔ کس فنکشن میں کیسا لباس پہننے یہ پتا نہیں ہے۔“ اسی لیے میں آپ کو خوب اچھی طرح تیار کروا کر لے گیا اور نتیجہ ظاہر ہے بہت اچھا تھا۔ اگلوتے لاڈلے بیٹے کی پسند وہ بھی اتنی حسین۔ انہوں نے آپ کو پہلی نظر میں پسند کر لیا تھا اور مرضی بھائی سے پسند ہوئی۔“

”کیسے کہیں۔“

247

ہمارے ہاں رشتہ لے کر آئیں۔ بڑی مشکلوں سے مرضی بھائی نے انہیں روکا تھا۔“ وہ علی کی مکاریوں پر ہنس رہی تھی۔

”علی تم نے مجھے کتاب بے وقوف بنایا ہے۔ میری ہر بات جا کر مرضی کو بتا دیتے تھے۔ بد تمیز۔“ وہ زبردستی غصہ طاری کرتے ہوئے بولی۔ علی بھی اس کی بات پر ہنس پڑا تھا۔ ”پری مرضی بھائی بہت اچھے ہیں۔ میں نے انہیں بہت قریب سے دیکھا ہے وہ بہت ہی پیارے انسان ہیں۔“ وہ شاید یہ سمجھ رہا تھا کہ مرضی کے خلاف ابھی بھی اس کے دل میں کوئی بدگمانی ہے اسی لیے بڑی سنجیدگی سے اس کی تحریف کرنے لگا۔

”ہاں مجھے معلوم ہے۔ وہ بہت اچھے ہیں۔“ اس نے مسکرا کر کہا۔

”ویسے کیا میں بہت ہی ہوں؟“ وہ شرارت سے مسکرا دی۔

”نہیں پری آپ تو سب سے اچھی ہیں۔ آپ سے اچھا تو کوئی اور ہو ہی نہیں سکتا۔“

”کیا مثال بھی نہیں؟“ علی نے ہونٹ ہو کر اس کی شکل دیکھی۔

”تم کیا سمجھتے ہو اگر تم نہیں بتاؤ گے تو مجھے کوئی بات پتا ہی نہیں چلے گی۔ ویسے مجھ سے اچھے تو مرضی ہی ہیں جن سے تم اپنے دل کی ہر بات شیئر کر لیتے ہو۔“ وہ جان بوجھ کر اس شکل بنا کر بولی تو علی کی جان پرین گئی۔

”میں نے انہیں کچھ نہیں بتایا تھا۔ وہ خود ہی سمجھ گئے تھے۔ مثال ایک آدھ مرتبہ آئیں آئی اور پتا نہیں مرضی بھائی کو کیسے پتا چل گیا میں نہیں جانتا۔ بعد میں انہوں نے بڑی آسانی سے سب کچھ مجھ سے اگلا لیا۔“ وہ شرمندگی سے سر جھکا کر بولا اور وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”ویسے وہ ہے کیسی؟“ اس نے فطری تجسس سے مجبور ہو کر پوچھا تو وہ مسکرا کر بولا۔

”پری وہ آپ کی جیسی ہے۔ مجھے اس میں جو بات سب سے زیادہ پسند آئی وہ یہ تھی۔ وہ آپ کی طرح

246



جس بالکل آپ کی طرح نرم صحبت کرنے والی طبیعت کی مالک — اتنے آرام سے ہر کسی کو اپنی کتابیں، سائنس اور لیکچر دے دیا کرتی تھی چاہے مانگنے والا کوئی بھی ہو اور چاہے خود اسے ان چیزوں کی کتنی ضرورت ہی کیوں نہ ہو۔

”تم بھی اس سے چیزیں لیا کرتے تھے؟“ وہ بڑی توجہ سے اس کے بارے میں معلومات حاصل کر رہی تھی۔

”نہیں میں تو خیر نہیں لیتا تھا۔ مگر اس کی اس حرکت کو بغور دیکھا ضرور کرتا تھا۔“ وہ اطمینان سے بولا۔

”علی تم نے مجھے اس کے بارے میں کبھی بتایا کیوں نہیں۔“ وہ شکوہ کرنے لگی۔

”پری یقین کریں میری اس کے ساتھ کوئی کھٹکھٹ نہیں ہے۔ بس یہ ہے کہ وہ مجھے اچھی لگی تھی اور شاید اسے بھی میں پسند تھا۔ ہمارے درمیان اس موضوع پر کبھی کوئی بات نہیں ہوئی۔ یہ تو مرضی بھائی نے اس بات کو پتا نہیں کیسے بھانپ لیا اور اب تو اس کا رشتہ بھی طے ہونے والا ہے۔“ وہ سر جھکا کر بولا۔

”ہونے والا ہے ہوا تو نہیں۔ وہ دو سراجو کوئی بھی ہے میرے بھائی سے زیادہ اچھا تو نہیں ہو سکتا جو اس کے ماں باپ مانیں ہی نہیں۔“ وہ فیصلہ کن انداز میں بولی۔

”پری!“ وہ حیرت سے اس کی شکل دیکھ رہا تھا، ”علی تم میرے لیے اتنی بڑی قربانی دینے جا رہے تھے۔ علی مجھ سے اتنا پیار مت کرو میں اس کی شوق نہیں۔“ وہ اپنے آنسو پیتے ہوئے بولی۔ علی نے ایک گہری سانس لے کر اس کی طرف دیکھا تھا۔

”آپ کو کیا پتا آپ میرے لیے کیا ہیں۔ پری کبھی میں سوچتا ہوں کہ آپ واقعی اتنی زیادہ حسین ہیں یا صرف مجھے ہی ایسا لگتا ہے۔ ایسا کیوں لگتا ہے جیسے دنیا میں ساری خوب صورت صرف آپ کی وجہ سے ہے۔“ وہ علی کی بات پر تہہ لب لگا کر ہنس پڑی تھی۔

”چلو چلو جھوٹ مت بولو۔ ذرا دل پر ہاتھ رکھ کر بتاؤ میں زیادہ خوب صورت ہوں یا منٹل۔“ اور علی نے ایک دم جھینپ کر اپنا سر جھکا لیا تھا۔ وہ ایک پیار بھری نگاہ اس کے چہرے پر ڈال کر کھڑی ہو گئی۔

”علی پاپا سے کہنا کہ مرضی کی ملا کو ہاں کہہ دیں۔“ علی اس کی بات پر خوشی سے جھجھکا تھا۔

”ہرے“ وہ پورے کمرے میں ناچتا پھر رہا تھا۔

زندگی اچانک ہی بڑی حسین ہو گئی تھی۔ ایک پھولوں بھری راہ گزر تھی جس پر وہ اپنے پیاروں کے ساتھ قدم سے قدم ملائے چل رہی تھی۔ اتنے تھوڑے سے دنوں میں بہت سی خوشگوار تبدیلیاں رونما ہو چکی تھیں۔ مرضی کی ماما اسے رنگ پینٹنگ تھیں، علی کی شادی طے ہو گئی تھی سب کچھ بہت دلکش اور خوش کن تھا۔ علی کی شادی کے ایک ہفتے بعد اسے مرضی کے سنگ رخصت ہو جانا تھا اور اس کے ٹھیک ایک مہینے بعد پاپا علی اور منٹل کو امریکہ فلوریڈا کر جانا تھا۔ علی اپنے خوابوں کی تعبیر کے سیلے زینے پر قدم رکھ رہا تھا۔ امریکہ میں اسے ماسٹر کرنا تھا۔ پھر وہاں سے واپس آکر اسے اپنی فرم اسٹیلٹس کرنی تھی۔ وہ اتنی جلدی شادی کے لیے تیار نہ تھا۔ اسے ابھی اپنا کیریئر بنانا تھا مگر مرضی نے علی کو قائل کر کے ہی دم لیا تھا۔ اس نے تائبہ کے کئے بغیر ہی اس کے دل کی بات جان لی تھی وہ جانتا تھا کہ وہ نئی زندگی کی ابتدا اسی وقت پر سکون ہو کر کر سکتی ہے جب پاپا اور علی کا خیال رکھنے کے لیے منٹل آچکی ہو۔ وہ اپنی قسمت پر جتنا بھی تاز کرتی کم تھا۔ وہ اس کا کتنا خیال رکھتا تھا وہ کتنا محبت کرنے والا خیال کرنے والا تھا۔ اس پر چاروں طرف سے محبتوں کی بوچھاڑ ہو رہی تھی۔ سب لوگ اس سے کتنا پیار کرتے تھے شکر تھا کہ مرضی نے بروقت اسے اس کی غلطیوں کا احساس دلا دیا ورنہ اگر خدا نخواستہ دیر ہو جاتی پھر کیا ہوتا۔ جس روز مرضی کی ماما اسے رنگ پینٹنگ تھیں اس رات مرضی نے اس سے فون پر کہا تھا۔

”تائبہ میری کوئی بھی بات اگر تمہیں بری لگی ہو تو میں تم سے معذرت کرتا ہوں۔ مگر یقین کرو تمہیں ہرٹ کرنا بھی میرا مقصد نہیں تھا۔“ اور جواب میں اس نے کہا تھا۔

”نہیں مرضی مجھے آپ کی کوئی بھی بات بری نہیں لگی۔ آپ تو میرے محسن ہیں آپ نے میرے لیے خطر کا کام کیا ہے میری راہنمائی کی ہے۔ میں ٹاؤنسٹنگ میں دو سروں کو دکھ دینے کا باعث بن رہی تھی۔ جن سے میں بھاگ کر رہی تھی ان کو اپنی ملکیت سمجھ کر ان کی اور اپنی زندگی کا ہر فیصلہ خود کرنے لگی تھی۔ اس کی بات پر مرضی بڑی سنجیدگی سے بولا تھا۔

”تائبہ تم بہت اچھی ہو مگر اپنی اچھائی ٹھیک اور محبت میں تم بہت زیادہ بڑھ گئی تھیں اسی لیے میں نے تمہیں ٹوٹا تھا۔ محبت ہو یا نفرت کسی بھی جذبے میں انتہا پسندی اچھی نہیں۔ تمہاری یہی سوچ خود تمہیں اور ہم سب کو نقصان پہنچا رہی تھی۔ اپنی خوشی کو دو سروں کے لیے قربان کر دینا دو سروں کے لیے جینا یقیناً عین عبادت ہے مگر اس میں بھی اعتدال ہونا چاہیے اس بات کی تعلیم تو خود ہمیں ہمارے مذہب نے دی ہے۔ ہماری ذات کا بھی تو ہم پر کچھ حق ہے۔“ اس نے بڑی نرمی سے اپنی بات کی وضاحت کی تھی۔ عید کے فوراً بعد علی کی شادی تھی۔ آنٹی اور ایمین نے علی کی شادی کی تیاری میں اس کی بھرپور مدد کرائی تھی۔ اس کے لاڈلے بھائی کی شادی تھی اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ کیا کیا نہ کرے۔ عوی لباس سے لے کر زورات اور دیگر سامان تک اس نے ہر چیز ایک سے بڑھ کر ایک تیار کی تھی۔ چاند رات کو مرضی کا فون آیا۔

”کل شام میں تیار رہنا۔ ہم لوگ کہیں باہر چلیں گے۔“ وہ اس کے اس انوکھے مطالبے پر ششدر رہ گئی۔ ”لیکن میں کس طرح جا سکتی ہوں۔“ اس نے کمزوری توازی میں احتجاج کیا جسے مرضی نے خاطر میں لائے بغیر فوراً ”کہا“ کیوں تم کیوں نہیں جاسکتیں۔“ ”عمید کا دن ہو گا۔ گھر میں اتنا کام اور مہمان

آج کے

مشہور و معروف سلسلہ نگار  
ایم۔ اے۔ راحت  
کا مقبول ترین سلسلہ

شرکشی

اب کتابی صورت میں  
چھپے کر تیار ہے

مکمل سلسلہ 6 حصے

- پہلا حصہ 50% روپے
- دوسرا حصہ 50% روپے
- تیسرا حصہ 50% روپے
- چوتھا حصہ 50% روپے
- پانچواں حصہ 50% روپے
- چھٹا حصہ 50% روپے

6 مکمل حصوں کی قیمت / 300 روپے

ڈاک خرچ فی حصہ / 16 روپے

مکمل 6 حصے منگوانے پر ڈاک خرچ فری

منگوانے کا پتہ:

• مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37۔ اردو بازار، کراچی

فون: 7735021-2216361

• اڈہور اکیڈمی

سرکار روڈ لاہور فون: 7521690



غیر۔۔۔“ مرتضیٰ نے اس کی بات کٹ دی اور حکمیدانہ انداز میں بولا۔

”میں کچھ نہیں جانتا جس تم میرے ساتھ چل رہی ہو۔“

”پلیز مرتضیٰ سمجھنے کی کوشش کریں۔ مجھے پایا اور علی کے سامنے اس طرح جاتے بہت عجیب لگے تھے۔“

”عجیب کیوں لگے گا۔ میں نے انکل سے پر مشتمل لینے کے بعد ہی تم سے کہا ہے۔ بس کل شام پانچ بجے میں آ رہا ہوں۔ ذرا ڈھنگ سے تیار ہو جانا۔“ وہ اسے حکم دے کر فون بند کر گیا اور وہ بے بسی سے سر تھام کر رہ گئی۔

اگلے روز وہ صبح سے کنشس تھی کہ کیا کرے۔ مرتضیٰ کو ناراض بھی نہیں کر سکتی تھی اور یوں جانا سے بہت ہی برا لگ رہا تھا۔ شام پانچ بجے وہ حسبِ وعدہ پہنچ گیا اس کی گاڑی کا بارن پچان کر وہ کچن میں کھڑے کھڑے ہی کچھ نموس سی ہو گئی۔ ایسی صورت حال کا سامنا اس نے کب کیا تھا۔ اسے پایا اور علی کے سامنے اس طرح جاتے تھک محسوس ہو رہی تھی۔ دو چار منٹ بعد ہی علی کچن میں آ گیا اور بڑی شرارتی مسکراہٹ چہرے پر سجا کر بولا۔

”میں حیران ہو رہا تھا کہ ہمیشہ بڑی بی بی رہنے والی خاتون آج اس قدر تیار کسی خوشی میں ہیں۔ وجہ اب سمجھ میں آئی ہے۔ جاسیں وہ آپ کو بلا رہے ہیں۔“

”علی فضول بکو اس مت کرو۔“ اس نے غصے کا اظہار کیا جبکہ علی اس کا سرخ پڑتا چہرہ دیکھ کر قہقہہ لگا کر ہنس پڑا تھا۔ اسی لمحے پایا نے اسے تواز دی تو بڑی رفتوں سے خود کو لاؤنج میں کھیٹ کر لائی۔ سامنے ہی وہ پایا کے ساتھ صوفے پر بیٹھا ہوا تھا۔ اسے آنا دیکھ کر فوراً ”کھڑا ہو گیا اور پایا سے بولا۔

”انکل ہم لوگ ڈیڑھ دو گھنٹے میں آجائیں گے۔“

”ہاں ہاں بیٹا آرام سے جاؤ۔“ پایا نے کھلے دل سے اجازت دی۔ جبکہ وہ سر جھکائے کھڑی تھی۔ کیا سوچا ہو گا پایا اور علی نے اس نے باقاعدہ پہلے سے مرتضیٰ

کے ساتھ پروگرام طے کر رکھا تھا۔ وہ دل ہی دل میں مرتضیٰ سے تھا ہو گئی۔

”چلیں! وہ اب اس سے مخاطب تھا۔ وہ پونہ سر جھکائے اس کے پیچھے چلتی پور ٹیکو میں آگئی۔ گاڑی کا دروازہ کھولتے مرتضیٰ نے اس کا پھولا منہ دیکھا تو ہنستے ہوئے بولا۔

”اتنی اچھی تیاری کے ساتھ یہ پھولا ہوا منہ بالکل سوٹ نہیں کر رہا۔“

”آپ نے اتنی بری حرکت کی ہے۔ کیا سوچا ہو گا پایا اور علی نے میرے بارے میں۔“ وہ ناراض لہجے میں بولی تو وہ بے ساختہ بولا۔

”انہوں نے بجائے کچھ سوچنے کے خدا کا شکر ادا کیا ہو گا کہ اب ان کی بیٹی اپنی عمر کے لحاظ سے کچھ نارمل طرح کے کام کرنے لگی ہے۔ پچاس ساٹھ سال کی بڑی بننے سے اس نے توبہ کر لی ہے اور اگر میری بات کا یقین نہیں آ رہا تو خود مڑ کر دیکھ لو۔“ مرتضیٰ کی بات پر اس نے سر جھما کر پیچھے دیکھا تو لاؤنج کی گلاس وال سے کھڑے پایا اور علی ان دونوں ہی کو دیکھ رہے تھے۔ دونوں کے چہرے خوشی سے کھلے ہوئے تھے۔ اس نے اپنی آج تک کی زندگی میں پایا اور علی کو اتنا خوش کبھی نہیں دیکھا تھا جتنا وہ آج نظر آ رہے تھے۔ اسے اپنی طرف دیکھتا کر علی نے مسکراتے ہوئے ہاتھ بلایا تھا اور وہ بھی ایک دم مسکرا دی تھی مرتضیٰ گاڑی میں بیٹھ چکا تھا وہ بھی بڑے سکون سے اس کے برابر میں بیٹھ گئی۔ اور اندر کھڑے پایا اور علی نے اس لمحے بڑی شدتوں سے اللہ کا شکر ادا کیا تھا جس نے تائبہ کو اس کی سوچ کو تبدیل کر کے ان برا احسان عظیم کیا تھا۔ اب وہ انشاء اللہ ایک نارمل زندگی گزارے گی۔ فطرت سے منہ نہیں موڑے گی۔ اب کسی بھی رشتے سے متعلق وہ بے تحاشا جذباتی ہو کر شدتوں سے نہیں سوچا کرے گی اور پایا کو لگ رہا تھا آج وہ اپنی پیاری حمیرا کے سامنے سرخرو ہو گئے ہیں۔ تائبہ نے اپنی منزل پائی تھی۔ آگے زندگی کا راستہ بڑا ہموار اور پھولوں بھرا تھا۔

